



فصل ۱۹

فرهنگ، ورزش و گردشگری

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، اماکن و فعالیت‌های ورزشی، جهانگردان وارد شده به استان و زائران اماکن متبرکه می‌باشد که در ذیل به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها اشاره می‌شود.

تهیه‌ی منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و تئاتر و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تغییر نام یافته است، تهیه گردیده است.

تهیه‌ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده‌ی اداره‌ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه‌ی آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴، اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه‌ی آمارهای جهانگردی هرچند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مزبور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوطه موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه‌ی آماری ۱۳۴۵ کشور درج گردید.

درباره‌ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ اگرچه در زمینه‌های گوناگونی قابل ارائه می‌باشد، معذک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی آمارها، درج آمار تنها در زمینه‌های یادشده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی استان نیز از طریق اداره کل موزه‌ها و مستند به اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان که تعدادی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شود و به علت فقدان مرجعی واحد که کلیه‌ی موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور را از لحاظ آماری تحت پوشش داشته باشد، ارائه‌ی آمار جامعی در این زمینه تاکنون میسر نشده است.

آمارهای مربوط به زائران اماکن متبرکه فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق مدیریت حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می‌آید.

پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده‌ی یک برنامه‌ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی یا تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه‌ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و ماموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر(رادیویی/تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیت و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می‌پردازند.

فیلم سینمایی: فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از ۷۰ دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

رسانه مکتوب (مطبوعات): نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه، هفته‌نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیات نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به

جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجای مانده از انسان و محیط‌زیست، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آن‌ها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

نمایش (تئاتر): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه‌ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم‌شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است.

ورزش همگانی: ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و بر اساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خط‌مشی کلی نشریه مسئول است.

کتابخانه: سازمان یا بخشی از یک سازمان است که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود، برای کاربران قابل دسترس است.

مرکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه‌گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می‌شود.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری **کودکان و نوجوانان:** کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو، از خدمات مراکز فرهنگی-هنری کانون مذکور استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

بناهای تاریخی - فرهنگی: بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت

که نسبت به سال قبل ۱۰۰/۲ درصد افزایش داشته است همچنین در سال مذکور میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان حدود ۱۰۳۳ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۳۱/۹ درصد افزایش داشته‌است که موضوع اجتماعی بیش‌ترین سهم را در بین موضوعات داشته است.

تعداد تماشاچیان فیلم‌های سینمایی در ۸ سینمای فعال استان در سال ۱۴۰۰، تعداد ۲۹۳۵ هزار نفر بوده است.

در پایان سال ۱۴۰۰، تعداد کتابخانه‌های عمومی وابسته به اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان، ۶۵ باب بوده که نسبت به سال ۱۳۹۹، ۱۰/۹- درصد کاهش یافته است.

در سال ۱۴۰۰، تعداد مربیان و داوران رشته‌های مختلف ورزشی در سطح استان به ترتیب ۱۰۳۰۷ و ۵۶۴۴ نفر بوده است. همچنین در این سال تعداد ۴۷۴۷۹ نفر شرکت کننده سازماندهی شده در رشته‌های مختلف ورزشی در استان فعالیت داشته‌اند. در سال ۱۴۰۰ تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری حدود ۶۳۶۶۰ نفر بوده که در مقایسه با سال ۱۳۹۹ افزایش داشته است. همچنین در سال ۱۴۰۰، تعداد گردشگران خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان ۱۹۳۹ نفر بوده است که نسبت به سال قبل ۱۱۶/۸ درصد افزایش داشته است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

ورزشگاه (استادیوم ورزشی): مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: ورزشکاری است که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد.

شرکت کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

گردشگر: بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۴۰۰ مقدار تولید برنامه‌های رادیویی محلی صدای مرکز گلستان حدود ۵۶۰۶ ساعت بوده

۱۹-۱- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی (محلی) مرکز گلستان بر حسب موضوع (ساعت)	
مقدار	سال و موضوع
۳۹۶۰ ۱۳۸۵
۵۸۵۳ ۱۳۹۰
۲۸۴۵ ۱۳۹۵
۴۱۳۳ ۱۳۹۶
۴۱۶۱ ۱۳۹۷
۴۱۶۴ ۱۳۹۸
۲۸۰۰ ۱۳۹۹
۵۶۰۶ ۱۴۰۰
۷۹۲ سیاسی
۵۷۱ اقتصادی
۱۲۶۳ اجتماعی
۱۵۱۶ فرهنگی
۱۸ علم و فناوری
۱۴۴۵ معارف اسلامی

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۲- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان بر حسب موضوع (ساعت)	
مقدار	سال و موضوع
۹۹۲	۱۳۸۵
۱۶۷۱	۱۳۹۰
۱۰۹۳	۱۳۹۵
۱۳۳۳	۱۳۹۶
۱۰۶۱	۱۳۹۷
۱۴۸۶	۱۳۹۸
۱۰۳۳	۱۳۹۹
۱۳۶۳	۱۴۰۰
۱۳۶	سیاسی
۹۳	اقتصادی
۶۲۷	اجتماعی
۲۳۰	فرهنگی
۱۰	علم و فناوری
۲۶۷	معارف اسلامی

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۳- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۵
۱۳۹۰	۴۹۵۰	۱۴۵	۱۶۶	۲۳۴	۷۵۹	۰	۳۶۴۶
۱۳۹۵	۵۷۷۰	۸۲	۸۳	۳۰۵	۸۰۰	۱۰۴۹	۳۴۵۱
۱۳۹۶	۵۴۹۰	۳۹	۸۸	۲۱۲	۸۰۴	۱۱۶۴	۳۱۸۳
۱۳۹۷	۵۶۵۰	۲۵۰	۱۹۴	۲۱۶	۸۷۸	۹۱۵	۳۱۹۷
۱۳۹۸	۵۶۵۰	۲۵۰	۱۹۴	۲۱۶	۸۷۸	۹۱۵	۳۱۹۷
۱۳۹۹	۶۱۷۳	۴۲	۱۲۲	۱۶۶	۶۵۳	۶۸۴	۴۵۰۶
۱۴۰۰	۵۶۲۰	۰	۱۷۶	۱۵۹	۵۱۹	۵۵۱	۴۲۰۱

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۴- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۵
۱۳۹۰	۱۳۴۹	۱۰	۵۴	۶۳	۲۷۱	۰	۹۵۱
۱۳۹۵	۱۴۸۲	۰	۵۷	۳	۱۴۱	۹۶	۱۱۸۵
۱۳۹۶	۱۴۶۱	۷	۲۹	۷۴	۱۵۷	۶۷	۱۱۲۷
۱۳۹۷	۳۸۹۴	۰	۲۵	۶۰	۱۶۱	۵۶	۳۵۹۲
۱۳۹۸	۱۳۱۹	۰	۳۳	۶۰	۸۱	۶۵	۱۰۸۰
۱۳۹۹	۱۴۱۰	۳	۹۸	۲۹	۲۱	۴۶	۱۲۱۳
۱۴۰۰	۱۴۰۱	۰	۹۷	۲۶	۲۱	۵۴	۱۲۰۳

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۵- مقدار بخش خبر و گزارش خبری از شبکه‌های رادیویی مرکز گلستان (ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل بخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
۱۳۸۵	۶۲۸	۷۹۶۲	۱۹۰	۶۲۷۳	۱۷	۰	۰	۱۰۶۱	۱۷۳
۱۳۹۰	۹۳۶	۱۱۸۶۱	۲۸۴	۹۳۶۵	۲۵	۰	۰	۱۵۶۰	۲۵۹
۱۳۹۵	۹۵۰	۱۱۹۳۲	۲۸۵	۹۴۰۰	۲۵	۰	۰	۱۵۸۲	۲۶۰
۱۳۹۶	۱۰۲۰	۱۲۱۶۰	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۷	۱۰۲۰	۱۲۱۶۰	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۸	۱۰۲۰	۱۲۱۶۰	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۹	۱۰۹۲	۳۸۰۵	۳۰۲	۱۰۲۳	۲۶	۰	۰	۱۶۹۰	۲۷۶
۱۴۰۰	۸۲۳	۲۴۶۹	۳۹۰	۸۲۳	۱۱۴	۰	۰	۱۶۴۶	۲۷۶

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۶- مقدار تولید تله فیلم و مستند، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز گلستان

(ساعت)

سال	جمع (ساعت)	تله فیلم و مستند		نمایشی		پویا نمایی استانی
		تعداد عنوان	مدت (ساعت)	تعداد عنوان	مدت (ساعت)	
۱۳۸۵	۹۹	۱۴	۲۵	۵	۵۳	۲
۱۳۹۰	۲۲	۲	۲	۱	۱۷	۰
۱۳۹۵	۲۹	۲	۵	۲	۱۳	۷
۱۳۹۶	۱۹	۳	۳	۱	۱۰	۲
۱۳۹۷	۱۵	۳	۷	۲	۲	۱
۱۳۹۸	۲۵	۷	۱۰	۳	۴	۱
۱۳۹۹	۱۴	۱	۱	۲	۱۰	۰
۱۴۰۰	۱۳	۲	۳	۰	۱	۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

تعداد تماشاگر (هزار نفر)	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد سالن سینما	تعداد سینما	سال و شهرستان ^(۱)
۱۸۴	۳۲۳۶	۰۰۰	۵	۱۳۸۵
۲۶۸	۱۹۱۷	۸	۶	۱۳۹۰
۵۲۱	۲۵۲۳	۹	۶	۱۳۹۵
۲۲۶	۲۷۷۹	۱۰	۷	۱۳۹۶
۵۹۷	۲۷۷۹	۱۰	۷	۱۳۹۷
۶۲۲	۳۰۵۹	۱۰	۷	۱۳۹۸
۱۷۶۲	۳۱۱۵	۱۴	۸	۱۳۹۹
۲۹۳۵	۳۰۷۸	۱۴	۸	۱۴۰۰
۰	۳۳۳	۱	۱	آزادشهر
۰	۲۸۰	۱	۱	ترکمن
۲۹۳۵	۱۴۹۵	۹	۳	گرگان
۰	۲۲۰	۱	۱	گمیشان
۰	۴۹۴	۱	۱	گنبد کاووس
۰	۲۵۶	۱	۱	علی‌آباد

(۱) نام شهرستان‌هایی که درج نشده است فاقد فعالیت‌های مربوطه می‌باشد.

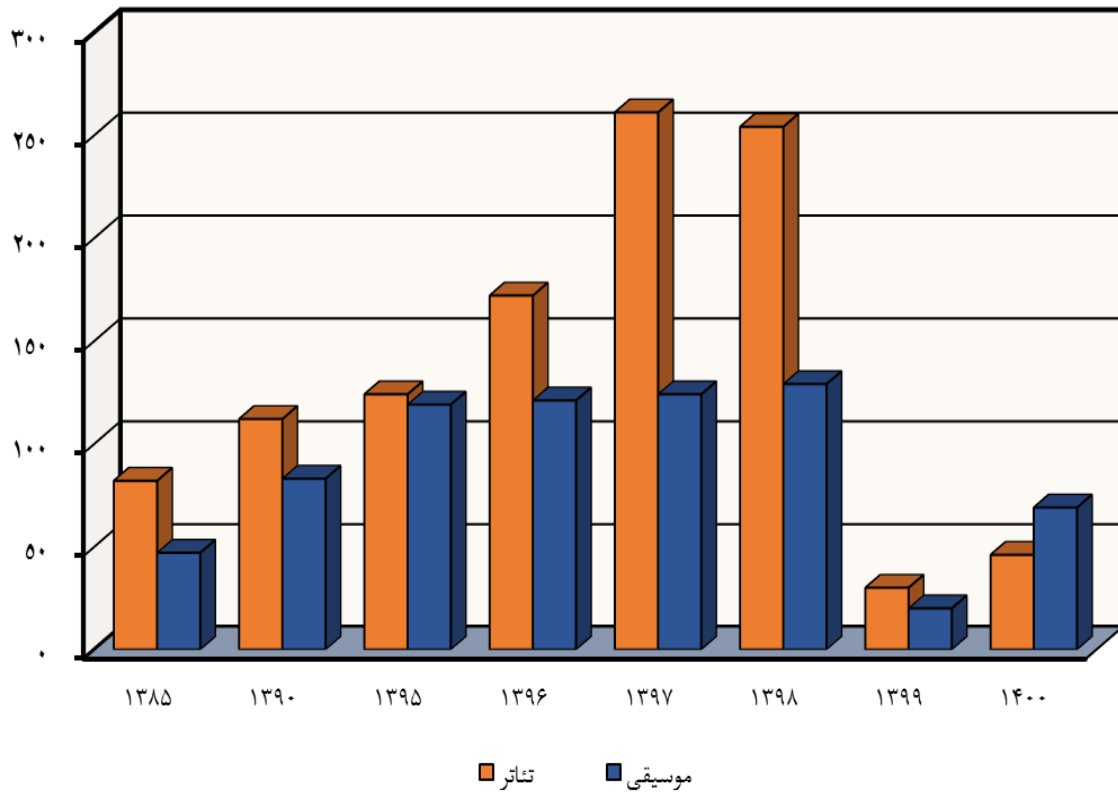
مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۸-۱۹- سالن‌های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
۱۳۸۵.....	۱۰	۰۰۰	۸۲	۴۷	۱۳۸	۹۴	۴۵۰۵۰	۲۸۵۰۰
۱۳۹۰.....	۱۶	۰۰۰	۱۱۲	۸۳	۶۵۵	۲۵۱	۹۰۸۶۰	۷۲۷۸۰
۱۳۹۵.....	۱۳	۳۹۴۲	۱۲۴	۱۱۹	۳۲۶	۳۲۸	۶۰۲۳۸	۷۶۱۹۰
۱۳۹۶.....	۱۵	۴۰۲۷	۱۷۲	۱۲۱	۴۳۳	۲۲۲	۱۲۸۲۱۰	۵۴۲۰۵
۱۳۹۷.....	۱۵	۵۰۲۷	۲۶۱	۱۲۴	۵۷۹	۲۳۹	۱۸۶۵۴۲	۹۶۳۷۷
۱۳۹۸.....	۱۳	۴۹۴۰	۲۵۴	۱۱۸	۵۸۹	۲۸۴	۲۶۰۰۱۹	۹۶۹۵۷
۱۳۹۹.....	۱۹	۴۹۴۰	۳۰	۲۰	۵۱	۲۵	۲۵۵۳۰	۱۲۶۳۰
۱۴۰۰.....	۱۳	۳۵۷۲	۴۶	۶۹	۱۳۱	۱۴۸	۹۸۰۴	۱۳۶۳۶
آزادشهر.....	۱	۱۴۰	۱	۱۲	۱۳	۲۴	۳۶۹	۸۲۵
آق‌قلا.....	۱	۲۰۰	۴	۱	۰	۷	۰	۵۹
بندرگز.....	۱	۲۲۰	۱	۰	۵	۰	۷۷۰	۰
ترکمن.....	۱	۴۵۰	۲	۳	۰	۳	۰	۳۰۰
رامیان.....	۱	۳۵۰	۲	۵	۰	۵	۰	۱۰۵۲
علی‌آباد.....	۱	۲۵۲	۵	۱۶	۳	۱۹	۳۲۰	۳۶۲۰
کردکوی.....	۱	۲۲۰	۰	۱	۱	۳	۲۰۰	۴۵۰
کلاله.....	۱	۲۴۰	۲	۱۳	۰	۲۴	۰	۳۰۳۰
گالیکش.....	۰	۰	۲	۶	۱	۵۱	۲۵۰	۲۶۰۰
گرگان.....	۳	۸۰۰	۶	۱	۸۵	۱	۷۴۲۵	۵۰
گمیشان.....	۱	۵۰۰	۲	۸	۲۳	۸	۴۷۰	۱۱۴۰
گنبدکاووس.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مراوه‌تپه.....	۰	۰	۲	۲	۰	۱	۰	۱۲۰
مینودشت.....	۱	۲۰۰	۱۷	۱	۰	۲	۰	۳۹۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۹-۱- تعداد برنامه‌های اجرا شده در سال‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی



منبع: جدول ۸-۱۹

۹-۱۹- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع ^(۱)	دولتی	خصوصی
۱۳۸۵	۵۲	۰	۵۲
۱۳۹۰	۱۰۵	۰	۱۰۵
۱۳۹۵	۲۲۴	۰	۲۲۴
۱۳۹۶	۲۳۲	۰	۲۳۲
۱۳۹۷	۲۳۲	۰	۲۳۲
۱۳۹۸	۲۹۲	۰	۲۹۲
۱۳۹۹	۸۴۵	۰	۸۴۵
۱۴۰۰	۸۱۳	۰	۸۱۳
آزادشهر	۲۸	۰	۲۸
آق‌قلا	۵۶	۰	۵۶
بندرگز	۳۹	۰	۳۹
ترکمن	۳۸	۰	۳۸
رامیان	۱۲	۰	۱۲
علی‌آباد	۹۰	۰	۹۰
کردکوی	۴۰	۰	۴۰
کلاله	۲۰	۰	۲۰
گالیکش	۱۲	۰	۱۲
گران	۳۲۷	۰	۳۲۷
گمیشان	۱۲	۰	۱۲
گنبدکاوس	۹۴	۰	۹۴
مراوه‌تپه	۱۲	۰	۱۲
مینودشت	۳۳	۰	۳۳

(۱) آمار سال ۱۳۹۵ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۹-۱۰- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		قطع روزنامه، هفته‌نامه و دو هفته‌نامه
۸۲۰۸۰۰۰	۱۲ ۱۳۸۵
۶۳۳۶۰۰۰	۱۸ ۱۳۹۰
۱۰۰۸۰۰۰	۲۷ ۱۳۹۵
۱۷۶۱۴۰	۲۹ ۱۳۹۶
۵۳۸۰۰۰	۱۳ ۱۳۹۷
۱۷۶۱۴۰	۱۹ ۱۳۹۸
۱۳۵۰۰۰	۱۹ ۱۳۹۹
۱۳۵۰۰۰	۱۹ ۱۴۰۰
		قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه
۱۶۰۰۰۰	۴ ۱۳۸۵
۲۷۲۰۰۰	۱۷ ۱۳۹۰
۹۰۰۰۰	۳۰ ۱۳۹۵
۷۶۸۹۰	۳۵ ۱۳۹۶
۷۵۲۲۱۴	۵۹ ۱۳۹۷
۸۰۸۹۰	۲۲ ۱۳۹۸
۷۰۶۶۵	۲۲ ۱۳۹۹
۷۰۶۶۵	۲۲ ۱۴۰۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۱-۱۹- کتابخانه‌های عمومی، اعضا و کتاب‌های موجود برحسب شهرستان

کتاب‌های موجود (هزار جلد)	اعضا (هزار نفر)	کتابخانه‌های عمومی	سال و شهرستان
۳۱۴۹۷۱	۱۸۶۹۵	۴۰ ۱۳۸۵
۶۳۴۵۲۷	۲۷۹۴۵	۶۱ ۱۳۹۰
۱۰۶۰۴۸۲	۴۸۱۳۰	۱۰۰ (۱)۱۳۹۵
۹۹۶۲۹۱	۸۳۷۶۸	۸۸ ۱۳۹۶
۱۰۷۰۸۵۵	۷۹۰۵۴	۱۱۱ ۱۳۹۷
۱۰۸۱۱۲۶	۷۴۴۷۶	۱۰۹ ۱۳۹۸
۸۱۹۲۵۷	۷۰۳۵۵	۷۳ ۱۳۹۹
۷۱۴۱۰۵	۲۴۵۸۶۶	۶۵ ۱۴۰۰
۴۰۲۳۷	۱۹۷۷۱	۴ آزادشهر
۴۴۴۶۴	۳۲۰۶۷	۵ آق‌قلا
۴۹۱۰۳	۱۱۴۰۴	۴ بندرگز
۲۳۴۵۵	۱۱۱۰۹	۳ بندرترکمن
۸۷۸۷۸	۲۱۳۳۵	۱۲ رامیان
۷۱۱۴۵	۱۴۷۸۱	۷ علی‌آباد
۳۰۵۰۸	۶۸۷۳	۳ کردکوی
۳۳۴۵۱	۹۳۸۰	۴ کلاله
۲۵۵۸۹	۱۲۳۸۷	۳ گالیکش
۱۵۲۰۷۴	۳۵۱۵۳	۷ گرگان
۳۳۶۶۰	۱۵۵۲۳	۳ گمیشان
۷۳۷۷۲	۳۳۰۲۳	۶ گنبدکاووس
۱۹۶۷۲	۸۷۱۸	۲ مراوه‌تپه
۲۹۰۹۷	۱۴۳۴۲	۲ مینودشت

مأخذ- مدیریت کتابخانه‌های عمومی استان گلستان

۱۹-۱۲- تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت‌های کتابخانه‌های آن

سال ^(۱) و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضا (هزار نفر)	کتاب‌های موجود (هزار جلد)	کتاب‌های امانت داده شده (هزار مورد)
۱۳۸۵	...	۵۶۱۵	۸۳۶۰۳	...
۱۳۹۰	...	۱۶۰۷۴	۱۵۰۵۲۱	...
۱۳۹۵	...	۴۱۷۶۸	۲۴۴۱۱۴	...
۱۳۹۶	...	۲۸۷۴۳	۱۸۷۲۷۹	...
۱۳۹۷	...	۲۰۱۶۰	۲۱۰۱۵۷	...
۱۳۹۸	...	۱۰۲۵۵	۲۱۶۷۰۷	...
۱۳۹۹
۱۴۰۰
آزادشهر
آق‌قلا
بندرگز
بندرترکمن
رامیان
علی‌آباد
کردکوی
کلاله
گالیکش
گرگان
گمیشان
گنبدکاوس
مراوه‌تپه
مینودشت

(۱) اطلاعات سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ بدلیل تغییرات سامانه قابل ارائه نمی‌باشد.

مأخذ: - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گلستان.

۱۳-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

سال ^(۱)	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰
موزه باستان شناسی گرگان ...	۹۰۸۴۳	۵۷۰۴۴	۰	۳۹۵۸	۵۵۹۲	۸۲۵۸	۲۹۶	۷۱۵
موزه فرش گنبدکاووس	-	-	۱۱۶	۱۵۳۲	۴۱۰	۵۵۵۳	۱۲۹	۲۵۵
کاخ موزه گرگان	-	۷۵۰۴۹	۴۱۰	۸۹۶۶	۸۷۶۰	۱۰۴۵۱	۴۳۷	۲۸۸۳
موزه صنایع دستی گرگان	-	-	۵۵۵۳	۵۹۸۷	۴۸۶۱	۹۸۳۴	۶۵۷	۱۷۶۰
موزه تاریخ طبیعی علی‌آباد	-	-	۱۲۹	۵۰۰	۸۹	۲۴۲۷	۹۳	۷

سال ^(۱)	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰
موزه مردم شناسی کمیشان	-	-	۲۱۲۸	۳۷۱۲	۱۵۶۲	۵۳۲۰	۱۰۲	۱۷۲
موزه مینودشت	-	-	۲۱۶	۵۳۱	۳۹۵	۲۶۴۵	۸۲	۴
موزه آزادشهر	-	-	۶۹۰	۷۸۱	۴۸۵	۳۶۱۴	۸۶	۳
میراث جهانی گنبدقاپوس	۱۱۱۵۸۱	۱۱۵۶۴۱	۷۴۵۲۱	۶۹۷۸۹	۱۲۸۹۵۵	۶۸۴۲۷	۶۹۲۸	۴۷۶۶۶
بافت تاریخی گرگان	-	-	۷۸۵۰	۲۰۵۸۴	۱۳۴۵۷	۳۵۴۵۲	۱۱۴۹۷	۱۰۱۹۵

(۱) آمار سال ۱۳۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

۱۴-۱۹- تأسیسات و مکان‌های ورزشی

ورزشگاه (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین ورزشی	شرح ^(۱)
						تعداد
۱۱	۳	۳	۱	۷۴	۳۰	۱۳۸۵
۱۳	۴	۴	۲	۱۳۹	۷۸	۱۳۹۰
۱۴	۴	۵	۴	۱۸۰	۹۲	۱۳۹۵
۱۴	۴	۵	۴	۱۸۳	۹۳	۱۳۹۶
۱۴	۴	۵	۴	۱۹۲	۹۶	۱۳۹۷
۱۴	۴	۵	۵	۱۹۲	۹۷	۱۳۹۸
۱۴	۴	۵	۵	۱۹۷	۱۱۴	۱۳۹۹
۱۴	۴	۵	۵	۲۰۰	۱۱۵	۱۴۰۰

ورزشگاه (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین	شرح
						گنجایش تماشاگر
...	۱۳۸۵
...	۱۳۹۰
...	۱۳۹۵
...	۱۳۹۶
...	۱۳۹۷
...	۱۳۹۸
...	۱۳۹۹
...	۱۴۰۰

(۱) آمار سال ۱۳۸۵ الی ۱۳۹۷ و ۱۳۹۹ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است .
مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۵-۱۹- مریبان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۴۰۰

داوران			مریبان			رشته‌ی ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
۱۷۹۷	۳۸۴۷	۵۶۴۴	۳۸۷۶	۶۴۳۱	۱۰۳۰۷	جمع.....
۷۰	۱۰۹۰	۱۱۶۰	۱۵۷	۸۶۵	۱۰۲۲	فوتبال.....
۱۰۴	۳	۱۰۷	۶۱۸	۱۹۴	۸۱۲	آمادگی جسمانی.....
۱۱۴	۲۵۶	۳۷۰	۲۶۳	۲۴۲	۵۰۵	بسکتبال.....
۰	۹۸	۹۸	۰	۸۷	۸۷	بوکس.....
۱۵۵	۱۴۷	۳۰۲	۲۲۷	۲۱۴	۴۴۱	پینگ پنگ.....
۱۰۷	۱۱۵	۲۲۲	۱۲۵	۱۱۶	۲۴۱	تکواندو.....
۱۰۵	۵۷	۱۶۲	۴۱	۶۲	۱۰۳	تیراندازی.....
۱۹	۴۹	۶۸	۵	۹۳	۹۸	جودو.....
۱۱۹	۹۸	۲۱۷	۱۸۷	۱۴۸	۳۳۵	دومیدانی.....
۰	۱۳	۱۳	۰	۶۳	۶۳	سوارکاری.....
۱۲۰	۵۷	۱۷۷	۲۱۶	۲۱۲	۴۲۸	قایقرانی و شنا.....
۹	۶۲	۷۱	۳۳	۶۲	۹۵	کوهنوردی.....
۱۸	۳۰۰	۳۱۸	۴۲	۲۵۸	۳۰۰	کشتی.....
۱۱۴	۱۸۵	۲۹۹	۸۳	۲۶۰	۳۴۳	کاراته.....
۱	۳	۴	۲۱۵	۱۵۷	۳۷۲	نجات غریق.....
۴	۲۲	۲۶	۱۴	۱۰۵	۱۱۹	جانبازان و معلولین.....
۰	۳۷	۳۷	۰	۸۰	۸۰	وزنه برداری.....
۱۹۰	۱۶۷	۳۵۷	۳۰۶	۵۷۱	۸۷۷	والیبال.....
۶۷	۲۰۸	۲۷۵	۳۳	۳۵۹	۳۹۲	ورزش های رزمی.....
۰	۵	۵	۱۵	۸	۲۳	هاکی.....
۳۷	۴۹	۸۶	۷۹	۹۹	۱۷۸	هندبال.....
۷۶	۳۸	۱۱۴	۴۲۹	۴۱۰	۸۳۹	همگانی.....
۳۲	۷۳	۱۰۵	۱۲۸	۱۴۸	۲۷۶	ژیمناستیک.....
۱۱۱	۵۹	۱۷۰	۱۳۳	۱۲۲	۲۵۵	بدمینتون.....
۲۲۵	۶۵۶	۸۸۱	۵۲۷	۱۴۹۶	۲۰۲۳	متفرقه.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۹-۱۶ ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی : ۱۴۰۰

شهرستان	جمع	بسکتبال	والیبال	دو و میدانی	کشتی	کاراته	رزمی	همگانی	شطرنج	متفرقه
کل استان	۴۷۴۷۹	۱۱۷۲	۴۲۴۴	۳۰۲	۲۳۵۸	۱۴۴۹	۲۶۴۷	۴۹۰۷	۱۳	۳۰۳۸۷
آزادشهر.....	۲۳۴۳	۳۰	۹۶	۸	۱۴۰	۷۸	۸۱	۳۶۹	۰	۱۵۴۱
آق‌قلا.....	۲۱۲۹	۳۴	۲۹۰	۲۲	۱۸۵	۵۶	۹۶	۲۸۱	۰	۱۱۶۵
بندرگز.....	۱۹۸۸	۲۶	۷۰	۶	۴۴۶	۷۵	۱۰۲	۳۶۵	۰	۸۹۸
ترکمن.....	۱۹۰۹	۴۲	۲۴۵	۱۶	۱۴۸	۸۵	۱۳۵	۳۴۹	۰	۸۸۹
رامیان.....	۱۵۴۶	۲۲	۱۲۴	۶	۱۴۰	۴۵	۱۱۲	۲۷۸	۰	۸۱۹
علی‌آباد.....	۴۳۵۱	۶۶	۲۰۹	۸	۱۳۵	۸۷	۱۸۵	۴۵۲	۰	۳۲۰۹
کردکوی.....	۲۵۰۴	۸۶	۲۲۷	۳۹	۲۲۰	۴۸	۱۹۸	۴۰۳	۰	۱۲۸۳
کلاله.....	۲۰۱۶	۱۲۰	۱۹۹	۱۵	۲۶	۳۵	۱۱۵	۲۱۸	۰	۱۲۸۸
گالیکش.....	۱۱۵۹	۳۶	۱۱۲	۶	۹۹	۵۸	۹۸	۸۵	۰	۶۶۵
گرگان.....	۱۶۱۶۴	۴۲۷	۱۹۲۵	۱۲۲	۳۷۷	۵۶۹	۸۷۴	۱۳۸۱	۱۰	۱۰۴۷۹
گمیشان.....	۱۰۹۰	۳۳	۹۹	۸	۱۸	۳۵	۱۲۴	۶۳	۰	۷۱۰
گنبدکاووس.....	۷۳۶۳	۱۸۶	۳۸۵	۲۹	۲۴۶	۱۸۵	۲۸۹	۳۹۸	۳	۵۶۴۲
مراوه‌تپه.....	۷۰۰	۲۲	۸۸	۹	۲۲	۳۵	۸۶	۵۴	۰	۳۸۴
مینودشت.....	۲۲۱۷	۴۲	۱۷۵	۸	۱۵۶	۵۸	۱۵۲	۲۱۱	۰	۱۴۱۵

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۹-۱۷- زائران حج تمتع و حج عمره مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال و شهرستان
۰۰۰	۱۰۲۹۸	۱۷۰۲	۱۲۰۰۰	۱۳۸۵
۰۰۰	۵۲۸۰	۰۰۰	۵۲۸۰	۱۳۹۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۱۳۹۵
۱۶۴۸۵	۰	۶۸۹۴	۲۳۳۷۹	۱۳۹۶ ^(۱)
۱۱۵۰۱	۰	۴۰۰۹	۱۵۵۱۰	۱۳۹۷
۰	۰	۰	۰	۱۳۹۸
۰	۰	۰	۰	۱۳۹۹
۳۱۸	۰	۰	۳۱۸	۱۴۰۰
۰	۰	۰	۰	آزادشهر
۰	۰	۰	۰	آق قلا
۰	۰	۰	۰	بندرگز
۰	۰	۰	۰	ترکمن
۰	۰	۰	۰	رامیان
۰	۰	۰	۰	علی آباد
۰	۰	۰	۰	کردکوی
۰	۰	۰	۰	کلاله
۰	۰	۰	۰	گالیکش
۳۱۸	۰	۰	۳۱۸	گرگان
۰	۰	۰	۰	گنبد کاووس
۰	۰	۰	۰	گمیشان
۰	۰	۰	۰	مراوه تپه
۰	۰	۰	۰	مینودشت

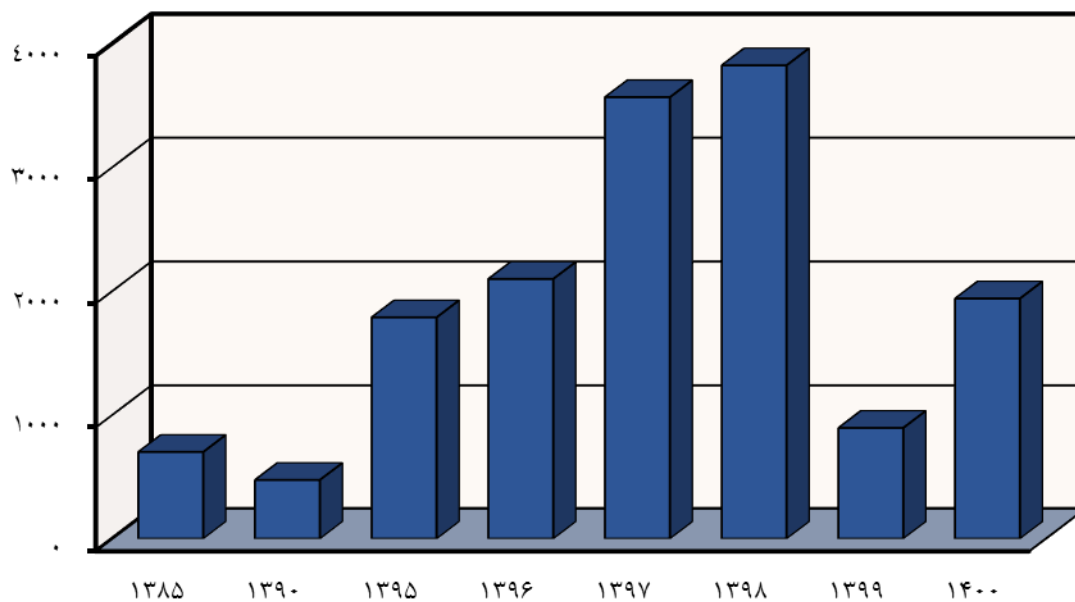
(۱) اطلاعات سال ۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است .
مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان گلستان.

۱۹-۱۸- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها

جمع	شرح
۷۰۰	۱۳۸۵
۴۸۳	۱۳۹۰
۱۷۸۷	۱۳۹۵
۲۰۹۷	۱۳۹۶
۳۵۶۵	۱۳۹۷
۳۸۲۲	۱۳۹۸
۸۹۴	۱۳۹۹
۱۹۳۹	۱۴۰۰
۹۰	فروردین
۱۲۰	اردیبهشت
۱۴۷	خرداد
۲۲۰	تیر
۱۵۸	مرداد
۱۱۵	شهریور
۱۰۰	مهر
۲۰۵	آبان
۱۳۶	آذر
۱۲۳	دی
۲۱۵	بهمن
۳۱۰	اسفند

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

۱۹-۲- تعداد جهانگردان خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان



مبنا: جدول ۱۷-۱۹