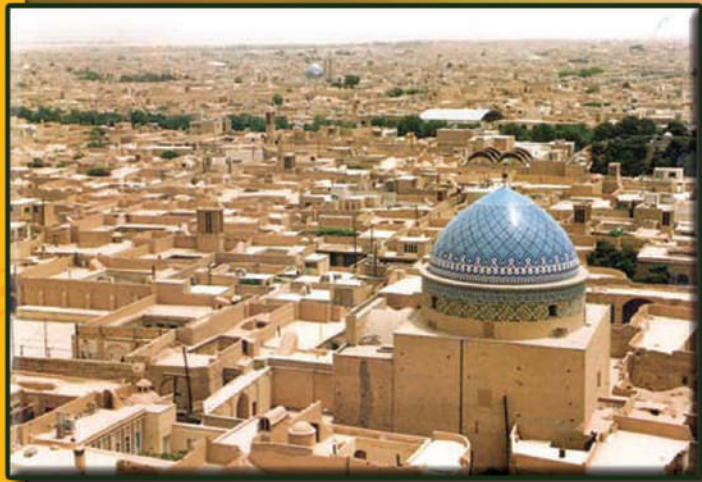




فصل نوزدهم

# فرهنگ، ورزش و گردشگری



## مقدمه

درباره‌ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ، اگر چه در زمینه‌های گوناگون قابل ارائه می‌باشد، مع‌ذکب به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، درج آمار فقط در زمینه‌های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شد و از این زمان به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل "سازمان میراث فرهنگی و گردشگری"، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می‌شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

## تعاریف و مفاهیم

**مراکز رادیویی و تلویزیونی:** مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه‌هاست.

**برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی:** محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به‌منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می‌آید.

**پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی:** عبارت از شکل نهایی و ارسال شده‌ی یک برنامه‌ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، گردشگران وارد شده به کشور و زائران اماکن متبرکه است که به تاریخچه‌ی مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه‌ی منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط وزارت فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت "فرهنگ و ارشاد اسلامی" نامیده می‌شود، تهیه گردیده است.

تهیه‌ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار بر اساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹، توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده‌ی اداره‌ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد. جمع‌آوری و ارائه‌ی آمار

مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه‌ی آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد اما، سازمان مذکور بر اساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه‌ی آماری ۱۳۴۵ درج شد.

**صاحب امتیاز نشریه:** شخص حقیقی یا حقوقی است که هیئت نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می کند و مالک نشریه است و در قبال خطمشی کلی نشریه مسئول است.

**کتابخانه:** فضایی فیزیکی یا غیر فیزیکی (مستقل یا وابسته به تشکیلات) که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می شود، برای کاربران قابل دسترس است.

**مرکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان:** مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می شود.

**اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان:** کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو، از خدمات مراکز فرهنگی- هنری کانون مذکور استفاده می کنند.

**کتاب:** متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می شود. **شمارگان (تیراژ):** تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

**پناهای تاریخی - فرهنگی:** بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

**موزه:** موسسه‌ای است دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجای مانده از انسان و محیط زیست، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آن‌ها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

**نمایش (تئاتر):** هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می آید و از لحاظ محتوا و مضمون به

**شبکه رادیویی یا تلویزیونی:** ساختاری است سازمانی که مجموعه‌ای فعالیت‌های تولید، تأمین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و ماموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

**خبر:** انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می شود.

**پخش خبر (رادیویی/ تلویزیونی):** عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می شود.

**سینما:** مکانی دارای مجوز از سازمان سینمایی و امور سمعی بصری، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی‌های ساختمانی، استاندارد فنی و ایمنی، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیت، اتاق آپارات، سرویس‌های بهداشتی و بوفه است.

**سالن سینما:** فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می پردازند.

**فیلم سینمایی:** فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از ۷۰ دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

**نشریه:** هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می شود.

**رسانه مکتوب (مطبوعات):** نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و... منتشر می شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه، هفته‌نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می شوند.

عضویت مراجع ورزشی کشور در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد.

**شرکت‌کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی:** به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

**گردشگر:** بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

### گزیده اطلاعات

در سال ۱۴۰۱ میزان تولید برنامه‌های محلی در صدای استان نزدیک به ۳۳۹۵ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۷۹ ساعت کاهش داشته است. همچنین، در سال ۱۴۰۱، میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی صدا و سیما استان، در حدود ۱۷۶۱ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۲۵ ساعت کاهش داشته است.

تعداد سینما و تماشاگران فیلم‌های سینمایی در سال ۱۴۰۱، به ترتیب برابر ۱۱ سینما و ۸۲ هزار نفر تماشاگر بوده است. در این سال، ۱۱۲ باب کتابخانه وابسته به اداره کل کتابخانه‌های عمومی و ۲۳ مرکز فرهنگی و هنری در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سطح استان فعال بوده که در مجموع ۲۳۵ هزار جلد کتاب در آن‌ها موجود بوده است.

تأسیسات و مکان‌های ورزشی استان در سال ۱۴۰۱، ۳۰۲ مکان ورزشی بوده که نسبت به سال قبل ۳/۸ درصد افزایش داشته است. این تعداد مکان ورزشی گنجایش ۹۸۹۹۰ نفر تماشاگر را داشته که نسبت به سال قبل ۲/۹ درصد افزایش را نشان می‌دهد. در همین سال، تعداد ۱۰۱۶۰ نفر مربی و داور در رشته‌های مختلف ورزشی فعالیت داشته‌اند. همچنین، ۷۶۶۸۹ نفر ورزشکار سازمان یافته در استان وجود داشته است.

در سال ۱۴۰۱، تعداد ۱۳۱۴۵۵۵ مورد بازدید کننده از موزه‌ها و بناهای تاریخی استان به ثبت رسیده که در این رابطه، ۲۵۵۶۶ نفر گردش کننده خارجی از هتل‌های استان استفاده نموده‌اند. در سال ۱۴۰۱، تعداد زائران عتبات عالیات استان برابر ۸۰۹۳ نفر بوده است.

تراژدی، کمدی، ملودرام، کمدی تراژیک و فارس (نمایش سنتی شادی‌آور) تقسیم می‌شود.

**موسیقی:** هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

**اجرای صحنه‌ای موسیقی (کنسرت):** برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

**زورخانه:** مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است.

**ورزش همگانی:** ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

**پیست:** مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

**سالن ورزشی:** مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

**مکان ورزشی:** فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

**مجموعه ورزشی:** محدوده‌ای گسترده، متشکل از مکان‌ها یا مجتمع‌های ورزشی که امکانات و تجهیزات مجزا برای انجام فعالیت چند رشته ورزشی به صورت همزمان را داشته باشد. دو واژه مجموعه ورزشی و مجتمع ورزشی از سال ۱۳۹۵ دیگر مترادف هم در نظر گرفته نشده‌اند و مفاهیم متفاوتی دارند.

**مجتمع ورزشی:** مکانی ورزشی متمرکز در یک محدوده ساختمانی که می‌تواند دارای امکانات رفاهی مشترک یا مجزا باشد.

**ورزشگاه (استادایوم ورزشی):** مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

**ورزشکاران سازمان یافته:** ورزشکاری است که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به

۱۹-۱- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز یزد بر حسب موضوع (دقیقه: ساعت)

سال و موضوع	مقدار
..... ۱۳۸۵	۲۹۷۷:۱۴
..... ۱۳۹۰	۳۳۲۴:۱۷
..... ۱۳۹۵	۳۷۲۴:۰۵
..... ۱۳۹۷	۳۷۵۱:۵۵
..... ۱۳۹۸	۳۶۳۹:۴۳
..... ۱۳۹۹	۳۶۰۵:۰۶
..... ۱۴۰۰	۳۴۷۴:۰۰
..... ۱۴۰۱	۳۳۹۴:۴۲
..... سیاسی	۱۲۲:۱۳
..... اقتصادی	۲۴۸:۵۵
..... اجتماعی	۱۳۲۹:۵۱
..... فرهنگی	۸۸۲:۱۳
..... علم و فناوری	۶۱:۱۶
..... معارف اسلامی	۷۵۰:۱۴

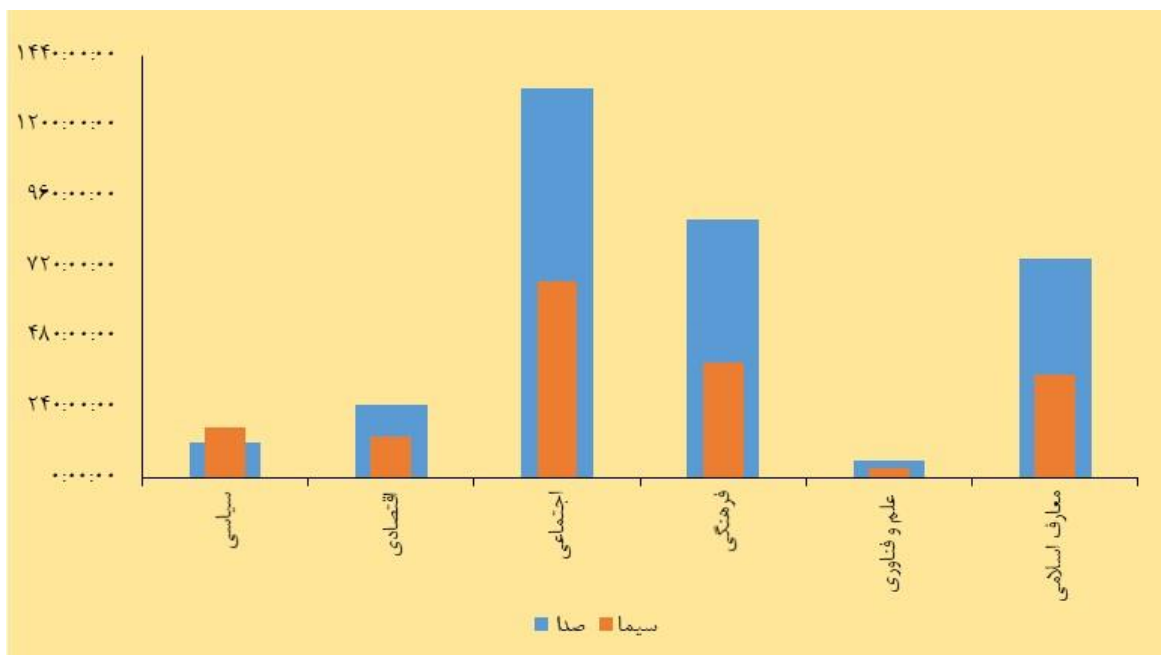
مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد.

۱۹-۲- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز یزد بر حسب موضوع (دقیقه: ساعت)

سال و موضوع	مقدار
..... ۱۳۸۵	۱۱۴۶:۲۸
..... ۱۳۹۰	۱۵۰۴:۱۴
..... ۱۳۹۵	۱۸۰۶:۵۲
..... ۱۳۹۷	۱۵۶۵:۴۸
..... ۱۳۹۸	۱۵۳۵:۰۷
..... ۱۳۹۹	۱۵۶۳:۳۰
..... ۱۴۰۰	۱۷۸۶:۰۰
..... ۱۴۰۱	۱۷۶۰:۳۷
..... سیاسی	۱۷۰:۳۰
..... اقتصادی	۱۴۲:۱۱
..... اجتماعی	۶۷۰:۲۱
..... فرهنگی	۳۹۲:۲۷
..... علم و فناوری	۳۵:۲۰
..... معارف اسلامی	۳۴۹:۴۸

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد.

۱۹-۱- میزان تولید برنامه‌های صدا و سیما مرکز یزد بر حسب موضوع: ۱۴۰۱ (دقیقه: ساعت)



منبع: جداول ۱۹-۱ و ۱۹-۲

۱۹-۳- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز یزد به تفکیک مخاطب (دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
.....۱۳۸۵	۲۹۷۷:۱۴	...	۹۲:۳۰	۹۳:۲۳	...	۱۳۰۵:۲۶	۱۴۸۵:۵۵
.....۱۳۹۰	۳۳۲۴:۱۷	...	۱۴۰:۴۱	۱۴۵:۰۰	...	۱۳۵۹:۵۵	۱۶۷۸:۴۰
.....۱۳۹۵	۳۷۲۴:۰۵	...	۴۴:۲۴	۴۳:۴۶	...	۱۶۲۶:۲۹	۲۰۰۹:۲۵
.....۱۳۹۷	۳۷۵۱:۵۵	...	۵۴:۴۰	۳۱:۵۸	...	۶۵۰:۵۲	۳۰۱۴:۲۴
.....۱۳۹۸	۳۶۳۹:۴۳	...	۴۰:۰۵	۶۳:۳۷	...	۶۹۱:۰۰	۲۸۴۵:۰۰
.....۱۳۹۹	۳۶۰۵:۰۶	۳۹:۰۰	۲۰:۴۸	۳۲:۰۲	۴۲۰:۰۰	۵۲۱:۱۲	۲۵۷۲:۰۴
.....۱۴۰۰	۳۴۷۴:۰۰	۳۱:۰۰	۱۱:۰۰	۱۸۷:۰۰	۶۲۲:۰۰	۷۴۹:۰۰	۱۸۷۴:۰۰
.....۱۴۰۱	۳۳۹۴:۴۲	۱۱:۰۰	۰۶:۱۵	۳۶:۰۹	۲۰۵:۱۰	۲۰۳:۲۷	۲۹۳۲:۴۱

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد.

۱۹-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز یزد به تفکیک مخاطب (دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
.....۱۳۸۵	۱۱۴۶:۲۸	...	۸۵:۲۴	۹۲:۰۰	...	۵۳۲:۰۳	۴۳۶:۵۹
.....۱۳۹۰	۱۵۰۴:۱۴	...	۸۵:۴۲	۹۰:۰۰	...	۶۴۱:۱۱	۶۸۷:۲۱
.....۱۳۹۵	۱۸۰۶:۵۱	...	۸۱:۰۶	۱۰۸:۳۱	۳۵۸:۰۰	۵۰۴:۲۲	۷۵۴:۵۱
.....۱۳۹۷	۱۵۶۵:۴۸	...	۵۶:۳۰	۱۱۴:۰۰	۲۹۰:۰۰	۵۰۳:۰۰	۶۰۲:۱۸
.....۱۳۹۸	۱۵۳۵:۰۷	...	۴۶:۴۵	۲۱۰:۱۴	۲۵۹:۰۰	۴۲۶:۱۸	۵۹۲:۴۷
.....۱۳۹۹	۱۵۶۳:۳۰	۱۳:۰۰	۳۱:۱۴	۲۲۲:۵۵	۲۶۷:۰۱	۴۹۷:۰۰	۵۳۲:۱۹
.....۱۴۰۰	۱۷۸۶:۰۰	۱۸:۰۰	۴۶:۰۰	۳۴۷:۰۰	۴۳۰:۰۰	۶۱۱:۰۰	۳۳۴:۰۰
.....۱۴۰۱	۱۷۶۰:۳۷	۶۹:۵۴	۱۶۷:۱۴	۳۳۲:۳۷	۳۶۴:۴۰	۵۴۶:۰۸	۲۸۰:۰۴

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد.

۱۹-۵- مقدار پخش خبر و محصولات خبری از شبکه‌های رادیویی مرکز یزد (دقیقه : ساعت)

سال	جمع کل پخش		خبر مکتوب داخلی		خبر مکتوب خارجی		گزارش خبری و مصاحبه	
	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
.....۱۳۸۵	۴۵۵۰:۰۰	۱۹۱:۰۰	۳۹۰۰:۰۰	۱۵۸:۰۰	.	.	۶۵۰:۰۰	۳۳:۰۰
.....۱۳۹۰	۴۵۰۰:۰۰	۲۰۰:۰۰	۳۸۰۰:۰۰	۱۶۰:۰۰	.	.	۷۰۰:۰۰	۴۰:۰۰
.....۱۳۹۵	۱۲۷۶۸:۰۰	۴۸۴:۰۰	۶۳۸۴:۰۰	۲۶۳:۰۰	.	.	۶۳۸۴:۰۰	۲۲۱:۰۰
.....۱۳۹۷	۱۳۵۰۸:۰۰	۵۸۵:۰۰	۶۷۵۴:۰۰	۳۰۲:۰۰	.	.	۶۷۵۴:۰۰	۲۸۳:۰۰
.....۱۳۹۸	۱۳۵۱۹:۰۰	۵۹۵:۰۰	۶۷۵۶:۰۰	۳۰۸:۰۰	.	.	۶۷۶۳:۰۰	۲۸۷:۰۰
.....۱۳۹۹	۱۳۵۳۱:۰۰	۶۰۱:۰۰	۶۷۵۹:۰۰	۳۱۲:۰۰	.	.	۶۷۷۲:۰۰	۲۸۹:۰۰
.....۱۴۰۰	۱۳۵۵۲:۰۰	۶۱۳:۰۰	۶۷۶۳:۰۰	۳۱۸:۰۰	.	.	۶۷۸۹:۰۰	۲۹۵:۰۰
.....۱۴۰۱	۱۴۴۳۶:۰۰	۲۰۷۸:۰۰	۶۸۱۰:۰۰	۳۷۲:۰۰	.	.	۶۸۲۳:۰۰	۳۱۵:۰۰

سال	تفسیر، تحلیل خبری		ارتباط مستقیم تلفنی		ویدیو کلیپ		عناوین بخش خبری (تعداد)
	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	
.....۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۵	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۷	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۸	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۹	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۴۰۰	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۴۰۱	۵۳:۰۰	۱۴۳:۰۰	۷۵۰:۰۰	۱۲۴۸:۰۰	.	.	۳:۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد.



۱۹-۶- مقدار پخش خبر و محصولات خبری از شبکه های تلویزیونی مرکز یزد (دقیقه : ساعت)

سال	جمع کل پخش		خبر مکتوب داخلی		خبر مکتوب خارجی		گزارش خبری و مصاحبه	
	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
.....۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۵	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۷	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۸	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۹	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۴۰۰	...	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۴۰۱	۱۴۲۱۱:۰۰	۱۷۵۹:۰۰	۶۸۲۱:۰۰	۳۸۲:۰۰	*	*	۶۸۳۳:۰۰	۳۲۷:۰۰

سال	تفسیر، تحلیل خبری		ارتباط مستقیم تلفنی		ویدئو کلیپ		عناوین بخش خبری (تعداد)
	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	
.....۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۵	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۷	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۸	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۹	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۴۰۰	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۴۰۱	۳۶:۰۰	۷۵:۰۰	۵۲۱:۰۰	۹۷۵:۰۰	*	*	۴:۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد.

۱۹-۷- تولید برنامه‌های تلویزیونی در شبکه‌ها و مراکز برحسب ساختار ( دقیقه : ساعت )

شبکه	جمع	پویا نمایی	ترکیبی	خبر	عروسکی	فیلم و سریال	گرافیک
.....۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۵	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۷	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۸	...	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۹	۱۵۶۴:۰۰	۰۰:۰۰	۱۳۳۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰
.....۱۴۰۰	۱۷۸۶:۰۰	۰۰:۰۰	۱۵۵۳:۰۰	۰۰:۰۰	۰۰:۰۰	۰۱:۳۳	۰۱:۲۵
.....۱۴۰۱	۱۷۶۰:۳۷	۰۳:۰۲	۱۴۶۹:۰۰	*	*	۰۱:۴۵	*

شبکه	گزارش	گفتار محور	گفتگو محور	مسابقه	مستند	نماوا
.....۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۵	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۷	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۸	...	...	...	...	...	...
.....۱۳۹۹	۵۵:۲۱	۶۰:۲۴	۱۰:۲۲	۹۴:۱۰	۱۳:۴۳	۰۰:۰۰
.....۱۴۰۰	۳۴:۰۰	۷۸:۳۰	۰۰:۰۰	۹۰:۳۲	۲۷:۰۰	۰۰:۰۰
.....۱۴۰۱	۱۰۰:۵۳	۱۳:۲۸	۲۶:۰۰	۵۷:۰۸	۱۹:۱۷	۰۰:۰۴

ماخذ - صدا و سیما مرکز یزد.

۸-۱۹- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

تعداد تماشاگر فیلم‌های ایرانی (هزار نفر)	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد سالن سینما	تعداد سینما	سال و شهرستان
۱۵۲	۱۸۵۰	۳	۳	..... ۱۳۸۵
۱۹۱	۲۵۰۰	۶	۳	..... ۱۳۹۰
۴۰۶	۳۵۸۸	۱۴	۹	..... ۱۳۹۵
۳۷۰	۴۲۶۴	۱۹	۱۲	..... ۱۳۹۷
۲۸۸	۳۹۴۴	۱۸	۱۱	..... ۱۳۹۸
۶	۴۰۴۸	۱۸	۱۱	..... <sup>(۱)</sup> ۱۳۹۹
۵۴	۴۱۵۴	۲۰	۱۱	..... ۱۴۰۰
۸۲	۴۲۳۷	۲۰	۱۱	..... ۱۴۰۱
۰	۱۵۵	۱	۱	..... ابرکوه
۰	۴۲۸	۲	۲	..... اردکان
۰	۲۰۰	۱	۱	..... اشکذر
۷	۲۶۷	۱	۱	..... بافق
۰	۰	۰	۰	..... بهاباد
۰	۱۵۰	۱	۱	..... تفت
۰	۰	۰	۰	..... خاتم
۰	۰	۰	۰	..... زارچ
۰	۰	۰	۰	..... مروست
۰	۲۰۰	۱	۱	..... مهریز
۷	۸۶۸	۴	۲	..... میبد
۶۸	۱۹۶۹	۹	۲	..... یزد

(۱) لازم به ذکر است؛ در سال ۱۳۹۹، تعداد مخاطبان و تماشاگران در سطح استان با احتساب جشنواره‌های برگزار شده ۶۶۱۹ نفر می‌باشد و با توجه به پاندمی کرونا سینماهای استان تعطیل بوده و طبق دستور ستاد کرونا زمان بازگشایی استقبال چندانی از سوی تماشاگران صورت نگرفت.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد.

۹-۱۹- سالن‌های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال	سالن نمایش <sup>(۱)</sup>		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
۱۳۸۵	۱۱	۲۴۵۰	۵۰	۸۰	۱۳۲	۱۵۰	۲۰۰۴۰	۴۲۵۲۱
۱۳۹۰	۱۲	۲۷۵۰	۱۱۲	۵۳	۵۰۲	۶۷	۹۱۹۵۰	۲۸۰۰۰
۱۳۹۵	۱۳	۲۸۸۴	۵۸	۱۵	۶۲۰	۱۹	۱۲۶۰۳۵	۷۲۰۰
۱۳۹۷	۱۵	۳۲۳۴	۶۲	۴۷	۹۶۰	۷۳	۲۱۵۷۰۵	۴۹۴۱۰
۱۳۹۸ <sup>(۲)</sup>	۱۵	۳۲۳۴	۱۸۸	۲۰	۲۱۹۵	۳۳	۴۳۱۱۷۴	۳۶۵۵۰
۱۳۹۹ <sup>(۳)</sup>	۱۵	۳۲۳۴	۶۱	۲	۲۴۲	۲۲	۳۱۹۲۱	۱۱۳۳
۱۴۰۰	۱۶	۳۲۷۹	۴۷	۱	۲۵۴	۸	۵۰۸۰	۲۰۰۰
۱۴۰۱	۱۸	۳۸۱۴	۵۲	۱۱	۱۱۱۶	۲۰	۸۱۰۱۰	۱۴۰۰۰
ایرکوه	۱	۱۷۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
اردکان	۳	۶۸۴	۳	۰	۳۰	۰	۳۲۰۰	۰
اشکذر	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بافق	۲	۳۵۰	۱	۰	۲۲	۰	۲۰۰۰	۰
بهباد	۱	۳۲۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
تفت	۱	۱۷۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
خاتم	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
زارچ <sup>(۴)</sup>	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
مروست	۲	۱۵۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مهریز	۱	۱۸۰	۱	۰	۱۸	۰	۱۸۰۰	۰
میبد	۲	۴۹۰	۳	۰	۵۰	۰	۵۵۰۰	۰
یزد	۵	۱۳۰۰	۴۴	۱۱	۹۹۶	۲۰	۶۸۵۱۰	۱۴۰۰۰

۱) در سال‌های ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶، تعداد ۳ مورد از سالن‌ها که یکی از آن‌ها پلاتو می‌باشد، بر اساس استانداردهای سالن نمایش است و مابقی، سالن‌های چند منظوره و مجتمع‌های فرهنگی و هنری شهرستان‌ها است که با توجه به نیاز شهرستان‌ها در آن اجرای تئاتر، موسیقی، همایش و ... برگزار می‌شود.

۲) لازم به ذکر است در سال ۱۳۹۸، ۹۸ عنوان مجوز نمایش صحنه‌ای و خیابانی با ۳۷۵۰۱۴ تماشاگر و تعداد ۴۰ عنوان مجوز نمایش میان برنامه (طنز و سرگرمی) با ۵۶۱۶۰ تماشاگر صادر شده است.

۳) در سال ۱۳۹۹ با توجه به شیوع ویروس کرونا و محدودیت‌هایی که توسط ستاد مقابله با کرونا در وضعیت‌های مختلف اجرا شد بسیاری از فعالیت‌های هنری از جمله اجراهای نمایشی و برگزاری برنامه‌های موسیقی به حالت تعلیق و یا با محدودیت‌های شدید روبرو شد، از طرفی رویدادها و جشنواره‌های منطقه‌ای، استانی و ملی به صورت مجازی و بدون حضور تماشاگر و به شکلی متفاوت از دوره‌های قبل برگزار گردید که بر میزان مخاطبان (تماشاگران) تاثیر قابل توجهی داشت.

۴) به دلیل تازه تاسیس بودن شهرستان‌های زارچ اطلاعات این شهرستان با شهرستان یزد ادغام شده است. مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد.

۱۹-۱۰- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

خصوصی	دولتی	جمع	سال و شهرستان
۴۰	۰	۴۰	..... ۱۳۸۵
۷۶	۰	۷۶	..... ۱۳۹۰
۱۱۱	۰	۱۱۱	..... ۱۳۹۵
۱۰۶	۰	۱۰۶	..... ۱۳۹۷
۱۰۹	۰	۱۰۹	..... ۱۳۹۸
۱۱۸	۰	۱۱۸	..... ۱۳۹۹
۱۱۸	۰	۱۱۸	..... ۱۴۰۰
۶۷	۰	۶۷	..... ۱۴۰۱
۴	۰	۴	..... ابرکوه
۴	۰	۴	..... اردکان
۰	۰	۰	..... اشکذر
۱	۰	۱	..... بافق
۱	۰	۱	..... بهاباد
۳	۰	۳	..... تفت
۱	۰	۱	..... خاتم
۰	۰	۰	..... زارچ
۰	۰	۰	..... مروست
۲	۰	۲	..... مهریز
۴	۰	۴	..... میبد
۴۷	۰	۴۷	..... یزد

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد.

۱۹-۱۱- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ) <sup>(۱)</sup>	تعداد عنوان	شرح
		<b>قطع روزنامه، هفته‌نامه، دوهفته‌نامه</b>
۲۷۵۶۵۰۰	۴۳	..... ۱۳۸۵
۱۴۵۹۱۹۶۰	۸۱	..... ۱۳۹۰
۰۰۰	۴۷	..... ۱۳۹۵
۴۷۶۱۴۹۸	۵۵	..... ۱۳۹۷
۲۱۵۹۴۹۲	۴۹	..... ۱۳۹۸
۱۵۳۷۰۰۰	۳۷	..... ۱۳۹۹
۱۴۸۵۰۰۰	۳۷	..... ۱۴۰۰
۱۴۴۷۵۰۰	۳۲	..... ۱۴۰۱
		<b>قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه</b>
۲۳۰۰۰	۱۷	..... ۱۳۸۵
۳۰۱۰۰	۳۴	..... ۱۳۹۰
۰۰۰	۷۶	..... ۱۳۹۵
۳۶۱۴۹۲	۸۲	..... ۱۳۹۷
۹۱۱۲۰	۷۷	..... ۱۳۹۸
۴۵۳۰۸	۷۲	..... ۱۳۹۹
۷۹۰۴۲	۷۷	..... ۱۴۰۰
۳۳۱۹۲	۷۲	..... ۱۴۰۱

(۱) در سال ۱۳۹۵، کلیه آمارها بر اساس بانک جامع رسانه‌های کشور که تنها مرجع رسمی ارائه آمار نشریات است، اعلام شده و دسترسی به شمارگان امکان‌پذیر نیست.  
 مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد.

۱۹-۱۲- کتابخانه‌های عمومی، اعضا و کتاب‌های موجود بر حسب شهرستان

کتاب‌های موجود (هزار جلد)	اعضا (نفر)	کتابخانه‌های عمومی	سال و شهرستان
۸۳۷	۳۴۳۳۸	۷۰	.....۱۳۸۵
۱۶۵۸	۹۷۸۹۷	۱۲۱	.....۱۳۹۰
۲۰۱۱	۱۰۱۹۸۱	۱۱۰	.....۱۳۹۵
۲۰۹۳	۱۰۷۴۲۵	۱۱۱	.....۱۳۹۷
۲۲۶۹	۱۰۵۸۱۲	۱۱۲	.....۱۳۹۸
۲۴۰۸	۹۷۲۰۵	۱۱۳	.....۱۳۹۹
۲۴۴۵	۷۶۴۳۷	۱۱۳	.....۱۴۰۰
<b>۲۳۷۸</b>	<b>۹۷۴۱۲</b>	<b>۱۱۲</b>	<b>.....۱۴۰۱</b>
۱۰۱	۳۵۰۲	۷	.....ابركوه
۲۰۹	۷۲۴۲	۱۵	.....اردكان
۱۰۱	۲۰۱۴	۶	.....اشكذر
۹۶	۳۱۸۷	۴	.....بافق
۶۲	۲۲۸۵	۵	.....بهباد
۱۱۵	۳۳۲۵	۱۰	.....تفت
۳۸	۳۱۱۹	۳	.....خاتم
۶۰	۲۳۸۴	۳	.....زارچ
۴۵	۱۳۸۱	۴	.....مروست
۱۳۶	۴۰۴۸	۱۲	.....مهریز
۱۸۱	۵۰۹۶	۹	.....میبد
۱۲۳۴	۵۹۸۲۹	۳۴	.....یزد

ماخذ - اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان یزد.

۱۳-۱۹- تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت‌های کتابخانه‌های آن

سال و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضا (نفر)	کتاب‌های موجود (جلد)	کتاب‌های امانت داده شده (مورد)
.....۱۳۸۵	۲۰	۱۱۴۱۵	۱۵۹۷۸۳	۲۰۸۹
.....۱۳۹۰	۲۲	۱۳۸۲۸	۴۱۰۱۹۴	۶۲۱۵۳
.....۱۳۹۵	۲۳	۱۰۱۷۲	۲۴۲۹۴۱	۶۴۲۳۵
.....۱۳۹۷	۲۳	۱۱۱۹۸	۲۳۳۷۶۹	۵۴۴۳۰
..... <sup>(۱)</sup> ۱۳۹۸	۲۳	۷۱۷۱	۲۳۵۶۱۵	۴۸۰۸۸
.....۱۳۹۹	۲۳	۸۰۷۷	۲۳۷۹۴۵	.
.....۱۴۰۰	۲۳	۷۳۱۰	۲۲۸۱۶۶	۲۱۰۷۶
.....۱۴۰۱	۲۳	۱۰۶۸۵	۲۳۵۰۰۷	۲۲۸۱۹
.....ابرکوه	۲	۸۷۷	۲۳۸۵۴	۱۱۳۳
.....اردکان	۲	۱۱۱۱	۲۴۲۰۰	۲۹۲۰
.....اشکذر	۱	۳۲۳	۵۵۳۱	۳۹۸
.....بافق	۲	۳۲۶	۱۴۵۸۰	۱۰۵۵
.....بهباد	۲	۷۱۶	۲۱۱۷۵	۴۵۷
.....تفت	۱	۵۳۵	۱۰۱۹۰	۱۴۲۳
.....خاتم	۲	۳۸۳	۱۰۸۸۷	۱۵۴۹
.....زارچ	.	.	.	.
.....مروست	۱	۳۳۸	۱۰۳۵۳	۱۷۷۲
.....مهریز	۲	۱۲۶۱	۲۲۱۳۱	۱۷۶۸
.....میبد	۲	۴۶۴	۱۹۲۱۰	۵۵۴
.....یزد	۶	۴۳۵۱	۷۲۸۹۶	۹۷۹۰

(۱) در سال ۱۳۹۸، به دلیل بیماری کرونا و جلوگیری از سرایت آن هیچ کتابی امانت داده نشده است.  
 ماخذ - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان یزد.



۱۴-۱۹- بازدید کنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی<sup>(۱)</sup> تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری (نفر)

سال	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰	۱۴۰۱
موزه ایثار و شهادت اردکان.....	×	×	×	۱۹۰۳	۶۳۳۳	۱۲۲	۲۸۵	۱۴۵۹۶
موزه آب یزد.....	...	...	...	۲۳۱۳۴	۵۵۹۵۹	.	.	۳۹۴۷۴
موزه آینه و روشنائی.....	۴۱۲۸۳	۳۴۰۴۸	۲۷۹۵۴	۳۱۴۵۷	۴۲۱۱۷	۴۷۸۴	۴۲۴۵	۹۵۸۲
موزه پست و چاپخانه میبد.....	.	.	۱۲۸۹۳	۸۶۱۶	۳۶۶۲	۳۰	۳۰	۲۵۵۴
موزه تاریخ بهاباد.....	×	×	×	×	×	۷۴	۴۴۹	۱۹۱۶
موزه خودروهای کلاسیک، دست‌ساز و تاریخی یزد.....	×	×	×	۲۲۳۷۵	۲۷۱۳۹	۱۶۲۳	۱۰۶۵۱	۸۰۴۰۶۰
موزه دیرینه شناسی کامبرین.....	×	×	×	۴۱۷۴	۳۳۹۵	.	۷۲	۱۷۶۵
موزه زبلو و سفال میبد.....	.	.	۴۹۱۰	۵۹۰۶	۴۷۳۶	۴۹	.	۳۳۱۵
موزه سپهری اردکان.....	...	...	...	۷۷۵	۴۳۷۲	.	۴۳	۱۳۵۷۵
موزه سکه و مردم شناسی حیدرزاده	...	...	...	...	۳۴۷۰	.	.	.
موزه گنجینه مسجد جامع کبیر یزد	×	×	×	×	۹۱۵۳	۸۷	۳۲۹	.
موزه علوم طبیعی.....	...	...	...	...	۱۴۸۳۶	.	.	.
موزه فرش اردکان.....	×	.	۲۲۷۳	۵۷۰۲	۴۲۱۹	۳	۱۲۶	۱۸۲۳
موزه فرهنگ باستان زرتشتیان (مارکار).....	...	...	...	۱۴۹۸۳	۱۱۶۳۹	.	.	۹۷۳۱
موزه تاریخ پست و تلگراف.....	.	.	.	.	.	.	.	۱۱۸۶
موزه شهدای میبد.....	.	.	.	.	.	.	.	۲۱۰۰
موزه وزیری.....	.	.	.	.	.	.	.	۱۳۳۱۶
موزه آفرینش بهاباد علوم.....	.	.	.	.	.	.	.	۲۳۷۴
موزه اسناد و نسخ مهربان پولادی.....	.	.	.	.	.	.	.	۶۸۷۷
موزه مردم شناسی ابرکوه.....	۳۴۱۸	۹۹۵۹	۱۹۳۸	۲۴۸۷	۱۹۷۴	۱۱۸	۶۱۳	۲۴۵۶
موزه مردم شناسی اشکذر.....	×	.	۲۹۸	۳۴۴	۸۲۲	.	.	۴۹۸
موزه مردم شناسی بافق.....	×	×	.	.	.	.	۳۰۲	۵۵
موزه مردم شناسی تفت.....	.	۳۴۹۳	۱۳۶۷	۵۸۸۰	۵۴۸۱	.	.	۵۶۲
موزه مردم شناسی مهریز <sup>(۲)</sup> .....	۴۹۰۳	۱۷۳۰	۱۶۸۳۵	۲۵۵۰۹	۳۲۰۳۲	۳۷۷۳	۱۱۰۵۸	۳۸۶۴۷
موزه مفاخر اردکان.....	...	...	۲۶۴۰	۹۵۴۶	۹۹۱۹	۶۷	۴۳۸	۲۷۱۶
موزه هفت گنج کاظمینی.....	...	...	...	...	۵۶۴۳	.	.	۲۵۸۰
باغ پهلوان پور <sup>(۳)</sup> .....	.	.	xx	xx	xx	xx	xx	۳۸۶۴۷
خانه آقازاده.....	۲۴۳۲	۱۳۵۷۳	۹۰۵۶	۲۱۳۱۲	۱۵۲۴۶	۵۵	۱۹۳۸	۲۰۱۰۰
خانه لاری‌ها.....	۲۵۲۰۰	۵۳۳۳۴	۵۵۳۳۱	۵۶۶۰۶	۱۰۶۱۹۱	۷۵۹۳	۱۸۵۷۹	۹۳۵۶۱
مدرسه ضیاییه.....	۹۸۵۸۲	۱۴۶۴۸۰	۱۴۷۴۹۸	۱۶۶۴۹۸	۱۴۷۴۷۵	۱۳۶۹۶	۲۹۳۲۶	۱۰۹۰۲۰
مسجد جامع ابرکوه.....	۳۶۱۵	.	.	.	۳۸۸۳	.	.	.
مسجد جامع کبیر یزد.....	×	×	۵۲۵۰۳	۴۳۰۱۳	۳۶۲۲۰	.	.	.
نارین قلعه.....	۲۵۰۷۱	۸۲۷۲۶	۴۶۶۱۸	۶۲۸۰۸	۶۳۳۳۷	۴۹۵۰	۱۰۴۶۲	۲۸۵۷۱
یخچال خشتی میبد.....	×	×	۱۲۹۳۷	۱۲۴۱۹	۱۱۴۲۲	۳۹۴	.	۱۴۴۴۶

۱۴-۱۹- بازدید کنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی<sup>(۱)</sup> تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری (دنباله)  
(نفر)

سال	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰	۱۴۰۱
موزه فرهنگ و هنر بافق.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۳۷۸۵
موزه سنگ و معدن بافق.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۲۱۷۰۹
مسجد خضر شاه.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۵۸۵
گنجینه قنات اردکان.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۸۳۷۳

(۱) آمار شامل تعداد افرادی که به صورت رایگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی بازدید می‌کنند، نمی‌باشد.

(۲) به دلیل قرار داشتن موزه مردم شناسی مهریز در باغ پهلوان پور، تعداد بازدید کنندگان این دو مکان از سال ۱۳۹۴ یکسان است و تمامی

بازدید کنندگان باغ پهلوان پور می‌توانند از موزه نیز دیدن فرمایند.

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد.

### ۱۵-۱۹- اماکن ورزشی به تفکیک نوع مکان و گنجایش تماشاگر

شرح	زمین ورزشی	سالن ورزشی	استخر	پیست	زورخانه	استادیوم ورزشی (ورزشگاه)
<b>تعداد</b>						
..... ۱۳۸۵	۲۴	۷۱	۵	۳	۱۱	۱
..... ۱۳۹۰	۳۰	۱۱۲	۹	۳	۱۶	۱
..... ۱۳۹۵	۳۳	۱۲۳	۱۲	۳	۱۶	۱
..... ۱۳۹۷	۵۸	۱۳۹	۱۳	۵	۱۶	۱
..... ۱۳۹۸	۸۲	۱۴۰	۱۳	۵	۱۶	۱
..... ۱۳۹۹	۸۷	۱۴۲	۱۳	۵	۱۷	۱
..... ۱۴۰۰	۱۰۶	۱۴۹	۱۳	۵	۱۷	۱
..... ۱۴۰۱	۱۱۴	۱۵۲	۱۳	۵	۱۷	۱
<b>گنجایش تماشاگر</b>						
..... ۱۳۸۵	۳۲۱۵۰	۱۷۷۰۰	۰	۱۰۰۰	۹۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۳۹۰	۳۷۲۵۰	۲۸۴۸۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۳۹۵	۳۲۷۵۰	۳۲۶۳۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۳۹۷	۳۳۷۵۰	۳۶۵۲۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۳۹۸	۳۵۷۵۰	۳۶۵۲۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۳۹۹	۳۶۸۰۰	۳۶۵۲۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۴۰۰	۴۰۵۷۰	۳۸۵۷۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰
..... ۱۴۰۱	۴۱۵۷۰	۴۰۳۳۰	۱۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۱۵۰۰۰

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد.

۱۶-۱۹- مریبان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۴۰۱

داوران			مریبان			رشته ورزشی
زن	مرد	مرد وزن	زن	مرد	مرد وزن	
۱۰۵۳	۱۷۳۳	۲۷۸۶	۳۰۱۸	۴۳۵۶	۷۳۷۴	جمع.....
۳۷	۲۶	۶۳	۴۰	۶۱	۱۰۱	هندبال.....
۱۱۲	۱۴۸	۲۶۰	۱۰۸	۱۴۹	۲۵۷	والیبال.....
۷۷	۳۱۸	۳۹۵	۸۹	۳۹۴	۴۸۳	فوتبال.....
۸	۳۸	۴۶	۳	۶۰	۶۳	کشتی.....
۵	۱۳	۱۸	۱۲	۲۶	۳۸	دوچرخه سواری.....
۲۲	۲۲	۴۴	۳۷	۳۵	۷۲	شنا.....
۳۳	۴۵	۷۸	۳۹	۴۸	۸۷	دو و میدانی.....
۰	۸	۸	۱	۱۳	۱۴	وزنه برداری.....
۲۲	۴۲	۶۴	۴۰	۸۱	۱۲۱	ژیمناستیک.....
۶۳	۱۴۵	۲۰۸	۷۳	۱۵۰	۲۲۳	کاراته.....
۶۷۴	۹۲۸	۱۶۰۲	۲۵۷۶	۳۳۳۹	۵۹۱۵	سایر رشته‌ها.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد.

۱۷-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۱

شهرستان	جمع	هندبال	والیبال	تنیس روی میز	کشتی	دوچرخه سواری	بسکتبال
کل استان.....	۷۶۶۱۹	۱۱۰	۶۷۲۴	۵۳۷	۱۵۱۸	۱۵۰	۹۳۵
ابرکوه.....	۴۲۲۳	۱۹	۵۶۵	۹	۱۸۸	۰	۱
اردکان.....	۶۴۱۶	۰	۸۴۶	۴۲	۲۱۵	۱۰	۲۹
اشکذر.....	۱۸۲۵	۱۲۴	۴۴	۰	۲۱	۱	۲۹
بافق.....	۶۰۰۰	۳۶۲	۸۶۶	۷۸	۷۲	۱	۲
بهباد.....	۸۳۰	۰	۸۱	۱۵	۹۳	۰	۰
تفت.....	۲۸۲۷	۸	۱۱۷	۳	۳۲	۱	۶۷
خاتم.....	۸۴۲	۵	۲۱	۴	۹	۳	۰
زارچ.....	۱۷۸۷	۱۴۸	۱۲۴	۳	۱۴	۰	۱۷۶
مروست.....	۳۸۶	۰	۱۴	۳	۳۸	۰	۰
مهریز.....	۳۰۰۶	۰	۴۴۱	۷	۶۵	۴۶	۰
میبد.....	۶۴۰۸	۱۹	۶۲۴	۷۱	۷۱	۱	۲۶
یزد.....	۴۲۱۳۹	۱۹۵	۲۹۸۱	۳۰۲	۷۰۰	۸۷	۶۰۵

شهرستان	شنا	دو میدانی	بدمینتون	فوتبال	کوهنوردی	باستانی	تیراندازی
کل استان.....	۹۷۶	۲۷۱	۶۶۵	۱۵۵۶۵	۷۷۱	۱۴۲۱	۲۰۸
ابرکوه.....	۸	۱۷	۸۵	۶۰۸	۶۶	۳۳	۳
اردکان.....	۳۷	۳۴	۸۶	۱۸۰۵	۷	۷۴	۰
اشکذر.....	۲	۱	۰	۳۳۴	۸	۶۵	۲
بافق.....	۲۸۹	۶	۵۱	۱۷۱۶	۷۸	۱۳۸	۱
بهباد.....	۲	۰	۰	۳۵۸	۰	۱۴	۰
تفت.....	۲۶	۱	۲	۴۴۱	۱۱	۵	۲
خاتم.....	۳	۱۲	۲	۳۶۷	۹	۰	۰
زارچ.....	۱	۸	۲	۲۳۰	۱	۷۱	۰
مروست.....	۰	۱۰	۰	۱۴۷	۳۱	۱۷	۰
مهریز.....	۶	۳	۱۶	۴۰۵	۱۰	۳۹	۰
میبد.....	۱۳۳	۳	۶۲	۱۳۲۹	۳۰	۶۲۸	۲۵
یزد.....	۴۶۹	۱۷۶	۳۵۹	۷۸۲۵	۵۲۰	۳۳۷	۱۷۵

۱۷-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۱ (دنباله)

شهرستان	وزنه برداری و پرورش اندام	ژیمناستیک	تکواندو	جودو	ورزش‌های همگانی	رزمی	کاراته
کل استان.....	۱۴۱۰	۶۴۱۶	۱۷۳۵	۶۵۷	۷۷۲۵	۲۱۴۹	۵۱۴۵
ابرکوه.....	۵۶۸	۱۹۵	۹	۱	۵۶۳	۱۴	۰
اردکان.....	۳۱۶	۶۸۵	۱۶۸	۷	۵۶۱	۷۴	۳۳۹
اشکذر.....	۲۳	۴۳	۰	۲۱	۹۲	۲۷	۱۷۷
بافق.....	۶۹۵	۲۰۴	۱۸۶	۴۰	۳۵۵	۱۷۵	۱۴۶
بهباد.....	۹۷	۰	۳	۰	۱	۰	۰
تفت.....	۱۱۲	۹۸	۱	۲۰	۲۲۹	۰	۲۴۳
خاتم.....	۱۳	۱۱۸	۱۸	۱	۱۱	۰	۴
زارچ.....	۳۶۴	۶۹	۲۰	۶	۹۱	۶۹	۱۲۵
مروست.....	۱۶	۲	۰	۰	۲	۱	۷۵
مهریز.....	۲۲۰	۲۰۹	۲۲	۱	۱۵۹	۲۵	۳۵۵
میبد.....	۶۵۹	۴۴۵	۳۶۸	۴۴	۱۹۳	۱۵۲	۵۳۳
یزد.....	۵۳۲۷	۴۳۴۸	۹۴۰	۵۱۶	۵۴۶۸	۱۶۱۲	۳۱۴۸

شهرستان	شطرنج	اسکواش	شمشیربازی	بوکس	اسب سواری	سایر رشته‌ها
کل استان.....	۶۳	۹۱	۱۹۹	۲۳۸	۳۳۳	۱۲۹۰۰
ابرکوه.....	۷	۰	۰	۴	۱۳	۱۲۴۷
اردکان.....	۳	۵	۴۸	۷	۱۲	۱۰۰۶
اشکذر.....	۰	۰	۰	۵	۴۳	۷۶۳
بافق.....	۱۱	۰	۰	۸	۷۰	۴۵۰
بهباد.....	۰	۰	۰	۳	۰	۱۶۳
تفت.....	۱	۰	۰	۱	۱۳	۱۳۹۳
خاتم.....	۰	۰	۰	۰	۰	۲۴۲
زارچ.....	۲	۰	۰	۱۰	۱۱	۲۴۲
مروست.....	۰	۰	۰	۰	۰	۳۰
مهریز.....	۰	۰	۹	۰	۶	۹۶۲
میبد.....	۳	۱	۱۶	۴	۸	۹۶۰
یزد.....	۳۶	۹۲	۱۲۶	۱۹۶	۱۵۷	۵۴۴۲

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد.

۱۸-۱۹- زائران حج تمتع، عمرده مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال و شهرستان
۱۲۸۵۹	۱۲۶۱۶	۲۰۴۲	۲۷۵۱۷	.....۱۳۸۵
۳۸۷۹۲	۲۵۵۷۵	۲۰۳۰	۶۶۳۹۷	.....۱۳۹۰
۵۱۷۸۳	.	.	۵۱۷۸۳	.....۱۳۹۵
۴۸۵۴۱	.	۳۰۱۳	۵۱۵۵۴	.....۱۳۹۷
۷۳۴۳۸	.	۴۰۰۵	۷۷۴۴۳	..... ۱۳۹۸
.	.	.	.	..... <sup>(۱)</sup> ۱۳۹۹
۳۶۳۸	.	.	۳۶۳۸	.....۱۴۰۰
<b>۱۰۹۳</b>	.	<b>۱۶۸۰</b>	<b>۹۷۷۳</b>	..... <b>۱۴۰۱</b>
۷۴	.	۸۰	۱۵۴	..... ایرکوه
۷۷	.	۲۷۰	۳۴۷	..... اردکان
۳۳	.	.	۳۳	..... اشکذر
۱۸۴	.	۱۳۵	۳۱۹	..... بافق
۴۰	.	.	۴۰	..... بهاباد
.	.	۸۰	۸۰	..... تفت
.	.	.	.	..... خاتم
۱۳۸	.	.	۱۳۸	..... زارچ
.	.	.	.	..... مروست
.	.	۸۵	۸۵	..... مهریز
۳۷	.	۲۲۰	۲۵۷	..... میبد
۷۵۱۰	.	۸۱۰	۸۳۲۰	..... یزد

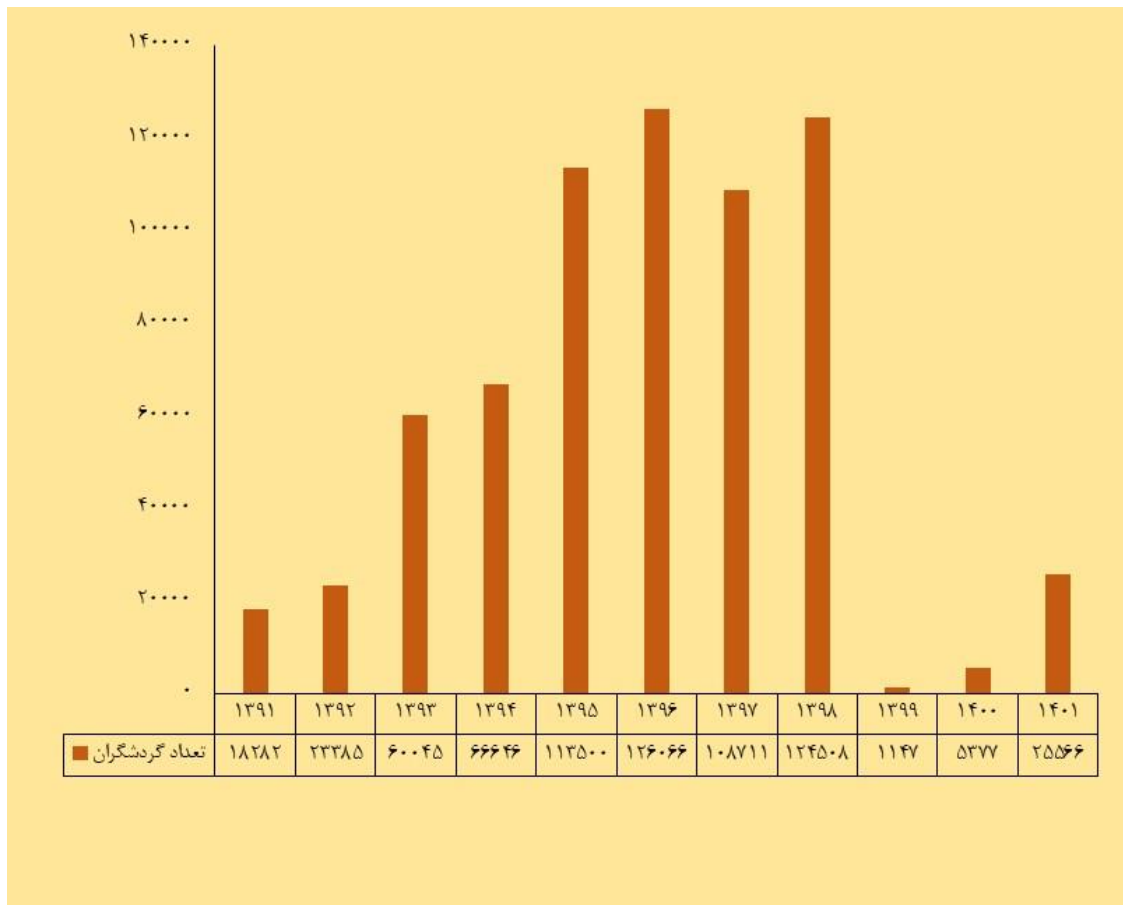
(۱) به دلیل شیوع ویروس کرونا زائری به حج تمتع، عمرده مفرده و عتبات عالیات اعزام نشده است.  
مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان یزد.

۱۹-۱۹- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل‌ها

سال و ماه	جمع
..... ۱۳۸۵	۲۱۶۰۸
..... ۱۳۹۰	۱۴۰۶۴
..... ۱۳۹۵	۱۱۳۵۰۰
..... ۱۳۹۷	۱۰۸۷۱۱
..... ۱۳۹۸	۱۲۴۵۰۸
..... (۱)۱۳۹۹	۱۱۴۷
..... ۱۴۰۰	۵۳۷۷
..... ۱۴۰۱	۲۵۵۶۶
..... فروردین	۱۴۲۹
..... اردیبهشت	۳۴۳۱
..... خرداد	۲۰۰۴
..... تیر	۱۳۵۶
..... مرداد	۱۹۵۴
..... شهریور	۲۵۳۰
..... مهر	۵۱۰۲
..... آبان	۳۱۵۳
..... آذر	۷۳۳
..... دی	۱۲۵۰
..... بهمن	۹۱۴
..... اسفند	۱۷۱۰

(۱) در سال ۱۳۹۹، به دلیل بیماری کووید ۱۹ تعداد گردشگران کاهش داشته است.  
 مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد.

۱۹-۲- تعداد گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها



مبنا: جدول ۱۸-۱۹