

فصل هفدهم :



فرهنگ ، ورزش
و گردشگری

فهرست

تعاریف

- ۱۷-۱ = تولید برنامه های محلی صدای جمهوری اسلامی ایران = مرکز مازندران
- ۱۷-۲ = مدت پخش برنامه های صدای جمهوری اسلامی ایران = مرکز مازندران
- ۱۷-۳ = تولید برنامه های محلی سیمای جمهوری اسلامی ایران = مرکز مازندران
- ۱۷-۴ = مدت پخش برنامه های سیمای جمهوری اسلامی ایران = مرکز مازندران
- ۱۷-۵ = سینماها و تماشاگران فیلمهای سینمایی
- ۱۷-۶ = سالنهای وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه های اجرا شده
- ۱۷-۷ = توزیع مطبوعات
- ۱۷-۸ = کتابخانه ، کتاب ، اعضا و مراجعان به کتابخانه ها
- ۱۷-۹ = اماکن مذهبی
- ۱۷-۱۰ = موقعیت جغرافیایی و قدمت بنایهای تاریخی به ثبت رسیده
- ۱۷-۱۱ = مردمیان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس
- ۱۷-۱۲ = ایرانیان خارج شده بر حسب مرازهای خروجی
- ۱۷-۱۳ = زائران حج تمتع و حج عمره

تعاریف

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه های عمومی، سینما، موزه ها و بناهای تاریخی، جهانگردان وارد شده به کشور و زائران اماکن مတبرکه می باشد که در ذیل به تاریخچه مختصر جمع آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه ها اشاره می شود.

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و تئاتر و موزه ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید. قدیمی ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به "وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی" تغییر نام یافته است، تهیه گردیده است.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار بر اساس «طرح بررسی نشریات کشور» در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می باشد.

جمع آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه آمارهای جهانگردی هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مزبور بر اساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوطه موفق به جمع آوری اطلاعات سال های ۱۳۲۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه آماری ۱۳۴۵ کشور درج گردید.

درباره آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ اگرچه در زمینه های گوناگونی قابل ارائه می باشد، معذک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی آمارها، درج آمار تنها در زمینه های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدید کنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی استان نیز از طریق اداره کل موزه ها و مستند به سازمان میراث فرهنگی کشور که تعدادی از موزه ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد جمع آوری می شود و به علت فقدان مرجعی واحد که کلیه موزه ها و بناهای تاریخی کشور را از لحاظ آماری تحت پوشش داشته باشد، ارائه آمار جامعی در این زمینه تاکنون میسر نشده است.

آمارهای مربوط به زائران اماکن متبصرکه فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده اند.

تعاریف و مفاهیم به کار رفته در این فصل به شرح زیر است :

تولید برنامه رادیویی و تلویزیونی : تولید فرآیندی است که متن، طرح، سناریو یا پیام ها و اندیشه ها را از طریق به کارگیری منابع انسانی هنری و فنی، تجهیزات، مواد مصرفی و منابع مالی، به ساختار برنامه ای صوتی یا تصویری تبدیل کرده و آنرا بر واسطه ای رسانه ای (فیلم، نوار ویدئو، نوار صدا، دیسک، امواج و ...) ضبط و ثبت و سوار می کند و برای توزیع، پخش یا نمایش از طریق تجهیزات فرستنده، گیرنده یا تجهیزات نمایشی دیگر آماده می سازد. در تولید تلویزیونی، متن ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه ها، کلاً برای تولید و ضبط و ثبت " تصویر و صدا " به کار می روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل پیشگفتہ، صرفاً برای تولید و ضبط و ثبت " صدا " به کار گرفته می شوند.

مرکز رادیویی و تلویزیونی : مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

تولید فیلم : مجموعه مراحلی است که با استفاده از خدمات مختلف در یک طیف گسترده از افراد و وسائل (فیلمنامه، بازیگر، واحدهای دکور، لباس، گریم، نور، صدا، نمایهای ویژه، تدوین و وسائل فنی و ...) تا تهیه نسخه آماده نمایش، انجام می شود.

سینما : سینما عبارت است از هنر، فن و صنعت تولید و نمایش فیلم است.

فیلم سینمایی : فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می شود.

مطبوعات : برطبق قانون، مطبوعات عبارتند از نشریاتی که به طور منظم، با نام ثابت و تاریخ انتشار در فواصل معین، در زمینه های گوناگون خبری، انتقادی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، کشاورزی، فرهنگی، دینی و علمی و ... منتشر می شوند.

مراکز فرهنگی- هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان : کتابخانه های وابسته به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان که کلیه فعالیتهای فرهنگی اعم از کتابخوانی و یادگیری نقاشی، خط، سرود و ... در آنها انجام می گیرد.

اعضا مراکز فرهنگی- هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان : کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله ای که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی- هنری استفاده می کنند.

کتاب : بر اساس تعریف ارائه شده از طرف سازمان یونسکو، کتاب نشریه ای غیر ادواری است که اختصاص به موضوعی ویژه دارد و تعداد صفحات آن ۴۸ صفحه یا بیشتر است.

جزوه : نشریه ای غیر ادواری است که بر حسب مورد به یک یا چند موضوع یا مسئله و رویداد خاص می پردازد. گسترده توزیع جزوه معمولاً محدود به داخل سازمانها یا گروههای محدود و خاص است .

شمارگان (تیراژ) : تعداد نسخه های چاپ یا تکثیر شده از نشریه در یک نوبت چاپ و انتشار است.
بناهای تاریخی : آثار معماری، عناصر و بنایایی است که جنبه باستانی دارد یا از نظر تاریخی، هنری و علمی واجد ارزش می باشد.

موزه : موسسه ای است دائمی و غیر انتفاعی که به منظور گردآوری، آموزش و نمایش دست آوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

جهانگرد : طبق تعریف سازمان جهانی جهانگردی، جهانگرد (توریست، سیاح یا گردشگر) شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیشتر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر ، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، ماموریت،

شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیتهای مذهبی باشد.

غیر جهانگرد : کسی که کشور محل دائمی اقامت خود را به قصد اشتغال، اقامت دائم، پناهندگی، تحصیل و ماموریت در نمایندگیهای سیاسی خارج از کشور ترک نماید غیر جهانگرد محسوب می شود.

۱۷- فرهنگ ، ورزش و گردشگری سالنامه آماری استان مازندران ۱۳۸۴

۱۷-۱ - تولید برنامه های محلی صدای جمهوری اسلامی ایران - مرکز مازندران

مقدار	سال و موضوع
۹۸۳ : ۲	.. ۱۳۷۰
۲۴۸۴ : ۴۹	۱۳۷۵
۳۹۱۰:۱۴	۱۳۸۰
۳۶۰۵:۳۵	۱۳۸۱
۳۲۲۳:۰۹	۱۳۸۲
۳۵۴۷::۰۹	۱۳۸۳
۳۲۸۷:۰۱	۱۳۸۴
۱۷۸:۰۹	ارزشهای دفاع مقدس .
۲۴۱:۱۰	اطلاعات عمومی
۳۴۳:۲۷	اقتصادی
۷۲:۱۸	تاریخی
۱۸۲:۴۷	سیاسی
۱۰۷:۴۱	علم و فن
۴۱:۵۴۸	فرهنگی .
۵۳۸:۴۱	معارف اسلامی .
۲۰۱:۲۱	ورزش و تغیریات سالم
۸۷۳:۴۶	اجتماعی .

مأخذ : صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران ، مرکز مازندران.

۱۷-۲ - مدت پخش برنامه های صدای جمهوری اسلامی ایران - مرکز مازندران

میان برنامه	برنامه	شبکه استان / پخش محلی		سال
		خبر	جمع	
۰	۱۷۵۹:۰۱	۸۷:۴۲	۱۸۴۶:۹۲	۱۳۷۰
۷۳۰:۳۸	۲۰۱۴:۴۲	۱۲۹:۲۶	۲۸۷۴:۰۶	۱۳۷۵
۶۱۴:۲۵:۰	۳۷۶۰:۴۲	۲۰۷:۱۳	۴۵۸۲:۲۰:۰	۱۳۸۰
۶۹۱:۲۷	۳۶۸۳:۱۲	۱۲۷:۱۸	۴۰۰۱:۵۷	۱۳۸۱
۴۹۰:۳۹	۳۴۴۱:۱۳	۱۹۹:۰۰	۴۱۳۱:۳۷	۱۳۸۲
۶۰۳:۵۱	۳۸۰۰:۲۱	۱۸۷:۲۰	۴۰۹۶:۳۲	۱۳۸۳
۵۴۰:۳۰	۴۰۸۰:۸۴	۱۷۶:	۸۴۰۱:۳۴	۱۳۸۴

توجه : به استان هایی که دارای شبکه استانی می باشند تحت عنوان شبکه استان ، در غیر اینصورت تحت عنوان پخش محلی نوشته شود.

مأخذ: صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران ، مرکز مازندران.

۱۷-۳- تولید برنامه های محلی سیمای جمهوری اسلامی ایران _ مرکز مازندران

سال و موضوع	مقدار
۱۳۷۰	۱۶۱:۲۸
۱۳۷۵	۲۴۸:۱۶
.۱۳۸۰	۱۴۴۰:۵۲:۳۸
.۱۳۸۱	۱۲۲۷:۳۳
۱۳۸۲	۱۳۵۵:۱۹:۰۷
۱۳۸۳	۱۲۶۷:۲۰
۱۳۸۴	۱۳۵۳:۴۶
ارزش‌های دفاع مقدس .	۶۶:۱۸
اطلاعات عمومی	۱۲۲:۱۷
اقتصادی	۱۵۱:۶
تاریخی	۲۴:۵۴
سیاسی .	۷۸:۲۰
علم و فن .	۳۸:۳۹
فرهنگی .	۲۱۶:۳۳
معارف اسلامی	۱۴۲:۴۷
ورزش و تفریحات سالم	۲۳۱:۱۷
اجتماعی	۲۸۰:۳۳

مأخذ: صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران ، مرکز مازندران.

۱۷-۴- مدت پخش برنامه های سیمای جمهوری اسلامی ایران - مرکز مازندران

شبکه استان / پخش محلی				سال
میان برنامه	برنامه	اخبار	جمع	
۱۱۸:۱۱	۱۶۲:۵	۵۶:۳۹	۳۷۹:۶۷	۱۳۷۰
۱۱۸:۵۰	۲۱۹:۰۶	۷۲:۰۸	۴۰۹:۶۴	۱۳۷۵
۴۵۰:۳۲	۲۱۳۹:۰۳	۲۲۵:۲۱	۲۸۱۵:۴۷	۱۳۸۰
۴۲۰:۲۸	۱۷۸۷:۴۹	۲۲۵:۵۸	۲۴۳۴:۱۰	. ۱۳۸۱
۳۰۷:۴۵	۱۹۸۷:۳	۲۸۰:۳۸	۲۵۷۵:۲۶	. ۱۳۸۲
۲۱۶:۱۳	۹۷۳:۰۳	۱۶۲:۰۵	۱۳۰۲:۱۱	. ۱۳۸۳
۴۲۶:۳۵	۱۹۰۷:۲	۲۶۰:۴۵	۲۶۴۴:۲۲	. ۱۳۸۴

مأخذ: صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، مرکز مازندران.

۱۷- فرهنگ، ورزش و گردشگری استان مازندران ۱۳۸۴ سالنامه آماری

۱۷-۵- سینماها و تماشاگران فیلمهای سینمایی

سال و شهرستان	سینما				
	تعداد	گنجایش	جمع	فیلمهای ایرانی	تعداد تماشاگر
فیلمهای خارجی					
.۱۳۶۵	۱۶	۱۱۰۸۴	۱۱۸۱۲۹۷	۶۸۵۷۴۸	۴۹۵۰۰۰
.۱۳۷۰	۱۶	۱۱۰۸۴	۱۷۸۶۲۱۲	۱۱۹۷۳۶۹	۵۸۸۸۴۳
.۱۳۷۵	۱۶	۱۱۰۸۴	۱۴۱۰۶۴۶	۱۰۶۰۵۶۱	۳۴۰۰۸۵
.۱۳۸۰	۱۹	۹۹۰۴	۷۷۷۷۶۴	۷۳۰۸۹۲	۴۶۸۷۲
۱۳۸۱	۱۱	۷۰۶۵	۳۲۵۸۴۱	۲۴۹۹۹۰	۷۵۸۰۱
۱۳۸۲	۱۳	۷۷۵۶	۳۲۰۷۷۱	۳۰۷۹۰۹	۱۲۸۶۲
۱۳۸۳	۱۳	۷۷۷۰	۱۹۰۱۹۹	۱۳۱۱۶۴	۶۴۰۳۵
۱۳۸۴	۱۳	۷۹۱۴	۳۹۰۲۳۶	۳۸۹۷۳۶	۵۰۰
آمل.	۲	۵۱۹	۷۵۷۰۰	۷۵۷۰۰	-
بابل.	۲	۱۴۷۰	۷۳۵۷۶	۷۳۵۷۶	-
بابلسر	۱	۶۵۰	۴۰۰۹۲	۴۰۰۹۲	-
بهشهر	۱	۶۲۰	۹۰۰۰	۹۰۰۰	-
تنکابن.	۲	۶۵۰	۷۹۷۸۳	۷۹۷۸۳	-
جویبار	-	-	-	-	-
چالوس.	۱	۹۵۰	۳۳۲۸۵	۳۳۲۸۵	۵۰۰
رامسر.*	۱	۵۲۵	-	-	-
ساری.	۳	۲۵۳۰	۷۸۸۰۰	۷۸۸۰۰	-
سجادکوه	-	-	-	-	-
قائمشهر.	-	-	-	-	-
محمدآباد.	-	-	-	-	-
نکا.	-	-	-	-	-
نور	-	-	-	-	-
نوشهر	-	-	-	-	-

*: سینمای رامسر نیمه فعال می باشد.

مأخذ: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

۱۷-۶ - سالنهای وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه های اجرا شده

موسيقى	تعداد تماشاگر		تعداد اجرا		تعداد برنامه		سالن نمایش		سال و شهرستان
	موسيقى	تئاتر	موسيقى	تئاتر	موسيقى	تئاتر	گنجایش	تعداد	
-	۲۵۰	-	۰	۲	۰	۲	۰	۰	.۱۳۶۵
-	۴۷۰	-	۰	۳	۰	۳	۰	۰	.۱۳۷۰
-	۵۸۰	-	۰	۳	۰	۳	۰	۰	.۱۳۷۵
۷۵۴۳۸	۹۳۴۴۰	۱۷۹	۴۶۰	۸۹	۱۶۷	۳۱۲۱	۱۲		.۱۳۸۰
۶۰۱۴	۱۱۰۵۶۲	۱۶۲	۴۰۴	۴۹	۱۳۹	۹۴۱۸	۲۳		.۱۳۸۱
۱۸۶۰۰	۶۳۱۳۵	۶۲	۲۷۷	۲۶	۹۷	۳۷۳۸	۱۵		.۱۳۸۲
۱۴۰۴۰	۱۲۴۸۱۸	۳۹	۸۱۶	۲۶	۲۴۸	۳۷۰۰	۱۵		.۱۳۸۳
-	۱۴۱۴۰۰	۱۹	۷۱۱	-	-	۳۳۴۲	۱۴		.۱۳۸۴
-	۷۰۰۰	۱	۵۰	-	-	۴۵۰	۲		آمل.
-	۱۲۰۰۰	۱	۴۰	-	-	۹۵۰	۳		بابل.
-	۱۰۰۰۰	۱	۵۰	-	-	۱۸۰	۱		بابلسر
-	۵۰۰۰	-	۱۴۵	-	-	۴۵۷	۲		بهشهر
-	۸۰۰۰	۲	۴۰	-	-	-	-		تنکابن.
-	-	-	-	-	-	-	-		جویبار
-	۱۵۰۰۰	۱	۵۰	-	-	-	-		چالوس.
-	۴۰۰۰	-	۳۰	-	-	-	-		رامسر
-	۲۵۰۰۰	۱۰	۱۰۰	-	-	۲۲۰	۱		ساری.
-	۴۰۰۰	-	۱۲	-	-	۲۰۰	۱		سوادکوه
-	۸۰۰۰	۱	۳۵	-	-	۱۸۰	۱		قائمشهر.
-	۵۴۰۰	۱	۲۷	-	-	۲۰۰	۱		محمودآباد.
-	-	-	-	-	-	-	-		نکا.
-	۱۲۰۰۰	-	۴۰	-	-	۲۰۵	۱		نور
-	۲۰۰۰۰	۱	۹۲	-	-	۲۰۰	۱		نوشهر

تعداد برنامه تئاتر و موسيقى و تعداد تماشاگر موسيقى در سال ۱۳۸۴ اجرا نشده است.

مأخذ: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

۱۷-۷- توزیع مطبوعات

شمارگان (تیراز)		تعداد عنوان		شرح
مطبوعات محلی	کل	مطبوعات محلی	کل	
روزنامه				
۱۲۰۰۰	۴	۴	۴	۱۳۶۵
۱۶۰۰۰	۴	۴	۴	۱۳۷۰
۴۰۰۰۰	۸	۸	۸	۱۳۷۵
۱۲۰۰۰۰	۱۲	۱۲	۱۲	۱۳۸۰
۱۴۲۰۰۰	۱۷	۱۷	۱۷	۱۳۸۱
۱۶۳۰۰۰	۲۲	۲۲	۲۲	۱۳۸۲
-	۲۷	-	۲۷	۱۳۸۳
۱۲۸۰۰۰	۳۶	۱۶	۳۶	۱۳۸۴
مجله				
.	.	.	.	۱۳۶۵
.	.	.	.	۱۳۷۰
۱۰۰۰	۱	۱	۱	۱۳۷۵
۷۰۰۰	۳	۳	۳	۱۳۸۰
۱۰۰۰۰	۳	۳	۳	۱۳۸۱
۱۲۵۰۰۰	۹	۹	۹	۱۳۸۲
۸۸۰۰۰	۱۱	۱۱	۱۱	۱۳۸۳
۳۴۰۰۰	۱۷	-	۱۷	۱۳۸۴

* منظور از مطبوعات محلی نشریاتی هستند که گستره توزیع آنها فقط استان مازندران می باشد.

** بقیه نشریات گستره توزیع آنها منطقه ای می باشد. (مازندران - گilan)

مأخذ : اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

۱۷-۸- کتابخانه ، کتاب ، اعضا و مراجعان به کتابخانه ها

سال و شهرستان	کتابخانه				کتابهای موجود				سایر
	کتابخانه های عمومی	کتابخانه های کودکان و نوجوانان	دانشگاه و مؤسسه های عالی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	سایر	کتابخانه های عالی	دانشگاه و مؤسسه های عالی	
۱۳۶۵	-	-	۵۷۷۸۶	۱۹۰۸۵۷	-	-	۱۰	۳۱	-
۱۳۷۰	-	-	۷۷۹۳۷	۲۲۴۵۶۰	-	-	۱۲	۳۰	-
۱۳۷۵	-	-	۱۰۴۴۷۳	۳۰۰۵۲۷۵	-	-	۱۲	۳۲	-
۱۳۸۰	-	-	۱۷۴۳۹۰	۴۴۸۲۷۳	-	-	۱۶	۴۶	-
. ۱۳۸۱	-	-	۲۰۷۷۳۱	۴۹۲۷۷۶	-	-	۲۰	۴۵	-
. ۱۳۸۲	-	-	۲۲۰۲۷۲	۵۱۴۵۰۸	-	-	۲۱	۴۵	-
. ۱۳۸۳	-	-	۲۲۵۰۰۹	۵۰۳۲۷۸	-	-	۲۱	۴۷	-
. ۱۳۸۴	-	-	۲۱۲۵۱۱	۶۱۱۶۲۰	-	-	۲۲	۴۸	-
آمل	-	-	۱۰۸۳۵	۲۳۹۸۱	-	-	۱	۳	-
بابل	-	-	۲۳۵۷۳	۷۵۶۵۹	-	-	۲	۵	-
بابلسر.	-	-	-	۳۶۸۲۶	-	-	-	۳	-
بهشهر.	-	-	۱۳۷۴۷	۶۰۲۱۵	-	-	۱	۰	-
تکابین	-	-	۱۲۰۹۳	۷۳۴۶۶	-	-	۲	۰	-
جویبار	-	-	۱۳۴۳۱	۱۷۳۵۶	-	-	۱	۲	-
چالوس	-	-	۲۲۰۱۳	۲۷۶۵۴	-	-	۲	۲	-
رامسر.	-	-	۱۶۸۵۰	۳۴۱۲۳	-	-	۲	۳	-
ساری	-	-	۲۵۰۲۱	۸۶۵۶۵	-	-	۳	۴	-
سجادکوه.	-	-	۴۷۰۲	۴۸۱۱۶	-	-	۱	۴	-
قائمشهر	-	-	۲۸۹۸۶	۴۲۰۴۴	-	-	۲	۴	-
محمودآباد	-	-	-	۱۴۱۶۷	-	-	-	۱	-
نکا	-	-	-	۱۰۶۷۶	-	-	-	۱	-
نور	-	-	۱۴۵۷۲	۳۹۳۴۱	-	-	۱	۴	-
نوشهر.	-	-	۱۴۸۵۶	۲۱۴۲۱	-	-	۱	۲	-
کتابخانه پستی.	-	-	۴۶۳۸	-	-	-	۱	-	-
سیار روستایی.	-	-	۷۱۸۹	-	-	-	۲	-	-

۱۷- فرهنگ ، ورزش و گردشگری استان مازندران ۱۳۸۴

۱۷-۸- کتابخانه ، کتاب ، اعضاء و مراجعان به کتابخانه ها (دنباله)

سایر	موارد مراجعه				تعداد اعضاء				سال و شهرستان
	دانشگاه و مؤسسات آموزش عالی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	سایر	دانشگاه و مؤسسات آموزش عالی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی		
-	-	۷۲۷۷۱	.	-	-	۱۱۷۰۹	۱۰۱۴۴	۱۳۶۵	
-	-	۲۹۴۹۰۰	.	-	-	۱۰۳۹۱	۱۴۳۵۷	۱۳۷۰	
-	-	۲۳۶۹۸۴	۱۳۲۸۳۸۳	-	-	۲۶۲۰۰	۳۰۳۶۰	۱۳۷۵	
-	-	۳۰۲۵۶۹	۲۲۴۲۰۱۷	-	-	۷۳۰۲۳	۹۲۰۳۷	۱۳۸۰	
-	-	.	۲۲۲۷۲۵۸	-	-	۹۷۸۶	۹۲۵۱۲	. ۱۳۸۱	
-	-	۴۱۹۹۱۱	۲۰۴۸۹۷۴	-	-	۱۲۰۷۸	۹۱۳۳۲	. ۱۳۸۲	
-	-	۴۰۷۰۸۱	۱۷۰۹۸۹۴	-	-	۱۰۱۶	۹۱۴۱۲	. ۱۳۸۳	
-	-	۳۸۳۷۶۰	۱۶۴۱۸۸۳	-	-	۱۰۹۹۰	۵۸۶۵۳	. ۱۳۸۴	
-	-	۲۰۴۴۸	۶۱۰۸۶	-	-	۸۵۲	۴۶۳۳	آمل	
-	-	۵۱۶۲۴	۲۰۱۳۷۰	-	-	۲۱۵۱	۸۲۳۱	بابل	
-	-	-	۲۲۹۶۱۳	-	-	-	۳۹۱۱	بابلسر .	
-	-	۱۸۴۸۰	۷۴۳۶۳	-	-	۷۷۰	۴۵۴۹	بهشهر .	
-	-	۱۷۶۱۶	۲۷۴۷۶۷	-	-	۷۳۴	۴۶۵۶	تنکابن	
-	-	۱۸۹۸۴	۳۱۶۴۶	-	-	۷۹۱	۱۳۸۰	جویبار	
-	-	۲۶۸۸۰	۶۱۴۷۷	-	-	۱۱۲۰	۱۶۱۸	چالوس	
-	-	۱۱۸۳۲	۹۸۸۲۵	-	-	۴۹۳	۴۳۲۸	رامسر .	
-	-	۵۳۸۰۸	۱۶۵۰۷۶	-	-	۲۲۴۲	۸۷۹۵	ساری	
-	-	۱۲۲۳۶	۸۵۲۰۷	-	-	۵۱۴	۳۰۷۱	سوادکوه .	
-	-	۳۵۷۶۰	۸۲۸۱۸	-	-	۱۴۹۰	۵۱۸۱	قائم شهر	
-	-	-	۱۸۰۸۲	-	-	-	۱۳۳۹	محمود آباد	
-	-	-	۱۴۷۳۰	-	-	-	۲۱۷۸	نکا	
-	-	۱۴۸۵۶	۱۰۰۳۲۸	-	-	۶۱۹	۲۱۸۲	نور	
-	-	۲۷۷۷۰	۸۶۹۴۰	-	-	۱۱۰۵	۲۶۰۱	نوشهر .	
-	-	۱۶۱۰۴	.	-	-	۶۷۱	-	کتابخانه پستی .	
-	-	۵۷۳۱۲	-۰	-	-	۲۲۸۸	-	سیار روستایی .	

مأخذ : - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان.

- مدیریت کتابخانه استان.

سالنامه آماری استان مازندران ۱۳۸۴ - ۱۷- فرهنگ، ورزش و گردشگری

۱۷-۹ - اماکن مذهبی : ۱۳۸۴

شهرستان	تعداد امامزاده و بقعه	تعداد مساجد	تعداد تکایا و حسینیه *	اماکن مذهبی اقلیتها **
کل استان	۱۰۳۲	۳۲۲۵	۲۲۷۱	۲
آمل و لاریجان .	۱۸۵	۴۹۱	۳۴۳	-
بابل و بند پی غربی	۸۷	۵۹۲	۵۸۰	-
بابلسر	۱۷	۱۵۰	۵۸	-
بهشهر و نکا	۵۶	۱۹۴	۱۱۱	۱
تنکابن .	۸۵	۱۸۴	۱۰	-
چالوس و نوشهر	۷۵	۲۴۲	۲۵	-
رامسر .	۶۴	۶۳	۱	-
ساری	۱۸۵	۵۶۸	۵۹۵	-
قائم شهر و جویبار و سوادکوه .	۱۳۵	۲۹۹	۴۲۳	۱
محمودآباد .	۲۷	۱۲۰	۵۸	-
نور	۱۱۶	۲۲۲	۶۲	-

*. شامل تکیه، حسینیه، مهدیه، زینیه، فاطمیه، ابولفضلی و مدرسه علوم دینی و سقاخانه

**. فقط دو مورد خانقاہ در اوقاف دارای سابقه می باشد.

توضیح اینکه آمار فوق فقط شامل اماکنی است که بنا به دلایلی در ادارات اوقاف دارای سابقه هستند.

مأخذ: اداره کل اوقاف و امور خیریه استان.

۱۷- فرهنگ، ورزش و گردشگری استان مازندران ۱۳۸۴

۱۷- موقعیت جغرافیایی و قدامت بناهای تاریخی به ثبت رسیده : ۱۳۸۴

قدامت تاریخی	محل بنا		نوع بنا	نام بنا
	روستا	شهرستان		
قرن نهم هجری		آمل	بقيعه	بقيعه شمس آل رسول
از قرن هفتم تا دوره صفویه		آمل	بقيعه	بقيعه میر بزرگ
صفوی		آمل	بقيعه	بقيعه ملک بهمن .
۸۲۰ هجری قمری		آمل	بقيعه	شمس طبرسی (ناصر الحق)
قرن نهم هجری قمری		آمل	بقيعه	مير حیدر (سه سید)
قرن نهم هجری قمری		آرامگاه		مقبره مشهور به شمس تبریزی
قرن نهم هجری قمری		آمل	بقيعه	امامزاده ابراهیم
۷۰۶ هجری قمری		آمل	بقيعه	امامزاده قاسم
قرن نهم هجری قمری		آمل	آتشکده	آتشکده آمل
صفویه		پل		پل دوازده پله .
قرن نهم هجری قمری		آمل	بقيعه	قدمتگاه خضر .
پهلوی		پل		پل فلزی
پهلوی		آمل	بنا	ساختمان دارایی آمل .
اسلامی هجری قمری		آمل		شهر قدیم آمل .
هزاره اول ق.م. اسلامی		بابل	تپه	تپه باستانی بتگر کلا
۵.۸۹۰ ق		بابل	بقيعه	امامزاده قاسم
۵.۸۷۵ ق		بابل	بقيعه	بقيعه سلطان محمد طاهر
۵.۸۳۳ ق		بابل	آرامگاه	مقبره درویش فجرالدین .
نیمه دوم قرن ۱۲ ق.ق		بابل	پل	پل محمد حسن خان .
پهلوی		بابل	بنا	شهرداری بابل
قرن نهم ق.ق		بابل	بقيعه	کند سرست بابل .
پهلوی		بابل	بنا	مجتمع خدماتی سلمان .
پهلوی		بابل	بنا	شهربانی .
قاجاریه - زندیه	مقريکلا	بابل	نكیه	تكیه قریه مقريکلا .
هزاره اول هجری قمری	ابوالحسن کلا	بابل	بنا	مجموعه تاریخی ابوالحسن .
هزاره اول هجری قمری	ابوالحسن کلا	بابل	تپه	قلعه شاه نشین
هزاره اول هجری قمری	رمنت	بابل	تپه	پایین کتی دین .
هزاره اول هجری قمری	ملا محله	بابل	تپه	دین کتی محله
هزاره اول هجری قمری	کوتر دین	بابل	تپه	تپه کوتر دین
قاجار		بابل	حمام	حمام قیمی میرزا یوسف .
قاجاریه		بابل		مجموعه آقا جان نسب
پهلوی		بابل	کاخ	مجموعه کاخ بابل
قريه مشهد سرا		بابل	بقيعه	بقيعه امامزاده محمد
تیموری		بابل		مناره و مسجد رودگر محله .
قاجاریه		بابل		

۱۷- موقعیت جغرافیایی و قدمت بناهای تاریخی به ثبت رسیده : ۱۳۸۴ (دنباله)

نام بنا	نوع بنا	محل بنا		قدمت تاریخی
		روستا	شهرستان	
اما زداح ابراهیم .	بقعه	بابلسر		۸۴۱ ق. هـ
ساختمان شهربانی بابلسر .	بنا	بابلسر		پهلوی
میدان اصلی بابلسر	میدان	بابلسر		پهلوی
بهداری بابلسر	بنا	بابلسر		پهلوی
ساختمان آتشکده ادبیات رجب کتی .	بنا	بابلسر		پهلوی
احمد کتی .	تپه	بابلسر	میر بازار	هزاره اول ق. هـ
محمد علی کتی .	تپه	بابلسر	میر بازار	هزاره اول ق. هـ
علیجان کتی	تپه	بابلسر	میر بازار	هزاره اول ق. هـ
عبدالله کتی .	تپه	بابلسر	میر بازار	هزاره اول ق. هـ
چماز کتی .	تپه	بابلسر	میر بازار	هزاره اول ق. هـ
عیسی کتی	تپه	بابلسر	میر بازار	هزاره اول ق. هـ
قلعه کتی احمد کلا .	تپه	بابلسر	احمد کلا	هزاره اول ق. هـ
بنای شهرداری داخل پارک ملت کاخ صفوی آباد .	باغ و کاخ	بهشهر		صفویه
مجموعه عباس آباد .	کاخ	بهشهر		صفویه
چشمہ عمارت	بنا	بهشهر		صفویه
باغ چهلستون .	عمارت	بهشهر		صفویه
باغه امیر کمال الدین کوهستان .	باغ	بهشهر		پهلوی
غار هو تو	غار	بهشهر		ما قبل تاریخ ۱۰۰۰ ق. هـ
گت تپه کش	تپه	بهشهر		هزاره دوم و اول ق. هـ
تپه کش .	تپه	بهشهر		هزاره دوم و اول ق. هـ
ساختمان شهربانی تکیه کرد کلا .	بنای تکابن		آزان	پهلوی
پل آزان .	تکیه	جویبار		فاجاریه
کاخ چایخوران .	پل	جویبار		فاجاریه
هتل بنیاد پهلوی .	کاخ	چالوس		پهلوی
کلار تپه .	هتل	چالوس		پهلوی
هتل قدیمی بنیاد پهلوی رامسر	تپه	چالوس		پهلوی
بلوار مقابله هتلها رامسر .	هتل	رامسر		پهلوی
کاخ رضا شاه .	بلوار	رامسر		پهلوی
	کاخ	رامسر		



۱۷-۱۰- موقعیت جغرافیایی و قدمت بناهای تاریخی به ثبت رسیده : ۱۳۸۴ (دنباله)

قدمت تاریخی	محل بنا		نوع بنا	نام بنا
	روستا	شهرستان		
قرن سیزدهم ۵.ق	ساری		بقيعه	امامزاده سلطان محمد رضا
اوایل اسلام	ساری		بقيعه	ملامجدالدین .
قرن نهم ۵.ق	ساری		بقيعه	امامزاده يحيى
اوایل قرن نهم ۵.ق	ساری		بقيعه	امامزاده سلطان زین العابدين
قرن نهم ۵.ق	ساری		بقيعه	امامزاده عباس .
افشاریه - زندیه	ساری	آب انبار	آب انبار	آب انبار میرزا مهدی
قاجاریه	ساری	آب انبار		آب انبار نو .
قرن ۸ و ۹.ق	قریه گلما	ساری	بقيعه	بقيعه گلما .
قرن ۸ و ۹.ق	عیسی	ساری	امامزاده	امامزاده قاسم
	خندق			
قرن نهم	مرزروود	ساری	امامزاده	امامزاده صالح .
قرن نهم	خارمیان	ساری	امامزاده	امامزاده عیسی بن کاظم .
صفویه	فرح آباد	ساری	مجموعه مسجد و	مجموعه فرح آباد
			بنا	
پهلوی اول		ساری	بنا	ساختمان بانک ملی .
پهلوی		ساری	بنا	ساختمان دارایی
پهلوی		ساری	پل	پل تجن
قرن نهم	پایین دزا	ساری	بقيعه	بقيعه شاطر گنبد ساری .
قاجاریه	علی آباد	ساری	مسجد	مسجد علی آباد دودانگه
	دودانگه			
قاجاریه		ساری	بنا	خانه کلبدی .
قاجاریه - پهلوی	محله آب	ساری	خانه	خانه فاضلی .
	انبار			
اوایل اسلام - قاجاریه	محله	ساری	مسجد	مسجد جامع ساری .
	چنارین			
قرن پنجم هجری	دودانگه	ساری	برج	برج رستکت یا قلعه گبری



۱۷-۱۰- موقعیت جغرافیایی و قدامت بناهای تاریخی به ثبت رسیده : ۱۳۸۴ (دنباله)

قدامت تاریخی	محل بنا		نوع بنا	نام بنا
	روستا	شهرستان		
قرن پنجم هـ.	لاجیم	سوادکوه	برج	برج لاجیم .
اوایل مشروطیت	آلاشت	سوادکوه	محله و خانه	محله قدیمی آلاشت .
قرن دهم هجری		سوادکوه	امامزاده	امامزاده شاهبالودهیمان
پهلوی	ورسک	سوادکوه	پل	پی ورسک
اسلامی	گنگلو	سوادکوه	قلعه	قلعه گنگلو .
پهلوی		قائمشهر	بنا	ساختمان شهرداری قائمشهر
هزاره اول و اواخر هزاره سوم هـ. ق. اسلامی	جنید	قائمشهر	تپه	تپه امامزاده کتی
هزاره اول هـ. ق. اسلامی	قراخیل	قائمشهر	تپه	دین کتی قراخیل
اسلامی	قراخیل	قائمشهر	تپه	دین کتی جنید (باوند) .
هزاره اول هـ. ق.	قراخیل	قائمشهر	تپه	شال کتی
هزاره دوم و اول هـ. ق. میان سنگی		قائمشهر	تپه	تپه طالقانی .
قرن نهم هجری	اطرب	نکا	غار	غار کیشان .
قرن سیزدهم هـ. ق.		نور	حمام	حمام صدراعظم نور .
قرن سیزدهم هـ. ق.		نور	پل	پل خشتی نور .
قرن نهم هجری	هزار خال	نوشهر	بقعه	امامزاده طاهر و مطهر .
	کجور			
نهم و دهم هجری	قریه کوشک	نوشهر	بقعه	بقعه امامزاده محمد .
	سرا			
قرن ۸ و ۹ هـ. ق		نوشهر	بقعه	امامزاده سید علی کیا سلطان
قاجار		نور	تکیه	تکیه تاکو
	دهکده یوش	نور	خانه	خانه نیما یوشیج .
قرن نهم هـ. ق		نور	بقعه	بقعه آقا شاهبا لوزاهد .

مأخذ: سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان.

۱۷- فرهنگ، ورزش و گردشگری استان مازندران ۱۳۸۴

۱۷-۱- مریبان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۳۸۴

داوران			مریبان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۶۲۰	۳۰۴۲	۳۶۷۲	۱۴۹۸	۲۲۲۳	۴۸۲۱	جمع.
۱	۴	۵	۲	۵	۷	تنیس
۲۷	۳۴	۶۱	۵۷	۶۴	۱۲۱	ژیمناستیک
۶	۱۹	۲۵	۵	۱۵	۲۰	دوچرخه سواری
۱۶	۵۵	۷۱	۵	۳۴	۳۹	دوومیدانی.
۱۲۲	۲۹۷	۴۱۹	۴۹	۲۲۱	۲۸۰	کاراته.
۱۸	۱۰	۲۸	۲۲	۱۹	۴۱	بدمینتون.
۲۲	۳۰	۵۲	۷۸	۷۳	۱۴۱	شنا.
۶۳	۱۴۳۶	۱۴۹۹	۵۲	۱۲۹۶	۱۳۴۸	فوتبال
۱	۱	۲	-	۲	۲	کوهنوردی
-	۱۴	۱۴	-	۲۳	۲۳	ورزش باستانی
۲۹	۱۰۸	۱۸۷	۲۷	۱۷۵	۲۰۲	تکواندو
-	۱۶	۱۶	-	۴۰	۴۵	بوکس
۹	۲۱	۳۰	۵۰	۱۳	۶۳	شطرنج
۴۱	۶	۴۷	۸۲۳	۱۶۴	۹۹۷	آمادگی جسمانی
-	-	-	-	-	-	اسکی.
۳	۱۵	۱۸	-	۱۲	۱۲	اتومبیلرانی و موتورسواری
۴۳	۵۷	۱۰۰	۷۹	۹۶	۱۶۵	بسکتبال.
-	۱۰	۱۰	۷	۶۸	۷۵	بولینگ و بیلیارد.
۴۰	۵۰	۹۰	۲۰	۸۳	۱۱۳	تنیس روی میز.
۱	۱	۲	۱۲	۳۵	۴۷	تیراندازی
۱	۳۲	۳۳	۱	۴۹	۵۰	جودو.
۹	۱۸	۲۷	۱۱	۵۳	۶۴	جانبازان و معلولین.
۶	۱۴۱	۱۴۷	۲۱	۱۸۶	۲۰۷	رزمی.
-	-	-	-	۱	۱	سوار کاری.
-	۱	۱	-	۷	۷	شمشیر بازی
۱	۷	۸	-	-	-	قایقرانی.

سالنامه آماری استان مازندران ۱۳۸۴

۱۷-۱۱ - مرتبیان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس : ۱۳۸۴ (دبالة)

داوران			مرتبیان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
-	۱۲۰	۱۲۰	-	۱۰۸	۱۰۸	کشتی.
-	-	-	-	-	-	گاف.
۹	۷	۱۶	۴	۹	۱۳	نایینایان.
-	-	-	۲	۴	۶	ناشنوایان
۴۸	۱۱۵	۱۶۳	۷۴	۳۰	۱۰۴	والبیال.
-	-	-	-	-	-	واترپلو.
۴	۶	۱۰	۲۱	۳۱	۵۲	ورزش‌های همگانی.
-	۷	۷	-	۱۳	۱۳	وزنه برداری.
۵۴	۹۲	۱۴۶	۲۷	۵۱	۷۸	هندبال
-	۱۰	۱۰	-	۳۰	۳۰	هاکی.
۱	۱۰	۱۱	۱	۱۰	۱۱	کبدی.
۴۱	۱۸۶	۲۲۷	۲۷	۱۶۵	۱۹۲	کودک فو
-	۶	۶	-	۷۰	۷۰	پرورش اندام.
۱۲	۴۸	۶۰	۱۶	۴۷	۶۳	ووشو.
۲	۲	۴	۵	۶	۱۱	اسکیت

مأخذ: اداره کل تربیت بدنی استان.

۱۷- فرهنگ، ورزش و گردشگری سالنامه آماری استان مازندران ۱۳۸۴

۱۷-۱۲- ایرانیان خارج شده بر حسب مرزهای خروجی

مرزهای دریایی	مرزهای زمینی	مرزهای هوایی	جمع	سال
نام مرز	نام مرز			
۱۲۰	...	۱۳۵۹۵	۱۳۷۱۵	. ۱۳۸۰
...	...	۱۹۴۰۲	۱۹۴۰۲	. ۱۳۸۱
...	...	۲۴۹۶۵	۲۴۹۶۵	. ۱۳۸۲
...	...	۲۹۲۴۱	۲۹۲۴۱	. ۱۳۸۳
...	...	۳۰۱۷۰	۳۰۱۷۰	. ۱۳۸۴

مرزهای زمینی و دریایی برای مسافر فعال نمی باشند فقط تجاری می باشد.

ماخذ: اداره گذرنامه استان.

۱۳-۱۷- زائران حج تمتع و حج عمره

زن	حج عمره ^(۱)			حج تمتع			جمع	سال و شهرستان
	مرد	مرد وزن	مرد و زن	زن	مرد	مرد وزن		
۲۳۸۹	۴۹۴۰	۸۲۳۶	۲۲۲۱	۲۲۶۷	۴۴۹۸	۱۲۷۳۴		۱۲۸۰
۶۳۵۱	۴۴۰۶	۱۰۸۰۷	۲۰۶۰	۲۰۱۲	۰۰۷۲	۱۰۸۷۹		. ۱۲۸۱
۶۰۹۱	۹۱۴۹	۱۰۲۴۰	۲۰۶۸	۲۷۸۵	۰۳۵۳	۲۰۰۹۳		. ۱۲۸۲
۹۰۱۸	۱۲۸۷۰	۲۲۳۹۰	۱۶۶۳	۱۰۶۰	۳۲۰۳	۲۰۰۹۸		. ۱۲۸۳
۱۳۵۴۰	۸۹۲۳	۲۲۴۶۸	۱۸۰۷	۱۸۱۴	۳۶۷۱	۲۶۱۳۹		. ۱۲۸۴
۱۶۲۷	۹۰۶	۲۰۸۳	۱۷۱	۱۶۹	۳۴۰	۲۹۲۳	آمل	
۲۷۹۰	۱۷۸۳	۴۵۷۳	۵۲۴	۰۲۸	۱۰۰۲	۵۶۲۵	بابل	
۹۰۰	۵۰۴	۱۴۰۹	۹۶	۹۷	۱۹۳	۱۶۵۲	بابلسر	
۷۰۸	۳۹۸	۱۱۰	۱۸۲	۱۷۳	۳۰۰	۱۴۶۱	بهشهر.	
۴۳۲	۲۸۸	۷۲۰	۸۰	۷۲	۱۰۲	۸۷۲	تنکابن	
۰۳۰	۳۱۴	۸۴۹	۰	۰	۰	۸۴۹	جویبار.	
۴۲۶	۲۹۶	۷۲۲	۵۴	۰۴	۱۰۸	۸۳۰	چالوس	
۳۹۰	۳۲۴	۷۱۹	۰	۰	۰	۷۱۹	رامسر	
۳۴۲۲	۲۲۶۹	۵۶۹۱	۴۵۱	۴۴۱	۸۹۲	۶۵۸۳	ساری.	
۱۴۰	۱۰۰	۲۰۰	۰	۰	۰	۲۰۰	سوادکوه.	
۱۲۰۱	۹۰۶	۲۱۰۷	۲۴۳	۲۲۳	۴۶۶	۲۰۷۳	قائمشهر	
۲۷۳	۲۲۴	۴۹۷	۰	۰	۰	۴۹۷	محمودآباد	
۱۴۲	۱۰۳	۲۴۵	۵۶	۰۷	۱۱۳	۳۵۸	نکا.	
۴۱۵	۳۰۰	۷۲۰	۰	۰	۰	۷۲۰	نور	
۱۲۹	۹۸	۲۲۷	۰	۰	۰	۲۲۷	نوشهر	

(۱) - فقط شامل زائرانی است که توسط سازمان حج و زیارت به اماکن متبرکه مشرف شده اند.

مأخذ: سازمان حج و زیارت استان.