



فصل ۱۹

فرهنگ، ورزش و گردشگری

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، اماکن و فعالیت‌های ورزشی، جهانگردان وارد شده به استان و زائران اماکن متبرکه می‌باشد که در ذیل به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها اشاره می‌شود.

تهیه‌ی منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و تئاتر و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تغییر نام یافته است، تهیه گردیده است.

تهیه‌ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده‌ی اداره‌ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه‌ی آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴، اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه‌ی آمارهای جهانگردی هرچند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مزبور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوطه موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه‌ی آماری ۱۳۴۵ کشور درج گردید.

درباره‌ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ اگرچه در زمینه‌های گوناگونی قابل ارائه می‌باشد، معذک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی آمارها، درج آمار تنها در زمینه‌های یادشده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی استان نیز از طریق اداره کل موزه‌ها و مستند به اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان که تعدادی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شود و به علت فقدان مرجعی واحد که کلیه‌ی موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور را از لحاظ آماری تحت پوشش داشته باشد، ارائه‌ی آمار جامعی در این زمینه تاکنون میسر نشده است.

آمارهای مربوط به زائران اماکن متبرکه فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق مدیریت حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی یا تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

برنامه تولیدی رادیویی یا تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می‌آید.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی یا تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر(رادیویی/تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز از سازمان سینمایی و امور سمعی بصری، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی‌های ساختمانی، استاندارد فنی و ایمنی، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت

اداری، گیشه فروش بلیت، اتاق آپارات، سرویس‌های بهداشتی و بوفه است.

سالن سینما: فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می‌پردازند.

فیلم سینمایی: فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از ۷۰ دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

رسانه مکتوب (مطبوعات): نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه، هفته‌نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیات نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خط‌مشی کلی نشریه مسئول است.

حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آن‌ها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

نمایش (تئاتر): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یکی یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام، کمدی تراژیک و فارس (نمایش سنتی شادی‌آور) تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد. اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است. ورزش همگانی: ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و بر اساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان ورزشی سرپوشیده ای که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته ی خاص احداث شده است.

کتابخانه: فضایی فیزیکی یا غیر فیزیکی (مستقل یا وابسته به تشکیلات) که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود برای کاربران قابل دسترس است.

مرکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه‌گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می‌شود.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو، از خدمات مراکز فرهنگی- هنری کانون مذکور استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

بناهای تاریخی - فرهنگی: بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه‌ای دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجا مانده از انسان و محیط‌زیست، گردآوری،

گردشگر: بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه سفر وی حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۴۰۱ مقدار تولید برنامه‌های رادیویی محلی صدای مرکز گلستان حدود ۴۰۶۳ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۲۷/۵- درصد کاهش داشته است همچنین در سال مذکور میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان حدود ۱۲۴۲ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۸/۸- درصد کاهش داشته است که موضوع اجتماعی بیشترین سهم را در بین موضوعات داشته است. تعداد تماشاچیان فیلم‌های سینمایی در ۸ سینمای فعال استان در سال ۱۴۰۱، تعداد ۱۹۲۵۷۵ هزار نفر بوده است.

در پایان سال ۱۴۰۱، تعداد کتابخانه‌های عمومی وابسته به اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان، ۶۸ باب بوده که نسبت به سال ۱۴۰۰، ۴/۶ درصد افزایش یافته است.

در ۱۴۰۱، تعداد مربیان و داوران رشته‌های مختلف ورزشی در سطح استان به ترتیب ۱۱۷۴۷ و ۶۰۶۵ نفر بوده است. همچنین در این سال تعداد ۷۰۹۴۳ نفر شرکت کننده سازماندهی شده در رشته‌های مختلف ورزشی در استان فعالیت داشته‌اند.

در سال ۱۴۰۱ تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری حدود ۱۳۹۹۹۶ نفر بوده داشته است. همچنین در سال ۱۴۰۱، تعداد گردشگران خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان ۲۲۷۷ نفر بوده است که نسبت به سال قبل ۱۷/۴ درصد افزایش داشته است.

مکان ورزشی: مکان‌های ورزشی متمرکز در یک محدوده ساختمانی که می‌تواند دارای امکانات رفاهی مشترک یا مجزا باشد.

مجموعه ورزشی: محدوده‌ای گسترده، متشکل از مکان‌ها یا مجتمع‌های ورزشی که امکانات و تجهیزات مجزا برای انجام فعالیت چند رشته ورزشی به صورت همزمان را داشته باشد. دو واژه مجموعه ورزشی و مجتمع ورزشی از سال ۱۳۹۵ دیگر مترادف هم در نظر گرفته نشده‌اند و مفاهیم متفاوتی دارند.

مجتمع ورزشی: مکانی ورزشی متمرکز در یک محدوده ساختمانی که می‌تواند دارای امکانات رفاهی مشترک یا مجزا باشد.

ورزشگاه (استادیوم ورزشی): مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: ورزشکاری است که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد.

شرکت‌کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

۱۹-۱- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی (محلی) مرکز گلستان بر حسب موضوع (دقیقه : ساعت)

سال و موضوع	مقدار
..... ۱۳۸۵	۳۹۶۰:۲۵
..... ۱۳۹۰	۵۸۵۳:۲۴
..... ۱۳۹۵	۲۸۴۴:۴۷
..... ۱۳۹۷	۴۱۶۱:۲۷
..... ۱۳۹۸	۴۱۶۴:۲۲
..... ۱۳۹۹	۲۸۰۰:۱۵
..... ۱۴۰۰	۵۶۰۶:۰۰
..... ۱۴۰۱	۴۰۶۳:۲۵
..... سیاسی	۱۸۰:۰۶
..... اقتصادی	۳۹۵:۵۲
..... اجتماعی	۹۷۹:۱۸
..... فرهنگی	۱۲۷۴:۵۰
..... علم و فناوری	۵۷:۳۲
..... معارف اسلامی	۱۱۷۵:۴۷

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۲- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان بر حسب موضوع (دقیقه : ساعت)	
سال و موضوع	مقدار
..... ۱۳۸۵	۹۹۲:۱۷
..... ۱۳۹۰	۱۶۷۰:۴۹
..... ۱۳۹۵	۱۰۹۳:۰۴
..... ۱۳۹۷	۱۰۶۰:۳۲
..... ۱۳۹۸	۱۴۸۵:۴۷
..... ۱۳۹۹	۱۰۳۳:۰۵
..... ۱۴۰۰	۱۳۶۳:۰۰
..... ۱۴۰۱	۱۲۴۲:۲۰
..... سیاسی	۵۶:۳۱
..... اقتصادی	۹۶:۴۱
..... اجتماعی	۵۹۰:۱۱
..... فرهنگی	۲۴۷:۱۱
..... علم و فناوری	۰۵:۴۵
..... معارف اسلامی	۲۴۶:۰۱

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۳- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (دقیقه : ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۱۶۵۹:۴۳	۳۶۴۵:۴۷	۵۸۵۱:۱۱	۳۱۱:۳۸	۲۳۴:۰۳	۱۶۵۹:۴۳	۳۶۴۵:۴۷
۱۳۹۵	۷۹۹:۰۵	۳۴۵۱:۲۲	۳۷۹۹:۵۳	۱۶۷:۳۰	۱۸۱:۰۱	۷۹۹:۰۵	۳۴۵۱:۲۲
۱۳۹۷	۸۷۷:۵۷	۳۱۹۶:۴۸	۴۴۷۲:۴۳	۱۸۱:۴۰	۲۱۶:۱۹	۸۷۷:۵۷	۳۱۹۶:۴۸
۱۳۹۸	۸۷۷:۵۴	۳۱۹۶:۴۶	۴۴۷۲:۳۷	۱۸۱:۳۹	۲۱۶:۱۸	۸۷۷:۵۴	۳۱۹۶:۴۶
۱۳۹۹	۶۵۲:۰۷	۴۵۰۵:۰۶	۵۴۸۸:۵۴	۱۶۵:۱۸	۱۶۶:۲۳	۶۵۲:۰۷	۴۵۰۵:۰۶
۱۴۰۰	۵۶۲:۰۰	۰۰:۰۰	۱۷۶:۰۰	۱۵۹:۰۰	۵۱۹:۰۰	۵۵۸:۰۰	۴۲۰۸:۰۰
۱۴۰۱	۵۴۷۰:۱۰	۱۰۵:۰۵	۱۱۲:۰۱	۱۸۷:۰۱	۸۳۱:۰۱	۱۱۱۱:۰۱	۳۱۲۴:۰۱

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۴- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (دقیقه : ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۱۵۷:۴۸	۹۵۱:۱۲	۱۲۳۶:۱۵	۶۳:۵۶	۶۳:۱۹	۱۵۷:۴۸	۹۵۱:۱۲
۱۳۹۵	۱۴۰:۵۴	۱۱۸۴:۴۷	۱۳۸۶:۲۶	۵۷:۵۲	۰۲:۵۳	۱۴۰:۵۴	۱۱۸۴:۴۷
۱۳۹۷	۱۶۰:۲۷	۳۵۹۲:۱۷	۳۸۲۰:۴۹	۲۴:۳۹	۴۳:۲۶	۱۶۰:۲۷	۳۵۹۲:۱۷
۱۳۹۸	۸۰:۴۹	۱۰۷۹:۵۹	۱۲۵۳:۵۶	۳۳:۰۸	۶۰:۰۰	۸۰:۴۹	۱۰۷۹:۵۹
۱۳۹۹	۲۰:۵۵	۱۲۱۲:۳۰	۱۳۶۲:۵۷	۱۰۰:۳۷	۲۸:۵۵	۲۰:۵۵	۱۲۱۲:۳۰
۱۴۰۰	۱۴۰۱:۰۰	۰	۹۷:۰۰	۲۶:۰۰	۲۱:۰۰	۵۴:۰۰	۱۲۰۳:۰۰
۱۴۰۱	۱۳۰۶:۰۰	۷۴:۰۰	۲۲:۰۰	۳۳:۰۰	۱۷:۰۰	۴۱:۰۰	۱۱۱۹:۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۵-۱۹- مقدار پخش خبر و محصولات خبری از شبکه‌های رادیویی سراسری (دقیقه : ساعت)

شبکه	جمع کل پخش		خبر مکتوب داخلی		خبر مکتوب خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت
..... ۱۳۹۰	۱۱۸۶۱	۲۸۴:۰۰	۹۳۶۵	۲۵:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۵۶۰	۲۵۹:۰۰
..... ۱۳۹۵	۱۱۹۳۲	۲۸۵:۰۰	۹۴۰۰	۲۵:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۵۸۲	۲۶۰:۰۰
..... ۱۳۹۷	۱۲۱۶۰	۲۹۱:۰۰	۹۵۲۰	۲۶:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۶۲۰	۲۶۵:۰۰
..... ۱۳۹۸	۱۲۱۶۰	۲۹۱:۰۰	۹۵۲۰	۲۶:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۶۲۰	۲۶۵:۰۰
..... ۱۳۹۹	۳۸۰۵	۳۰۲:۰۰	۱۰۲۳	۲۶:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۶۹۰	۲۷۶:۰۰
..... ۱۴۰۰	۲۴۶۹	۳۹۰:۰۰	۸۲۳	۱۱۴:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۶۴۶	۲۷۶:۰۰
..... ۱۴۰۱	۲۵۹۲	۴۲۲	۸۶۴	۱۶۸:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۷۲۸	۲۵۴:۰۰

شبکه	تفسیر، تحلیل خبری		ارتباط مستقیم تلفنی		ویدئو کلیپ		عناوین بخش خبری (تعداد)
	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	
..... ۱۳۹۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۳۹۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۳۹۷	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۳۹۸	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۳۹۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۴۰۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۴۰۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۶- مقدار پخش خبر و محصولات خبری از شبکه‌های تلویزیونی سراسری (دقیقه : ساعت)

شبکه	جمع کل پخش		خبر مکتوب داخلی		خبر مکتوب خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت
۱۳۹۰.....	۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰
۱۳۹۵.....	۱۲۰	۰۹:۰۰	۵۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۷۰	۰۷:۰۰
۱۳۹۷.....	۱۵۰	۱۱:۰۰	۶۶	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۹۰	۸:۲۰
۱۳۹۸.....	۱۷۷	۱۳:۰۰	۶۵	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۹۵	۸:۵۰
۱۳۹۹.....	۱۷۵	۱۳:۰۰	۷۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۹۸	۰۹:۰۰
۱۴۰۰.....	۱۸۲	۱۳:۰۰	۸۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۰۱	۰۹:۰۰
۱۴۰۱.....	۱۸۰	۱۳:۰۰	۸۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۱۰۰	۰۹:۰۰

شبکه	تفسیر ، تحلیل خبری		ارتباط مستقیم تلفنی		ویدئو کلیپ		عناوین بخش خبری (تعداد)
	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	تعداد	ساعت	
۱۳۹۰.....	۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۰
۱۳۹۵.....	۷۵	۱۱:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۵۰	۲:۵۰	۷۲
۱۳۹۷.....	۸۸	۱۲:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۵۱	۳:۱۰	۸۰
۱۳۹۸.....	۹۱	۱۲:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۵۹	۳:۵۵	۸۵
۱۳۹۹.....	۹۰	۱۲:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۵۸	۳:۵۰	۸۰
۱۴۰۰.....	۱۰۰	۱۳:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۶۰	۰۴:۰۰	۱۰۰
۱۴۰۱.....	۱۰۰	۱۳:۰۰	۰	۰۰:۰۰	۶۲	۰۴:۰۰	۱۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۷-۱۹- تولید برنامه‌های تلویزیونی در شبکه‌ها و مراکز برحسب ساختار (دقیقه : ساعت)

شبکه	جمع	پویانمایی	ترکیبی	خبر	عروسی	فیلم و سریال	گرافیک
۱۳۹۰.....	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰
۱۳۹۵.....	۱۸۴۰:۰۰	۱:۱۴	۷۱۶:۲۳	۳۴۵:۰۰	۰۰:۰۰	۳۱:۲۶	۰۰:۰۰
۱۳۹۷.....	۱۶۲۲:۵۱	۰۰:۰۰	۸۷۸:۳۰	۳۴۵:۰۰	۰۰:۰۰	۰۴:۴۰	۰۰:۰۰
۱۳۹۸.....	۱۶۷۸:۲۴	۱:۰۰	۸۰۰:۴۵	۳۴۵:۰۰	۰۰:۰۰	۱۴:۲۱	۰۰:۰۰
۱۳۹۹.....	۱۷۷۹:۲۹	۰:۳۷	۸۹۷:۰۲	۳۴۵:۰۰	۰۱:۰۰	۱۰:۴۶	۰:۲۳
۱۴۰۰.....	۱۷۴۶:۱۹	۲:۰۰	۹۷۳:۳۱	۳۴۵:۰۰	۰۰:۰۰	۱۳:۱۰	۳۶:۰۰
۱۴۰۱.....	۱۶۶۵:۳۶	۰۰:۰۰	۹۱۱:۵۴	۳۴۵:۰۰	۰۰:۰۰	۱۰:۳۰	۴۰:۱۵

شبکه	گزارش	گفتار محور	گفتگو محور	مسابقه	مستند	نماوا
۱۳۹۰.....	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰
۱۳۹۵.....	۴۶۵:۰۰	۱۵۱:۱۹	۸۳:۴۷	۰۰:۰۰	۴۵:۴۶	۰۰:۰۰
۱۳۹۷.....	۱۱۳:۱۴	۱۲۵:۵۵	۱۳۲:۱۰	۰۰:۰۰	۲۳:۲۰	۰۰:۰۰
۱۳۹۸.....	۲۴۴:۳۱	۱۱۷:۴۶	۱۲۲:۲۵	۰۰:۰۰	۳۲:۳۳	۰۰:۰۰
۱۳۹۹.....	۱۹۰:۲۰	۱۳۳:۴۴	۱۴۵:۵۸	۴۰:۰۰	۱۷:۵۷	۰۰:۴۰
۱۴۰۰.....	۱۱۵:۲۷	۹۳:۲۴	۱۱۵:۲۲	۴۰:۰۰	۱۲:۲۴	۰۰:۰۰
۱۴۰۱.....	۶۸:۴۲	۹۷:۰۳	۱۳۱:۳۰	۴۱:۱۰	۱۹:۳۱	۰۰:۰۰

ماخذ- صدا و سیما مرکز استان گلستان

۸-۱۹- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

سال و شهرستان ^(۱)	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر فیلم های ایرانی (هزار نفر)
..... ۱۳۸۵	۵	۰۰۰	۳۲۳۶	۱۸۴
..... ۱۳۹۰	۶	۸	۱۹۱۷	۲۶۸
..... ۱۳۹۵	۶	۹	۲۵۲۳	۵۲۱
..... ۱۳۹۷	۷	۱۰	۲۷۷۹	۵۹۷
..... ۱۳۹۸	۷	۱۰	۳۰۵۹	۶۲۲
..... ۱۳۹۹	۸	۱۴	۳۱۱۵	۱۷۶۲
..... ۱۴۰۰	۸	۱۴	۳۰۷۸	۲۹۳۵
..... ۱۴۰۱	۸	۱۹	۳۱۱۱	۱۹۲۵۷۵
..... آزادشهر	۱	۱	۳۳۳	۱۰۸۳۱
..... ترکمن	۱	۱	۲۸۰	۰
..... علی آباد	۱	۱	۲۵۶	۰
..... گرگان	۳	۹	۱۴۹۵	۱۳۴۰۰
..... گمیشان	۱	۱	۲۲۰	۰
..... گنبدکاووس	۱	۶	۵۲۷	۴۷۴۴۴

(۱) نام شهرستان‌هایی که درج نشده است فاقد فعالیت‌های مربوطه می‌باشد.

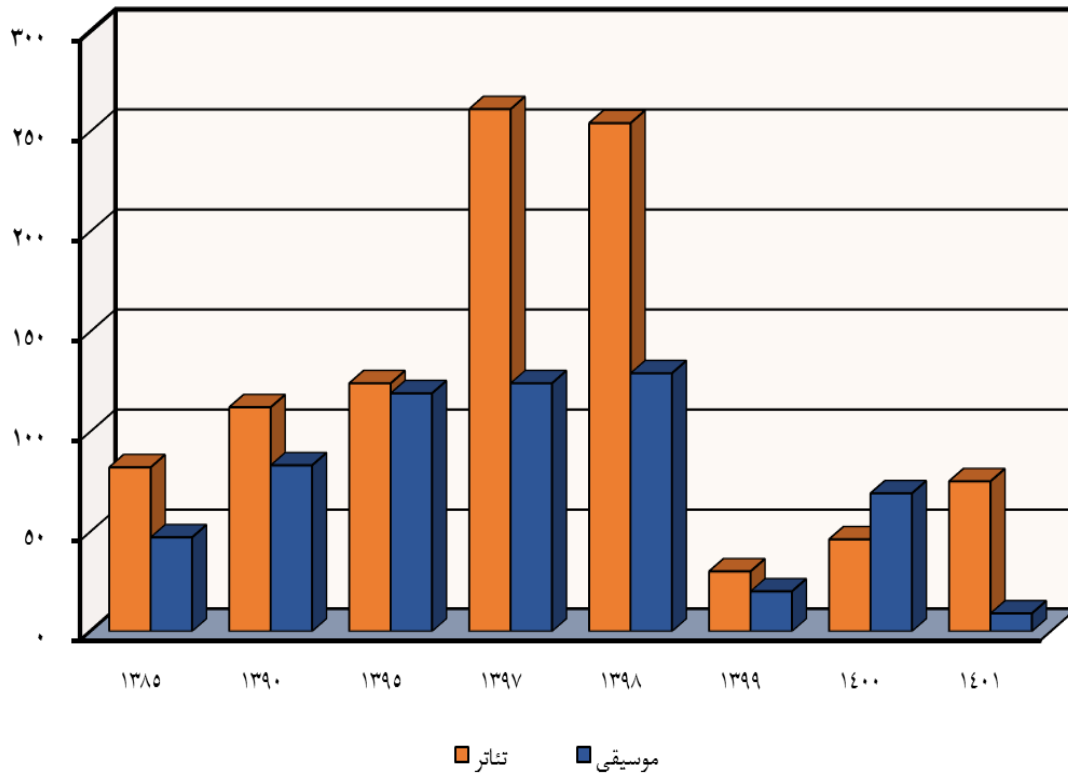
مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۹-۱۹- سالن‌های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
۱۳۸۵.....	۱۰	۰۰۰	۸۲	۴۷	۱۳۸	۹۴	۴۵۰۵۰	۲۸۵۰۰
۱۳۹۰.....	۱۶	۰۰۰	۱۱۲	۸۳	۶۵۵	۲۵۱	۹۰۸۶۰	۷۲۷۸۰
۱۳۹۵.....	۱۳	۳۹۴۲	۱۲۴	۱۱۹	۳۲۶	۳۲۸	۶۰۲۳۸	۷۶۱۹۰
۱۳۹۷.....	۱۵	۵۰۲۷	۲۶۱	۱۲۴	۵۷۹	۲۳۹	۱۸۶۵۴۲	۹۶۳۷۷
۱۳۹۸.....	۱۳	۴۹۴۰	۲۵۴	۱۱۸	۵۸۹	۲۸۴	۲۶۰۰۱۹	۹۶۹۵۷
۱۳۹۹.....	۱۹	۴۹۴۰	۳۰	۲۰	۵۱	۲۵	۲۵۵۳۰	۱۲۶۳۰
۱۴۰۰.....	۱۳	۳۵۷۲	۴۶	۶۹	۱۳۱	۱۴۸	۹۸۰۴	۱۳۶۳۶
۱۴۰۱.....	۱۳	۳۲۶۸	۷۵	۹	۲۷۰	۳۶	۳۰۷۶۰	۱۸۰۰۰
آزادشهر.....	۱	۱۴۰	۴	۰	۴	۰	۲۲۰۰	۰
آق‌قلا.....	۱	۲۳۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بندرگز.....	۱	۱۶۷	۳	۰	۲۷	۰	۵۳۴۰	۰
ترکمن.....	۱	۲۸۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
رامیان.....	۱	۳۳۰	۴	۰	۴	۰	۱۰۵۰	۰
علی‌آباد.....	۱	۲۵۰	۷	۰	۵	۰	۱۰۸۰	۰
کردکوی.....	۱	۲۴۳	۳	۰	۲	۰	۶۲۰	۰
کلاله.....	۱	۲۳۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
گالیکش.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
گرگان.....	۳	۶۷۰	۳۲	۵	۲۰۵	۲۴	۱۷۰۰۰	۱۲۰۰۰
گمیشان.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
گنبدکاوس.....	۱	۵۰۸	۱۹	۴	۲۰	۱۲	۲۷۵۰	۶۰۰۰
مراوه‌تپه.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مینودشت.....	۱	۲۲۰	۳	۰	۳	۰	۷۲۰	۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۹-۱- تعداد برنامه‌های اجرا شده در سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی



منبع: جدول ۸-۱۹

۱۹-۱۰- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع ^(۱)	دولتی	خصوصی
۱۳۸۵.....	۵۲	۰	۵۲
۱۳۹۰.....	۱۰۵	۰	۱۰۵
۱۳۹۵.....	۲۰۱	۰	۲۰۱
۱۳۹۷.....	۲۱۲	۰	۲۱۲
۱۳۹۸.....	۳۷۶	۰	۳۷۶
۱۳۹۹.....	۱۹۳	۰	۱۹۳
۱۴۰۰.....	۲۰۶	۰	۲۰۶
۱۴۰۱.....	۲۲۱	۰	۲۲۱
آزادشهر.....	۷	۰	۷
آق‌قلا.....	۱۴	۰	۱۴
بندرگز.....	۱۲	۰	۱۲
ترکمن.....	۱۰	۰	۱۰
رامیان.....	۴	۰	۴
علی‌آباد.....	۲۵	۰	۲۵
کردکوی.....	۱۱	۰	۱۱
کلاله.....	۵	۰	۵
گالیکش.....	۵	۰	۵
گرجان.....	۸۷	۰	۸۷
گمیشان.....	۴	۰	۴
گنبدکاووس.....	۲۳	۰	۲۳
مراوه‌تپه.....	۴	۰	۴
مینودشت.....	۱۰	۰	۱۰

(۱) آمار از سال ۱۳۹۰ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۹-۱۱- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		قطع روزنامه، هفته‌نامه و دو هفته‌نامه
۸۲۰۸۰۰۰	۱۲	 ۱۳۸۵
۶۳۳۶۰۰۰	۱۸	 ۱۳۹۰
۱۰۰۸۰۰۰	۲۷	 ۱۳۹۵
۵۳۸۰۰۰	۱۳	 ۱۳۹۷
۱۷۶۱۴۰	۱۹	 ۱۳۹۸
۱۳۵۰۰۰	۱۹	 ۱۳۹۹
۱۳۵۰۰۰	۱۹	 ۱۴۰۰
۳۵۰۰۰	۳۳	 ۱۴۰۱
		قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه
۱۶۰۰۰۰	۴	 ۱۳۸۵
۲۷۲۰۰۰	۱۷	 ۱۳۹۰
۹۰۰۰۰	۳۰	 ۱۳۹۵
۷۵۲۲۱۴	۵۹	 ۱۳۹۷
۸۰۸۹۰	۲۲	 ۱۳۹۸
۷۰۶۶۵	۲۲	 ۱۳۹۹
۷۰۶۶۵	۲۲	 ۱۴۰۰
۳۰۰۰۰	۵۶	 ۱۴۰۱

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۲-۱۹- کتابخانه‌های عمومی، اعضا و کتاب‌های موجود برحسب شهرستان

کتاب‌های موجود (هزار جلد)	اعضا (هزار نفر)	کتابخانه‌های عمومی	سال و شهرستان
۳۱۴۹۷۱	۱۸۶۹۵	۴۰	 ۱۳۸۵
۶۳۴۵۲۷	۲۷۹۴۵	۶۱	 ۱۳۹۰
۱۰۶۰۴۸۲	۴۸۱۳۰	۱۰۰	 ۱۳۹۵ ^(۱)
۱۰۷۰۸۵۵	۷۹۰۵۴	۱۱۱	 ۱۳۹۷
۱۰۸۱۱۲۶	۷۴۴۷۶	۱۰۹	 ۱۳۹۸
۸۱۹۲۵۷	۷۰۳۵۵	۷۳	 ۱۳۹۹
۷۱۴۱۰۵	۲۴۵۸۶۶	۶۵	 ۱۴۰۰
۷۶۷۷۵۰	۳۹۲۴۶	۶۸	 ۱۴۰۱
۴۱۷۲۹	۱۷۶۳	۴	 آزادشهر
۴۶۸۵۵	۲۲۰۷	۵	 آق‌قلا
۵۱۵۷۳	۲۷۸۸	۴	 بندرگز
۲۶۰۳۵	۲۱۰۹	۴	 بندرترکمن
۹۳۸۱۰	۳۱۲۷	۱۲	 رامیان
۷۴۲۸۳	۳۲۵۳	۷	 علی‌آباد
۳۵۲۹۰	۱۹۶۴	۴	 کردکوی
۳۷۱۱۲	۲۰۳۳	۴	 کلالة
۲۵۷۸۹	۱۵۵۷	۳	 گالیکش
۱۵۱۴۵۰	۷۹۳۶	۷	 گرگان
۳۵۸۴۷	۱۷۹۱	۳	 گمیشان
۷۵۵۰۷	۵۲۹۱	۶	 گنبدکاووس
۲۱۹۵۱	۱۲۶۸	۳	 مراوه‌تپه
۳۰۵۱۹	۲۱۵۹	۲	 مینودشت

مأخذ- مدیریت کتابخانه‌های عمومی استان گلستان

۱۳-۱۹-تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیتهای کتابخانه‌های آن

سال و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضا (هزار نفر)	کتاب‌های موجود (هزار جلد)	کتاب‌های امانت داده شده (هزار مورد)
۱۳۸۵.....	...	۵۶۱۵	۸۳۶۰۳	...
۱۳۹۰.....	...	۱۶۰۷۴	۱۵۰۵۲۱	...
۱۳۹۵.....	...	۴۱۷۶۸	۲۴۴۱۱۴	...
۱۳۹۷.....	...	۲۰۱۶۰	۲۱۰۱۵۷	...
۱۳۹۸.....	...	۱۰۲۵۵	۲۱۶۷۰۷	...
۱۳۹۹.....	...	۱۰۵۲۷	۲۱۶۹۸۷	۸۳۸۸۸
۱۴۰۰.....	...	۱۰۱۷۴	۲۰۹۰۳۳	۸۴۱۴۷
۱۴۰۱.....	۲۹	۱۱۴۵۹	۲۲۶۱۰۰	۶۶۹۹۱
آزادشهر.....	۲	۹۷۴	۱۸۳۸۷	۲۷۸۵
آق‌قلا.....	۲	۳۴۶	۱۴۲۲۴	۲۶۸۷
بندرگز.....	۱	۵۰۵	۷۸۳۵	۳۵۲۳
بندرترکمن.....	۱	۳۲۷	۱۱۸۵۱	۱۹۸۶
رامیان.....	۲	۱۰۴۵	۲۱۷۲۷	۶۵۷۷
علی‌آباد.....	۲	۲۰۹	۷۷۶۲	۷۱۰
کردکوی.....	۱	۲۸۵	۳۵۷۴	۱۹۲۳
کلاله.....	۱	۵۰۱	۹۶۱۳	۳۱۹۱
گالیکش.....	۲	۳۰۲	۱۰۰۲۶	۱۳۱۱
گرگان.....	۷	۲۹۷۳	۵۸۱۹۰	۱۶۸۱۱
گمیشان.....	۲	۷۳۹	۱۵۷۵۰	۲۶۳۶
گنبدکاوس.....	۴	۲۶۲۳	۳۰۴۵۳	۲۰۲۹۹
مراوه‌تپه.....	۱	۲۶۰	۵۵۶۳	۱۴۲۴
مینودشت.....	۱	۳۷۰	۱۱۱۴۵	۱۱۲۸

مأخذ: - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گلستان .

۱۴-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

سال	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰	۱۴۰۱
موزه باستان شناسی گرگان..	-	۳۹۲	۰	۵۵۹۲	۸۲۵۸	۲۹۶	۷۱۵	۴۵۰۱
موزه فرش گنبدکاوس	-	-	۱۱۱۶	۴۱۰	۵۵۵۳	۱۲۹	۲۵۵	۹۰۲
کاخ موزه گرگان	-	۲۴۳۲	۱۳۵۹۱	۸۷۶۰	۱۰۴۵۱	۴۳۷	۲۸۸۳	۹۰۳۰
موزه صنایع دستی گرگان	-	۴۲۰۹	۳۳۴۷	۴۸۶۱	۹۸۳۴	۶۵۷	۱۷۶۰	۶۰۸۳
موزه تاریخ طبیعی علی‌آباد...	-	۵۲۳	۲۴۰	۸۹	۲۴۲۷	۹۳	۷	۳۰

سال ^(۱)	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰	۱۴۰۱
موزه مردم شناسی گمیشان	-	۲۲۳۲	۲۱۲۸	۱۵۶۲	۵۳۲۰	۱۰۲	۱۷۲	۳۱۹
موزه مینودشت	-	۴۴	۲۱۶	۳۹۵	۲۶۴۵	۸۲	۴	۱۵
موزه آزادشهر	-	۰	۶۹۰	۴۸۵	۳۶۱۴	۸۶	۳	۲۱۹
میراث جهانی گنبدقابوس	-	۳۵۱۵۳	۷۴۵۲۱	۱۲۸۹۵۵	۶۸۴۲۷	۶۹۲۸	۴۷۶۶۶	۱۰۳۴۵۵
بافت تاریخی گرگان	-	۶۴۸۸	۷۸۵۰	۱۳۴۵۷	۳۵۴۵۲	۱۱۴۹۷	۱۰۱۹۵	۱۵۴۴۲

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

۱۵-۱۹- امکان ورزشی به تفکیک نوع مکان و گنجایش تماشاگر

ورزشگاه (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین ورزشی	شرح ^(۱)
						تعداد
۱۱	۳	۳	۱	۷۴	۳۰	 ۱۳۸۵
۱۳	۴	۴	۲	۱۳۹	۷۸	 ۱۳۹۰
۱۴	۴	۵	۴	۱۸۰	۹۲	 ۱۳۹۵
۱۴	۴	۵	۴	۱۹۲	۹۶	 ۱۳۹۷
۱۴	۴	۵	۵	۱۹۲	۹۷	 ۱۳۹۸
۱۴	۴	۵	۵	۱۹۷	۱۱۴	 ۱۳۹۹
۱۴	۴	۵	۵	۲۰۰	۱۱۵	 ۱۴۰۰
۱۴	۴	۵	۵	۲۰۴	۱۲۰	 ۱۴۰۱

ورزشگاه (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین	شرح
						گنجایش تماشاگر
...	...	...	...	...	...	 ۱۳۸۵
...	...	...	...	...	...	 ۱۳۹۰
...	...	...	...	...	...	 ۱۳۹۵
...	...	...	...	...	...	 ۱۳۹۷
...	...	...	...	...	...	 ۱۳۹۸
...	...	...	...	...	...	 ۱۳۹۹
...	...	...	...	...	...	 ۱۴۰۰
...	...	...	...	...	...	 ۱۴۰۱

(۱) آمار سال ۱۳۸۵ الی ۱۳۹۷ و ۱۳۹۹ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۶-۱۹- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۴۰۱

داوران			مربیان			رشته‌ی ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
۱۹۵۴	۴۱۱۱	۶۰۶۵	۴۳۰۹	۷۴۳۸	۱۱۷۴۷	جمع.....
۱۰۷	۱۲۱۲	۱۳۱۹	۱۹۷	۱۰۴۴	۱۲۴۱	فوتبال.....
۱۰۴	۳	۱۰۷	۶۴۵	۱۹۴	۸۳۹	آمادگی جسمانی.....
۱۲۳	۲۶۳	۳۸۶	۳۰۱	۳۲۱	۶۲۲	بسکتبال.....
۰	۹۸	۹۸	۰	۸۷	۸۷	بوکس.....
۱۵۵	۱۴۷	۳۰۲	۲۲۷	۲۱۴	۴۴۱	پینگ‌پنگ.....
۱۴۱	۱۱۵	۲۵۶	۱۴۰	۱۱۶	۲۵۶	تکواندو.....
۱۰۵	۵۷	۱۶۲	۴۱	۶۲	۱۰۳	تیراندازی.....
۱۹	۴۹	۶۸	۵	۹۳	۹۸	جودو.....
۱۱۹	۹۸	۲۱۷	۱۸۷	۱۴۸	۳۳۵	دومیدانی.....
۰	۱۳	۱۳	۰	۱۰۷	۱۰۷	سوارکاری.....
۱۲۰	۵۷	۱۷۷	۲۸۳	۲۴۸	۵۳۱	قایقرانی و شنا.....
۹	۶۲	۷۱	۵۷	۶۲	۱۱۹	کوهنوردی.....
۱۸	۳۰۰	۳۱۸	۴۲	۳۰۰	۳۴۲	کشتی.....
۱۲۶	۱۹۵	۳۲۱	۱۰۳	۳۳۹	۴۴۲	کاراته.....
۱	۳	۴	۲۱۵	۱۵۷	۳۷۲	نجات غریق.....
۴	۲۲	۲۶	۱۴	۱۰۵	۱۱۹	جانبازان و معلولین.....
۰	۳۷	۳۷	۰	۸۰	۸۰	وزنه‌برداری.....
۲۳۵	۲۴۸	۴۸۳	۳۹۷	۷۲۳	۱۱۲۰	والیبال.....
۶۷	۲۰۸	۲۷۵	۳۳	۳۵۹	۳۹۲	ورزش‌های رزمی.....
۰	۵	۵	۱۵	۸	۲۳	هاکی.....
۵۷	۶۱	۱۱۸	۹۱	۱۱۱	۲۰۲	هندبال.....
۷۶	۳۸	۱۱۴	۴۸۹	۴۴۷	۹۳۶	همگانی.....
۳۲	۷۳	۱۰۵	۱۴۳	۱۷۷	۳۲۰	ژیمناستیک.....
۱۱۱	۵۹	۱۷۰	۱۴۵	۱۲۹	۲۷۴	بدمینتون.....
۲۲۵	۶۸۸	۹۱۳	۵۳۹	۱۸۰۷	۲۳۴۶	متفرقه.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۹-۱۷ ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی : ۱۴۰۱

شهرستان	جمع	بسکتبال	والیبال	دو و میدانی	کشتی	کاراته	رزمی	همگانی	شطرنج	متفرقه
کل استان.	۷۰۹۴۳	۲۴۶۰	۶۲۳۳	۲۴۵	۳۳۳۸	۲۳۸۰	۳۶۹۸	۷۱۳۶	۵۹	۴۵۳۹۴
آزادشهر	۳۳۶۸	۹۵	۲۰۰	۶	۲۲۰	۱۲۹	۱۵۰	۵۶۹	۲	۱۹۹۷
آق‌قلا	۴۰۵۷	۹۴	۴۳۵	۱۶	۲۸۵	۱۰۷	۱۵۶	۴۲۶	۰	۲۵۳۸
بندرگز	۲۵۵۹	۸۶	۱۸۵	۵	۵۴۶	۱۲۵	۱۶۲	۵۶۵	۵	۸۸۰
ترکمن	۲۸۲۶	۱۰۵	۳۷۰	۱۱	۲۴۸	۱۳۵	۱۹۵	۵۴۹	۰	۱۲۱۳
رامیان	۱۹۹۱	۸۷	۱۷۴	۵	۲۴۰	۶۷	۱۶۲	۳۸۷	۴	۸۶۵
علی‌آباد	۶۵۵۹	۱۴۶	۳۲۱	۷	۲۳۵	۱۳۷	۲۳۵	۶۵۲	۴	۴۸۲۲
کردکوی	۳۶۹۱	۲۱۶	۳۳۲	۳۰	۳۲۰	۱۰۵	۲۴۸	۶۰۳	۵	۱۸۳۲
کلاله	۳۲۸۴	۲۸۸	۳۲۲	۱۵	۲۶	۹۵	۱۶۵	۳۵۲	۰	۲۰۲۱
گالیکش	۱۶۱۵	۹۶	۲۶۲	۵	۱۰۵	۱۱۸	۱۴۸	۱۸۵	۰	۶۹۶
گرگان	۲۳۷۸۴	۶۰۷	۲۰۷۰	۱۰۶	۴۷۰	۷۶۹	۱۰۷۵	۱۶۷۲	۲۵	۱۶۹۹۰
گمیشان	۱۴۵۱	۹۳	۱۹۹	۶	۲۷	۹۵	۱۷۵	۱۶۳	۰	۶۹۳
گنبدکاووس	۱۰۹۷۱	۳۵۶	۸۵۰	۲۰	۳۳۰	۲۸۵	۴۸۹	۵۹۸	۱۴	۸۰۲۹
مراوه‌تپه	۳۲۷۵	۱۰۴	۳۲۴	۶	۲۵۶	۱۱۶	۲۰۲	۲۶۱	۰	۲۰۰۶
مینودشت	۱۵۱۲	۸۷	۱۸۹	۷	۳۰	۹۷	۱۳۶	۱۵۴	۰	۸۱۲

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۸-۱۹- زائران حج تمتع و حج عمره مفرده و عتبات عالیات

سال و شهرستان	جمع	حج تمتع	عمره مفرده	عتبات عالیات
۱۳۸۵.....	۱۲۰۰۰	۱۷۰۲	۱۰۲۹۸	۰۰۰
۱۳۹۰.....	۵۲۸۰	۰۰۰	۵۲۸۰	۰۰۰
۱۳۹۵.....	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۹۷.....	۱۵۵۱۰	۴۰۰۹	.	۱۱۵۰۱
۱۳۹۸.....	.	.	.	.
۱۳۹۹.....	.	.	.	.
۱۴۰۰.....	۳۱۸	.	.	۳۱۸
۱۴۰۱.....	۱۵۳۶۰	۳۰۶	.	۱۲۸۴۰
آزادشهر.....	۴۳۴	۸۸	.	۴۳۴
آق قلا.....	۳۰۶	۳۳۲	.	.
بندرگز.....	۳۲۸	.	.	۲۴۰
ترکمن.....	۳۳۲	.	.	.
رامیان.....	۴۹۸	.	.	۴۹۸
علی آباد.....	۱۱۲۵	۸۸	.	۱۱۲۵
کردکوی.....	۲۳۸	.	.	۲۳۸
کلاله.....	۴۰۰	۱۴۰	.	۳۱۲
گالیکش.....	۳۸	۸۸	.	۳۸
گرگان.....	۸۲۲۴	۱۴۷۸	.	۸۰۸۴
گنبد کاووس.....	۸۸	.	.	.
گمیشان.....	۲۳۶۸	.	.	۸۹۰
مراوه تپه.....	.	۳۰۶	.	.
مینودشت.....	۹۸۱	۸۸	.	۹۸۱

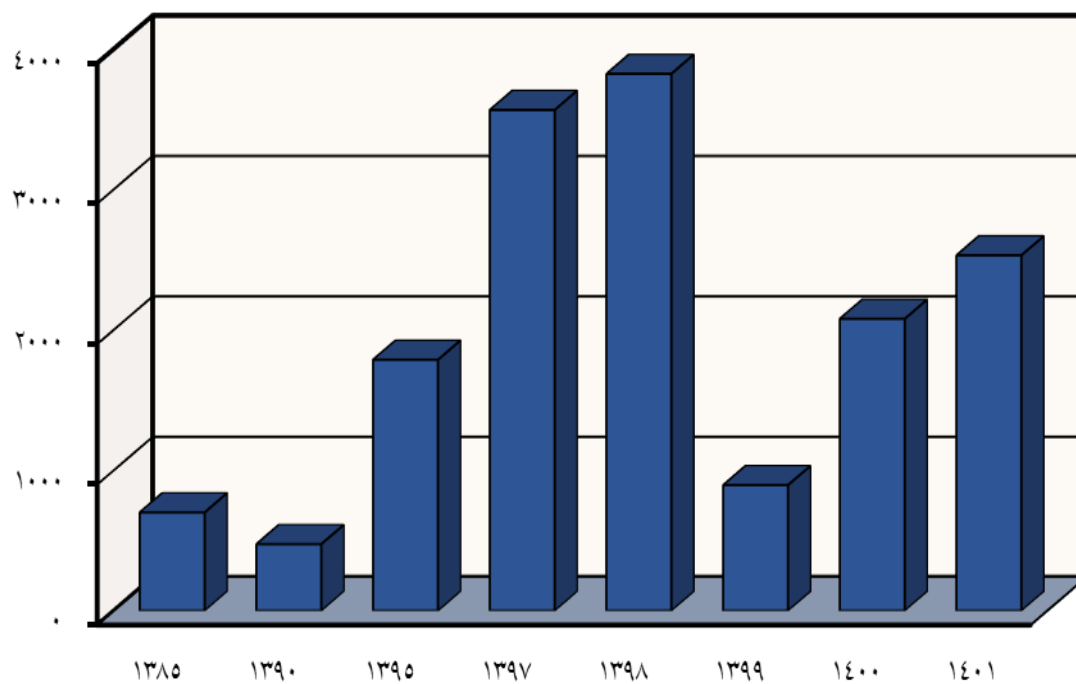
مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان گلستان.

۱۹-۱۹- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل ها

شرح	جمع
..... ۱۳۸۵	۷۰۰
..... ۱۳۹۰	۴۸۳
..... ۱۳۹۵	۱۷۸۷
..... ۱۳۹۷	۳۵۶۵
..... ۱۳۹۸	۳۸۲۲
..... ۱۳۹۹	۶۳
..... ۱۴۰۰	۲۰۷۸
..... ۱۴۰۱	۲۵۳۰
..... فروردین	۸۹
..... اردیبهشت	۲۷۰
..... خرداد	۰
..... تیر	۷۵۷
..... مرداد	۲۳۱
..... شهریور	۳۷۲
..... مهر	۱۰۴
..... آبان	۹۲
..... آذر	۱۶۷
..... دی	۱۳۱
..... بهمن	۱۶۲
..... اسفند	۱۵۵

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

۱۹-۲- تعداد جهانگردان خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان



منبع: جدول ۱۷-۱۹