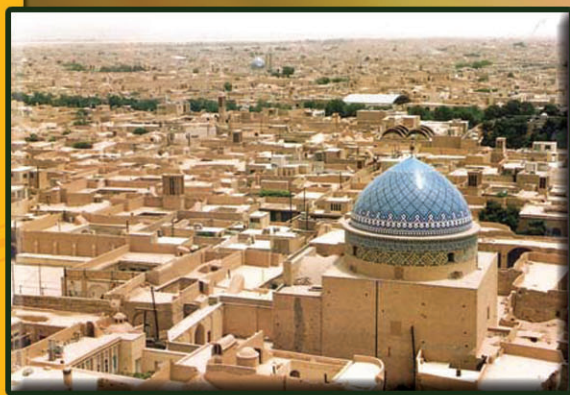




فصل هجدهم:

فرهنگ، ورزش و گردشگری



مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، گردشگران وارد شده به کشور و زائران اماکن متبرکه است که به تاریخچه‌ی مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه‌ی منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط وزارت فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نامیده می‌شود، تهیه گردیده است.

تهیه‌ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار بر اساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده‌ی اداره‌ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد. جمع‌آوری و ارائه‌ی آمار

مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه‌ی آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد اما، سازمان مذکور بر اساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه‌ی آماری ۱۳۴۵ درج شد.

درباره‌ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ، اگر چه در زمینه‌های گوناگون قابل ارائه می‌باشد، معذک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، درج آمار فقط در زمینه‌های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره‌ی کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث

رادیویی/ تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه‌ی فعالیت‌های تولید، تأمین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه‌ها می‌باشد.

خبر: آگاهی و اطلاعی است که درباره‌ی وقوع یک رویداد مشخص در زمان و مکان معین، پس از فرآیند معلوم به منظور انتقال به مخاطب شکل می‌گیرد. خبر می‌تواند به شکل مکتوب، صوتی یا تصویری ارائه شود و شامل موضوع‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، علمی، هنری، ورزشی و ... می‌باشد.

پخش خبر (رادیویی/ تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: به مکانی دارای مجوز سینما با حداقل ۱۰۰ صندلی، داشتن امکانات نمایش فیلم ۳۸ و ۷۰ میلیمتری، ویدیویی یا دیجیتالی، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی‌های ساختمانی، استانداردهای فنی و ایمنی و متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه‌ی فروش بلیط، اتاق آپارات، سرویس‌های بهداشتی و بوفه گفته می‌شود.

سالن سینما: سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تاسیساتی و تجهیزاتی مانند

فرهنگی کشور که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شد و از زمان فوق‌الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل "سازمان میراث فرهنگی و گردشگری"، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می‌شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

تعاریف و مفاهیم به کار رفته در این فصل به شرح زیر است:

تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی: تولید فرآیندی است که متن، طرح، سناریو یا پیام‌ها و اندیشه‌ها را از طریق به کارگیری منابع انسانی، هنری و فنی، تجهیزات، مواد مصرفی به کارگیری منابع مالی، به ساختار برنامه‌های صوتی یا تصویری تبدیل کرده و آن را بر واسطه رسانه‌ای (فیلم، نوار ویدئو، نوار صدا، دیسک، امواج و ...) ضبط و ثبت و سوار می‌کند و برای توزیع، پخش یا نمایش از طریق تجهیزات فرستنده، گیرنده یا تجهیزات نمایشی دیگر آماده می‌سازد.

در تولید تلویزیونی، متن‌ها و ابزار و مواد رسانه‌ای و نیز واسطه‌ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می‌روند، در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شود.

پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده‌ی یک برنامه‌ی

صاحب امتیاز نشریه: شخصی حقیقی یا حقوقی است که مسئولیت سیاست‌گذاری، تعیین خط‌مشی و تمامی امور موسسه مطبوعاتی را بر عهده دارد.

کتابخانه عمومی: کتابخانه‌ای است که خدمات آن برای ساکنان یک اجتماع، بخش یا ناحیه رایگان باشد و تمام یا قسمتی از هزینه آن از بودجه عمومی دولت تأمین شود.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کتابخانه‌های وابسته به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان که تمامی فعالیت‌های فرهنگی اعم از کتابخوانی و یادگیری نقاشی، خط و سرود و ... در آن‌ها انجام می‌گیرد.

اعضاء مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی - هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: نشریه‌ای غیر ادواری و چاپ شده است که حداقل ۴۸ صفحه داشته و دارای جلد باشد.

چاپ اول کتاب: انتشار اول از نسخه‌ی کامل یک کتاب است.

چاپ مجدد کتاب: چاپ یک اثر با ویرایش جدید و قیمت شکل متفاوت است که از زینک‌ها یا حروفچینی قبلی استفاده شده باشد.

تألیف: نوشتن کتاب یا خلق اثری در موضوعات علمی، ادبی، فرهنگی و غیره از سوی یک یا چند نفر، اعم از این که منتشر شده یا نشده باشد.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار که برای

پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ... می‌باشد.

فیلم سینمایی: فیلم بلند داستان‌دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می‌شود.

تولید فیلم: فرآیند تهیه‌ی یک فیلم از نگارش فیلمنامه، انتخاب عوامل سازنده (تهیه کننده، فیلمنامه نویس، کارگردان، بازیگر، فیلمبردار و ...)، مراحل فنی فیلم (فیلمبرداری، تدوین، صدا، ظهور، چاپ) تا تهیه‌ی کپی‌های نهایی از فیلم برای نمایش در سینما را شامل می‌شود.

نشریه: هر نوع ماده مکتوب (به جز کتاب) است که به صورت چاپی یا غیرچاپی در سطحی محدود یا گسترده در اشکال مختلف منتشر می‌شود.

مطبوعات: نشریاتی است که به طور منظم با نام ثابت، تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی، در فواصل معین، در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و سایر موارد منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی، از نظر زمینه انتشار به دو گروه تخصصی و علمی و نشریات غیر تخصصی و از نظر گستره‌ی توزیع به بین‌المللی، سراسری، منطقه‌ای و محلی و از نظر مخاطبان به عموم، گروه‌های سنی خاص و اقشار اجتماعی خاص (متخصصان، زنان، دانشجویان، دانش‌آموزان، صاحبان حرف و مشاغل خاص) تقسیم می‌شوند.

پیست: میدان یا مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

ورزشکاران سازمان یافته: به ورزشکارانی اطلاق می‌گردد که کارت بیمه‌ی ورزشی از سازمان تربیت بدنی دریافت نموده و جز آمار رسمی ورزشکاران استان قرار گرفته‌اند.

شرکت‌کنندگان سازماندهی شده: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه‌ی ورزشی نیز هستند.

گردشگر: طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کم‌تر از ۲۴ ساعت و بیش‌تر از یک سال نباشد، سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت‌های مذهبی باشد.

غیرگردشگر: کسی که کشور محل دائمی اقامت خود را به قصد اشتغال، اقامت دائم، پناهندگی، تحصیل و مأموریت در نمایندگی‌های سیاسی خارج از کشور ترک نماید، غیرجهانگرد محسوب می‌شود.

توزیع آماده شده‌اند، اعم از این که تمامی آن‌ها توزیع شده یا نشده باشد.

بناهای تاریخی: آثار معماری، عناصر و بناهایی است که جنبه باستانی دارد یا از نظر تاریخی، هنری و علمی واجد ارزش می‌باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می‌کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

تئاتر (نمایش): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه‌ی آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه‌ای موسیقی (کنسرت): موسیقی‌ای است که به طور زنده با برنامه‌ریزی قبلی در سالن، تالار و فضای باز تجهیز شده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکانی است با گود مخصوص که در آن ورزش باستانی انجام می‌شود.

ورزش همگانی: انجام حرکات و نرمش‌هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می‌پردازند؛ مانند پیاده‌روی، دوهای نرم، نرمش و کوه‌پیمایی.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۵ میزان تولید برنامه‌های محلی در صدای استان برابر ۳۷۲۴ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۱۰/۷ درصد افزایش داشته است. در این سال مدت پخش برنامه‌های خبر و گزارش خبری صدای استان ۴۸۴ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۲۱/۹ درصد افزایش داشته است. همچنین در سال ۱۳۹۵ میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی صدا و سیما استان ۱۸۰۶ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۶/۱ درصد کاهش داشته است. تعداد سینما و تماشاگران فیلم‌های سینمایی در سال ۱۳۹۵ برابر ۹ سینما و ۴۰۵۵۱۲ تماشاگر بوده است. در این سال، ۱۱۰ باب کتابخانه وابسته به اداره کل کتابخانه‌های عمومی و ۲۴ کتابخانه در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سطح استان فعال بوده که در این تعداد کتابخانه ۲۲۵۳۶۳۲ جلد کتاب موجود بوده است.

در این سال تعداد اعضای این تعداد کتابخانه برابر ۱۱۲۱۵۳ نفر بوده است. تعداد زائران عتبات عالیات استان در سال ۱۳۹۵، برابر با ۵۱۷۸۳ نفر بوده که نسبت به تعداد زائران عتبات عالیات سال ۱۳۹۴، ۲۳/۷ درصد افزایش داشته است. در سال ۱۳۹۵، تعداد زائران حج تمتع و حج عمره صفر بوده است.

تأسیسات و مکان‌های ورزشی استان در سال ۱۳۹۵، ۴۲۶ مکان ورزشی بوده که نسبت به سال قبل ۳/۹ درصد افزایش داشته است. این تعداد مکان ورزشی گنجایش ۱۰۸۲۸۰ نفر را داشته که نسبت به سال قبل یک درصد افزایش را نشان می‌دهد. در همین سال تعداد ۴۵۹۲ نفر مربی و

داور در رشته‌های مختلف ورزشی فعالیت داشته و تعداد ۴۷۴۰۹ نفر شرکت‌کنندگان سازماندهی شده در مسابقات ورزشی شرکت نموده‌اند.

در سال ۱۳۹۵، تعداد ۴۰۵۳۳۴ مورد بازدید کننده از موزه‌ها و بناهای تاریخی استان به ثبت رسیده که در این رابطه ۱۱۳۵۰۰ نفر گردش کننده خارجی از هتل‌های استان استفاده نموده‌اند.

۱۸-۱- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز یزد بر حسب موضوع (دقیقه: ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۲۲۵۵ ۱۳۸۰
۲۹۷۷:۱۴:۰۰ ۱۳۸۵
۳۳۲۴:۱۷:۰۷ ۱۳۹۰
۳۱۱۱:۵۲:۵۵ ۱۳۹۱
۳۱۵۳:۵۴:۰۰ ۱۳۹۲
۳۳۷۱:۰۲:۳۴ ۱۳۹۳
۳۳۶۲:۵۲:۰۰ ۱۳۹۴
۳۷۲۴:۰۵:۳۳ ۱۳۹۵
۸۶:۳۱:۴۵ ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی
۹۶۵:۴۳:۳۶ اجتماعی
۱۵۵۱:۴۲:۲۹ فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
. صنعتی
. کشاورزی
۲۲۶:۵۸:۲۸ اقتصادی
. بهداشت و درمان
. محیط زیست
۹۹:۵۱:۰۰ تاریخی
۴۳۴:۲۶:۵۷ ورزش و تفریحات سالم
۸۱:۴۷:۳۰ آموزشی، علم و فناوری
۱۸۶:۱۱:۰۶ اطلاعات عمومی
۹۰:۵۲:۴۲ سیاسی

موضوعات صنعتی و کشاورزی زیرمجموعه موضوع اقتصادی، و موضوعات بهداشت و درمان و محیط زیست نیز زیر مجموعه موضوع اجتماعی می‌باشد.
 مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد

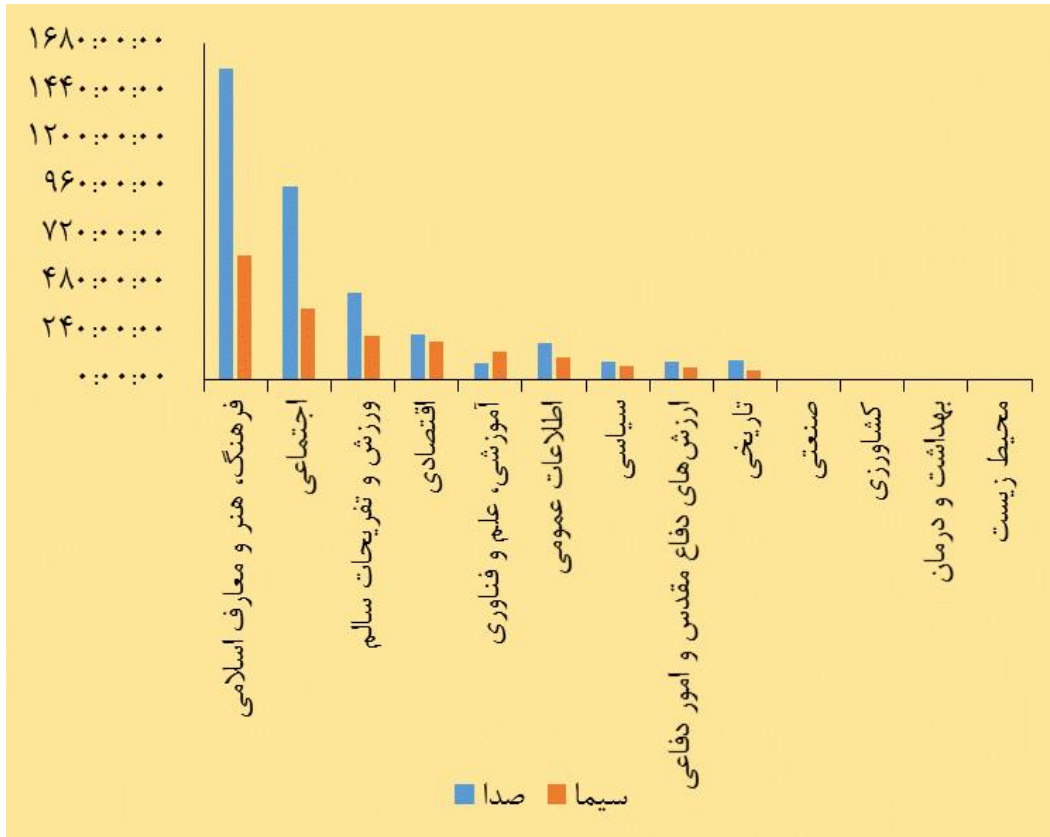
۱۸-۲- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز یزد بر حسب موضوع (دقیقه: ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۲۲۹ ۱۳۸۰
۱۱۴۶:۲۸:۳۶ ۱۳۸۵
۱۵۰۴:۱۴:۵۷ ۱۳۹۰
۱۴۴۵:۲۵:۰۳ ۱۳۹۱
۱۷۸۷:۵۹:۱۶ ۱۳۹۲
۱۷۱۹:۱۷:۴۶ ۱۳۹۳
۱۹۲۴:۴۵:۴۹ ۱۳۹۴
۱۸۰۶:۵۱:۵۵ ۱۳۹۵
۵۹:۵۸:۳۴ ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی
۳۵۳:۰۳:۰۲ اجتماعی
۶۱۷:۵۴:۰۷ فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
. صنعتی
. کشاورزی
۱۹۰:۴۹:۳۲ اقتصادی
. بهداشت و درمان
. محیط زیست
۴۸:۰۶:۴۸ تاریخی
۲۲۱:۱۶:۴۳ ورزش و تفریحات سالم
۱۳۶:۴۰:۰۲ آموزشی، علم و فناوری
۱۱۴:۲۸:۰۰ اطلاعات عمومی
۶۴:۳۵:۰۷ سیاسی

موضوعات صنعتی و کشاورزی زیرمجموعه موضوع اقتصادی، و موضوعات بهداشت و درمان و محیط زیست نیز زیر مجموعه موضوع اجتماعی می‌باشد.

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد

۱۸-۱- میزان تولید برنامه‌های صدا و سیما بر حسب موضوع: ۱۳۹۵ (دقیقه: ساعت)



منبع: جداول ۱۸-۱ و ۱۸-۲

۱۸-۳- میزان تولید برنامه‌های رادیویی صدا و سیما مرکز یزد به تفکیک مخاطب

(دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال ^(۱)	عام
۱۳۸۰.....	۳۸۲۸
۱۳۸۵.....	۳۳۶۵:۴۰:۵۷
۱۳۹۰.....	۳۳۲۴:۱۷:۰۷	...	۱۴۰:۴۱:۲۵	۱۴۵:۰۰:۰۰	۱۳۵۹:۵۵:۴۰	۱۶۷۸:۴۰:۰۲
۱۳۹۱.....	۳۱۱۱:۵۲:۵۵	...	۵۰:۰۴:۴۷	۵۲:۰۰:۰۰	۱۰۱۶:۵۳:۵۹	۱۹۹۲:۵۴:۰۹
۱۳۹۲.....	۳۱۵۳:۵۴:۰۰	۱۰۱۵:۳۰:۰۸	۲۱۳۸:۲۳:۵۲
۱۳۹۳.....	۳۳۷۱:۰۲:۳۴	...	۱۷:۴۲:۳۱	۳۵:۰۳:۴۵	۸۷۳:۰۹:۰۹	۲۴۴۵:۰۷:۰۹
۱۳۹۴.....	۳۳۶۲:۵۲:۰۰	۰۰:۲۹:۵۱	۴۳:۰۲:۵۱	۳۱:۱۲:۰۰	۷۳۸:۲۲:۲۶	۲۵۴۹:۴۴:۵۲
۱۳۹۵ ^(۲) ..	۳۷۲۴:۰۵:۳۳	۲۶:۳۸:۰۶	۱۷:۴۶:۰۶	۴۳:۴۶:۱۵	۱۶۲۶:۲۹:۴۷	۲۰۰۹:۲۵:۱۹

(۱) ستون بزرگسال شامل مخاطب جوان، خانواده و زن و فرهیخته می‌باشد.

(۲) در سال ۱۳۹۵ برنامه گل‌های بهشت ویژه مخاطب خردسال تولید شده است.

مأخذ-صدا و سیما مرکز یزد

۱۸-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی صدا و سیما مرکز یزد به تفکیک مخاطب

(دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال ^(۱)	عام ^(۲)
۱۳۸۰.....	۵۸۱
۱۳۸۵.....	۳۳۸۸:۵۰:۴۹
۱۳۹۰.....	۱۵۰۴:۱۴:۵۷	...	۸۵:۴۲:۰۳	۹۰:۰۰:۰۰	۶۴۱:۱۱:۱۷	۶۸۷:۲۱:۳۷
۱۳۹۱.....	۱۴۴۵:۲۵:۰۳	...	۳۴:۱۵:۵۱	۴۵:۰۰:۰۰	۶۷۹:۵۴:۲۱	۶۸۶:۱۴:۵۱
۱۳۹۲.....	۱۷۸۷:۵۹:۱۶	۰۰:۰۲:۵۴	۰۰:۲۶:۰۶	...	۴۲۶:۳۷:۲۴	۱۳۶۰:۵۲:۵۲
۱۳۹۳.....	۱۷۱۹:۱۷:۴۶	۴۹:۵۱:۵۵	۹۴:۱۱:۳۳	۳۸:۵۲:۱۸	۷۲۱:۵۸:۳۰	۸۱۴:۲۳:۳۰
۱۳۹۴.....	۱۹۲۴:۴۵:۴۹	۴۹:۳۵:۱۸	۲۴:۱۸:۱۳	۱۵:۲۴:۰۰	۳۹۷:۱۵:۲۵	۱۴۳۸:۱۲:۵۳
۱۳۹۵ ^(۳) ..	۱۸۰۶:۵۱:۵۵	۳۰:۰۰:۰۴	۵۱:۰۵:۵۸	۱۰۸:۳۱:۴۳	۸۶۲:۲۲:۵۹	۷۵۴:۵۱:۱۱

(۱) ستون بزرگسال شامل مخاطب جوان، خانواده و زن و فرهیخته می‌باشد.

(۲) در مخاطب عام همه مخاطبان دیگر از جمله کودک و نوجوان و بزرگسال وجود دارد.

(۳) در سال ۱۳۹۵ برنامه گل‌های بهشت ویژه مخاطب خردسال تولید شده است.

با توجه به سیاست‌های رسانه‌های سازمان و راه‌اندازی شبکه‌های اختصاصی در سطح سازمان از جمله شبکه پویا ویژه کودک و نوجوان یا شبکه مستند و ... سیاست مرکز نیز در امر برنامه‌سازی بیش‌تر با ذائقه مخاطب عام در سال ۱۳۹۴ تعریف شده است.

مأخذ-صدا و سیما مرکز یزد

۱۸-۵- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه رادیویی صدا و سیما مرکز یزد

(ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	خبر داخلی		خبر خارجی	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت
.....۱۳۸۰	۵۷۵	۴۲۰۰	۱۷۵	.	.
.....۱۳۸۵	۵۶۰	۳۹۰۰	۱۵۸	.	.
.....۱۳۹۰	۵۵۰	۳۸۰۰	۱۶۰	.	.
.....۱۳۹۱	۶۵۰	۴۷۰۰	۱۸۹	.	.
.....۱۳۹۲	۶۰۰	۴۲۰۰	۱۷۸	.	.
.....۱۳۹۳	۶۵۳	۴۸۵۰	۱۹۵	.	.
.....۱۳۹۴	۱۱۵۲	۵۷۶۰	۲۰۵	.	.
.....۱۳۹۵	۱۲۶۸	۶۳۸۴	۲۶۳	.	.

سال	مصاحبه و گزارش خبری		جمع کل پخش	
	تعداد	مدت	تعداد	مدت
.....۱۳۸۰	۶۱۰	۳۲	۴۸۱۰	۲۰۷
.....۱۳۸۵	۶۵۰	۳۳	۴۵۵۰	۱۹۱
.....۱۳۹۰	۷۰۰	۴۰	۴۵۰۰	۲۰۰
.....۱۳۹۱	۷۸۰	۴۶	۵۴۸۰	۲۳۵
.....۱۳۹۲	۸۰۰	۴۸	۵۰۰۰	۲۲۶
.....۱۳۹۳	۸۵۰	۵۱	۵۷۰۰	۲۴۶
.....۱۳۹۴	۵۷۶۰	۱۹۲	۱۱۵۲۰	۳۹۷
.....۱۳۹۵	۶۳۸۴	۲۲۱	۱۲۷۶۸	۴۸۴

در بخش‌های خبری با توجه به این که حسب تصمیم شورای طرح و برنامه مرکز و در جهت تکمیل رسالت اطلاع‌رسانی به مخاطب مقرر شد در برنامه‌های زنده تلویزیونی و رادیویی باکس‌های (بخش‌های) کوتاه خبری با مدت زمان حداکثر ۵ دقیقه ایجاد گردد که در هر باکس به طور متوسط ۲ یا ۳ خبر شاخص خوانده می‌شود لذا، افزایش تعداد بخش‌های خبری قریب به ۱۰۰ درصد اما، افزایش تعداد و مدت خبر حدود ۱۰ تا ۲۰ درصد می‌باشد و همچنین، چون مصاحبه‌ها و گزارش‌های خبری نیز جزء خوراک برنامه‌های همین بخش‌های کوتاه است لذا، افزایش تعداد و مدت آن‌ها نیز در پرتوی دلایل فوق امری معقول و منطقی است.

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد

۱۸-۶- میزان تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و انیمیشن صدا و سیما مرکز یزد به تفکیک حوزه‌های تولیدی (دقیقه: ساعت)

انیمیشن استانی	نمایشی			تله فیلم		جمع	سال
	مدت (دقیقه:ساعت)	تعداد قسمت	تعداد عنوان	مدت (دقیقه:ساعت)	تعداد عنوان		
۰۰:۵۸:۳۸	۴:۵۳:۲۸	۱۵	۴	۰	۰	۵:۵۲:۰۶۱۳۸۰
۰	۳۶:۰۳:۱۳	۶۴	۵	۱:۳۰:۰۰	۱	۳۷:۳۳:۱۳۱۳۸۵
۰۰:۱۰:۰۰	۲۱:۲۳:۰۰	۴۲	۴	۰	۰	۲۱:۳۳:۰۰۱۳۹۰
۰۰:۲۶:۰۰	۱۵:۰۹:۰۰	۶۸	۲	۰	۰	۱۵:۳۵:۰۰۱۳۹۱
۰	۳۰:۱۹:۵۶	۵۳	۱۰	۰	۰	۳۰:۱۹:۵۶۱۳۹۲
۰	۱۴:۳۵:۲۰	۴۰	۱	۰	۰	۱۴:۳۵:۲۰۱۳۹۳
۰	۱۱:۱۹:۳۲	۳۲	۸	۰	۰	۱۱:۱۹:۳۲۱۳۹۴
۰	۱۵:۱۵:۰۰	۲۵	۳	۰	۰	۱۵:۱۵:۰۰۱۳۹۵

مأخذ- صدا و سیما مرکز یزد

۱۸-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

تعداد تماشاگر	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد سالن سینما	تعداد سینما	سال و شهرستان
۱۰۲۲۵۶	۱۴۵۰	۲	۲ ۱۳۸۰
۱۵۱۹۰۱	۱۸۵۰	۳	۳ ۱۳۸۵
۱۹۰۵۶۶	۲۵۰۰	۶	۳ ۱۳۹۰
۱۸۰۰۰۰	۱۶۰۰	۵	۲ ۱۳۹۱
۱۸۵۰۰۰	۱۶۰۰	۵	۲ ۱۳۹۲
۲۶۵۰۰۰	۱۹۳۰	۷	۳ ۱۳۹۳
۳۲۰۰۰۰	۳۱۸۰	۱۱	۷ ۱۳۹۴
۴۰۵۵۱۲	۳۵۱۱	۱۴	۹ ۱۳۹۵
۱۱۰۰۰	۱۵۰	۱	۱ ابرکوه
۲۳۳۶۲	۴۲۰	۲	۲ اردکان
. اشکذر
۱۲۴۰۰	۲۵۰	۱	۱ بافق
. بهاباد
۵۰۰۰	۱۵۰	۱	۱ تفت
. خاتم
. مهریز
۹۷۵۰	۸۵۰	۲	۲ میبد
۳۴۴۰۰۰	۱۷۶۸	۷	۲ یزد

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد

۱۸-۸- سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال	سالن نمایش ^(۱)		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
..... ۱۳۸۰	۹	۱۷۳۰	۱۳۰	۴۸	۳۶۶	۱۱۴	۳۸۷۳۰	۲۰۲۴۰
..... ۱۳۸۵	۱۱	۲۴۵۰	۵۰	۸۰	۱۳۲	۱۵۰	۲۰۰۴۰	۴۲۵۲۱
..... ۱۳۹۰	۱۲	۲۷۵۰	۱۱۲	۵۳	۵۰۲	۶۷	۹۱۹۵۰	۲۸۰۰۰
..... ۱۳۹۱	۱۳	۲۹۳۰	۱۴۹	۲۲	۳۳۲	۵۶	۶۲۱۶۳	۲۴۰۰۰
..... ۱۳۹۲	۱۲	۲۷۳۴	۳۴	۸	۳۶۵	۱۲	۴۲۹۰۰	۸۰۰۰
..... ۱۳۹۳	۱۲	۲۷۳۴	۲۸	۸	۲۵۴	۱۶	۴۳۹۵۴	۲۹۵۰
..... ۱۳۹۴	۱۲	۲۷۳۴	۶۵	۱۹	۳۸۵	۳۴	۵۲۳۲۰	۷۳۳۰
..... ۱۳۹۵	۱۳	۲۸۸۴	۵۸	۱۵	۶۲۰	۲۶	۱۲۶۰۳۵	۷۲۰۰

(۱) تعداد ۳ مورد از سالن‌ها که یکی از آن‌ها پلاتو می‌باشد، بر اساس استانداردهای سالن نمایش است و مابقی، سالن‌های چند منظوره و مجتمع‌های فرهنگی و هنری شهرستان‌ها است که با توجه به نیاز شهرستان‌ها در آن اجرای تئاتر، موسیقی، همایش و ... برگزار می‌شود.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد

۹-۱۸- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

خصوصی	دولتی	جمع	سال و شهرستان
۲۵	۰	۲۵ ۱۳۸۰
۴۰	۰	۴۰ ۱۳۸۵
۷۶	۰	۷۶ ۱۳۹۰
۸۳	۰	۸۳ ۱۳۹۱
۸۶	۰	۸۶ ۱۳۹۲
۹۷	۰	۹۷ ۱۳۹۳
۱۰۴	۰	۱۰۴ ۱۳۹۴
۱۱۱	۰	۱۱۱ ۱۳۹۵
۶	۰	۶ ابرکوه
۷	۰	۷ اردکان
۱	۰	۱ اشکذر
۴	۰	۴ بافق
۱	۰	۱ بهاباد
۳	۰	۳ تفت
۳	۰	۳ خاتم
۳	۰	۳ مهریز
۶	۰	۶ میبد
۷۷	۰	۷۷ یزد

شهرستان طبس از سال ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۱ جزء استان یزد بوده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد

۱۸-۱۰- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ) ^(۱)	تعداد عنوان	شرح
...	...	قطع روزنامه، هفته‌نامه، دو هفته‌نامه
... ۱۳۸۰
۲۷۵۶۵۰۰	۴۳ ۱۳۸۵
۱۴۵۹۱۹۶۰	۸۱ ۱۳۹۰
۴۳۰۹۰۰۰	۱۰۳ ۱۳۹۱
۸۹۲۷۴۶۰	۱۱۰ ۱۳۹۲
۷۶۲۶۶۰۰	۱۰۸ ۱۳۹۳
...	۳۹ ۱۳۹۴
...	۶۷ ۱۳۹۵
...	...	قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه
... ۱۳۸۰
۲۳۰۰۰	۱۷ ۱۳۸۵
۳۰۱۰۰	۳۴ ۱۳۹۰
۸۱۷۰۰	۴۴ ۱۳۹۱
۶۶۳۲۶۰	۳۶ ۱۳۹۲
۸۵۴۳۲۵	۶۶ ۱۳۹۳
...	۸۰ ۱۳۹۴
...	۷۶ ۱۳۹۵

(۱) از سال ۱۳۹۴ به بعد کلیه آمارها بر اساس بانک جامع رسانه‌های کشور که تنها مرجع رسمی ارائه آمار نشریات است، اعلام شده است و دسترسی به شمارگان امکان پذیر نیست.
 مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد

۱۱-۱۸- کتابخانه، کتاب، اعضاء و مراجعان به کتابخانه‌ها

کتابخانه		کتاب‌های موجود		سال و شهرستان
کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	
۵۵	۱۴	۵۸۱۴۳۹	۱۳۵۵۵۲ ۱۳۸۰
۷۰	۱۷	۸۳۶۶۹۵	۱۵۹۷۸۳ ۱۳۸۵
۱۲۱	۲۲	۱۶۵۸۰۴۹	۴۱۰۱۹۴ ۱۳۹۰
۱۲۴	۲۶	۱۸۳۷۳۹۷	۱۹۶۵۰۲ ۱۳۹۱
۱۱۴	۲۲	۱۸۵۹۰۶۰	۲۲۴۴۲۴ ۱۳۹۲
۱۱۲	۲۲	۱۸۹۸۵۳۶	۲۱۷۱۸۵ ۱۳۹۳
۱۱۰	۲۳	۱۹۵۹۶۹۹	۲۳۲۴۹۰ ۱۳۹۴
۱۱۰	۲۴	۲۰۱۰۶۹۱	۲۴۲۹۴۱ ۱۳۹۵
۷	۲	۸۵۷۱۸	۲۸۰۰۹ ابرکوه
۱۵	۲	۱۶۵۹۳۰	۲۵۳۰۴ اردکان
۷	۱	۹۹۹۸۸	۴۸۳۳ اشکذر
۴	۲	۷۸۹۲۱	۱۶۹۶۶ بافق
۴	۲	۵۱۳۸۹	۲۰۷۴۸ بهاباد
۱۰	۱	۹۵۹۷۸	۹۱۹۵ تفت
۷	۳	۶۵۸۸۷	۲۸۷۵۵ خاتم
۱۱	۲	۱۱۷۹۴۵	۲۱۵۷۲ مهریز
۹	۲	۱۵۱۹۸۵	۱۸۷۰۶ میبد
۳۶	۷	۱۰۹۶۹۵۰	۶۸۸۵۳ یزد

۳

۱۱-۱۸- کتابخانه، کتاب، اعضاء و مراجعان به کتابخانه‌ها (دنباله)

موارد مراجعه		تعداد اعضا		سال و شهرستان
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه‌های عمومی	
۵۲۸۸۵	۱۰۷۴۵۲۰	۳۶۴۸	۱۵۲۶۹۶ ۱۳۸۰
۱۵۴۶۷	۱۱۸۷۲۴۸	۱۱۴۱۵	۳۴۳۳۸ ۱۳۸۵
۶۲۴۲۳۹	۲۷۷۱۱۸۲	۱۳۸۲۸	۹۷۸۹۷ ۱۳۹۰
۳۲۴۵۲۱	۲۷۷۱۲۳۲	۷۴۸۴	۹۷۹۴۷ ۱۳۹۱
۳۸۰۷۸۶	۱۵۴۳۷۰۵	۶۳۰۴	۹۵۱۰۸ ۱۳۹۲
۴۳۴۰۱۴	۲۱۹۹۳۲۲	۱۱۰۳۷	۸۵۹۳۱ ۱۳۹۳
۳۴۳۶۳۷	۲۲۰۸۸۲۶	۹۹۲۳	۹۸۰۳۹ ۱۳۹۴
۳۹۴۴۳۴	۲۲۱۳۸۲۶	۱۰۱۷۳	۱۰۱۹۸۱ ۱۳۹۵
۲۸۰۲۴	۷۳۴۸۸	۵۱۷	۴۶۰۰ ابرکوه
۳۲۶۱۰	۱۱۹۴۵۰	۸۷۲	۵۵۷۸ اردکان
۷۳۰۱	۸۳۹۲۸	۵۷۵	۲۳۶۷ اشکذر
۸۴۵۷۳	۱۱۳۵۹۳	۲۰۹۳	۴۰۱۰ بافق
۲۵۴۵۷	۳۷۵۹۹	۴۰۱	۲۷۹۳ بهاباد
۱۲۱۳۲	۹۹۸۱۳	۳۲۱	۴۱۱۹ تفت
۳۷۰۵۹	۱۲۳۱۸۱	۹۸۱	۵۵۶۰ خاتم
۱۳۹۴۲	۱۱۲۶۷۹	۱۰۶۶	۶۱۱۲ مهریز
۲۷۳۸۳	۲۵۷۳۱۵	۶۹۸	۵۸۵۵ میبد
۱۲۵۹۵۳	۱۱۹۲۷۸۰	۲۶۴۸	۶۰۹۸۷ یزد

مأخذ- اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان یزد - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان یزد

۱۲-۱۸- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی (نفر)

بنای تاریخی				سال
نارین قلعه	خانه آقا زاده	خانه لاری‌ها	مدرسه ضیاییه	
...	...	۴۵۱۳۷	۳۱۹۷۰ ۱۳۸۰
۲۵۰۷۱	۲۴۳۲	۲۵۲۰۰	۹۸۵۸۲ ۱۳۸۵
۸۲۷۲۶	۱۳۵۷۳	۵۳۲۳۴	۱۴۶۴۸۰ ۱۳۹۰
۳۷۲۵۸	...	۵۱۵۷۲	۱۳۲۵۸۶ ۱۳۹۱
۳۳۶۵۸	۱۲۸۲۵	۴۵۳۶۶	۱۱۲۸۵۲ ۱۳۹۲
۱۰۳۸۴	۸۳۳۹	۵۱۱۳۱	۱۵۰۷۷۹ ۱۳۹۳
۴۱۷۵۴	۱۰۹۲۲	۵۶۲۸۰	۱۴۲۷۵۸ ۱۳۹۴
۴۶۶۱۸	۹۰۵۶	۵۵۳۳۱	۱۴۷۴۹۸ ۱۳۹۵

بنای تاریخی				سال
تکیه امیرچخماق	مسجد امیرچخماق	خانه محمودی	باغ پهلوان پور ^(۱)	
۴۰۶۱	۷۹۱۵	۱۴۷۳ ۱۳۸۰
۶۹۳۳۲	...	۲۴۸۵ ۱۳۸۵
۶۲۶۷۶ ۱۳۹۰
...	۵۹۵ ۱۳۹۱
...	۳۵۴۸۳ ۱۳۹۲
...	۲۴۷۴۴ ۱۳۹۳
...	۱۷۹۰۲ ۱۳۹۴
...	۵۵۳۳۱ ۱۳۹۵

موزه‌ها					سال
موزه زیلو میبد	موزه مردم‌شناسی تفت	موزه مردم‌شناسی ابرکوه	موزه مردم‌شناسی مهریز	موزه آینه و روشنایی	
۰	۱۱۳۳	۱۳۱۸۶ ۱۳۸۰
۰	...	۳۴۱۸	۴۹۰۳	۴۱۲۸۳ ۱۳۸۵
۰	۳۴۹۳	۹۹۵۹	۱۷۳۰	۳۴۰۴۸ ۱۳۹۰
۰	۲۹۲۲	۸۱۶۶	۱۳۳۱	۳۶۰۰۸ ۱۳۹۱
۰	۱۴۱۰	۸۳۹۴	۵۹۰	۲۷۷۹۴ ۱۳۹۲
۰	۶۸۱۰	۶۴۰۳	۱۱۶۵	۲۷۲۴۰ ۱۳۹۳
۵۱۵۸	۹۰۲	۴۲۷۸	۱۷۹۰۲	۲۱۶۱۴ ۱۳۹۴
۴۹۱۰	۱۳۶۷	۱۹۳۸	۵۵۳۳۱	۲۷۹۵۴ ۱۳۹۵

به دلیل عدم بلیطفروشی، آمار بازدیدکنندگان از برخی اماکن گردآوری نشده است.
 (۱) به دلیل قرار داشتن موزه مردم‌شناسی مهریز در باغ پهلوان پور، تعداد بازدیدکنندگان این دو مکان از سال ۱۳۹۴ یکسان است و تمامی بازدیدکنندگان باغ پهلوان پور می‌توانند از موزه نیز دیدن فرمایند.
 مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد

۱۳-۱۸- تأسیسات و مکان‌های ورزشی

شرح	زمین	میدان	سالن	استخر	پیست	زورخانه
<i>تعداد</i>						
..... ۱۳۸۰	۱۵	۰	۲۸	۷	۷	۱۰
..... ۱۳۸۵	۴۰	۰	۱۶۳	۱۰	۸	۳۱
..... ۱۳۹۰	۹۶	۰	۱۹۳	۳۱	۸	۶۰
..... ۱۳۹۱	۹۶	۰	۱۹۳	۳۱	۸	۶۱
..... ۱۳۹۲	۹۶	۰	۱۹۳	۳۱	۸	۶۱
..... ۱۳۹۳	۹۶	۰	۱۹۸	۳۱	۸	۶۴
..... ۱۳۹۴	۹۸	۰	۲۰۳	۳۱	۸	۷۰
..... ۱۳۹۵	۹۹	۰	۲۰۵	۳۱	۸	۸۳
<i>گنجایش تماشاگر</i>						
..... ۱۳۸۰	۳۲۰۰۰	۰	۵۰۰۰	۱۰۰۰	۶۰۰۰	۳۰۰
..... ۱۳۸۵	۵۰۸۵۰	۰	۲۲۵۰۰	۱۰۵۰	۶۰۰۰	۲۰۹۰
..... ۱۳۹۰	۵۳۴۵۰	۰	۳۴۵۰۰	۲۵۰۰	۶۰۰۰	۴۷۰۰
..... ۱۳۹۱	۵۳۴۵۰	۰	۳۴۵۰۰	۲۵۰۰	۶۰۰۰	۴۹۰۰
..... ۱۳۹۲	۵۳۴۵۰	۰	۳۴۵۰۰	۲۵۰۰	۶۰۰۰	۴۹۰۰
..... ۱۳۹۳	۵۳۴۵۰	۰	۳۶۶۰۰	۲۵۰۰	۶۰۰۰	۵۵۵۰
..... ۱۳۹۴	۵۳۴۵۰	۰	۳۷۱۰۰	۲۵۰۰	۶۰۰۰	۸۱۵۰
..... ۱۳۹۵	۵۳۴۵۰	۰	۳۷۵۰۰	۲۵۰۰	۶۰۰۰	۸۸۳۰

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد

۱۴-۱۸- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۳۹۵

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۶۷۵	۱۰۴۰	۱۷۱۵	۱۳۹۱	۱۵۸۶	۲۹۷۷	جمع.....
۸۱	۴۱	۱۲۲	۸۳	۷۵	۱۵۸	هندبال.....
۶۵	۱۱۷	۱۸۲	۱۳۴	۱۱۳	۲۴۷	والیبال.....
۳۶	۱۹۶	۲۳۲	۲۳	۱۹۹	۲۲۲	فوتبال.....
۰	۲۵	۲۵	۷	۵۶	۶۳	کشتی.....
۶	۹	۱۵	۹	۲۰	۲۹	دوچرخه سواری.....
۲۲	۲۲	۴۴	۳۹	۴۶	۸۵	شنا.....
۱۵	۳۲	۴۷	۱۹	۳۲	۵۱	دو و میدانی.....
۰	۵	۵	۰	۱۰	۱۰	وزنه برداری.....
۲۲	۲۶	۴۸	۵۱	۶۳	۱۱۴	ژیمیناستیک.....
۷۲	۷۱	۱۴۳	۷۲	۱۱۹	۱۹۱	کاراته.....
۳۵۶	۴۹۶	۸۵۲	۸۵۴	۸۵۳	۱۷۰۷	سایر رشته‌ها.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد

۱۵-۱۸- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی، سن و جنس: ۱۳۹۵

نونهالان		جمع			رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	مرد و زن	
***	***	۲۷۰۲۳	۳۷۲۹۳	۶۴۳۱۶	جمع.....
...	...	۲۱۴	۲۹۹	۵۱۳	هندبال.....
...	...	۲۸۴۰	۲۴۸۰	۵۳۲۰	والیبال.....
...	...	۶۵۹	۹۸۳۴	۱۰۴۹۳	فوتبال.....
...	...	۴۱	۹۲۲	۹۶۳	کشتی.....
...	...	۱۹	۱۹۴	۲۱۳	دوچرخه سواری...
...	...	۶۷۳	۴۴۰	۱۱۱۳	شنا.....
...	...	۱۹۴	۱۶۵	۳۵۹	دو و میدانی.....
...	...	۰	۲۹	۲۹	وزنه برداری.....
...	...	۱۹۳۰	۲۹۳۰	۴۸۶۰	ژیمناستیک.....
...	...	۱۳۲۹	۲۳۳۸	۳۶۶۷	کاراته.....
...	...	۱۹۱۲۴	۱۷۶۶۲	۳۶۷۸۶	سایر رشته‌ها.....

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	
***	***	***	***	***	***	جمع.....
...	هندبال.....
...	والیبال.....
...	فوتبال.....
...	کشتی.....
...	دوچرخه سواری...
...	شنا.....
...	دو و میدانی.....
...	وزنه برداری.....
...	ژیمناستیک.....
...	کاراته.....
...	سایر رشته‌ها.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد

۱۶-۱۸- شرکت کنندگان سازماندهی شده در مسابقات ورزشی بر حسب رشته: ۱۳۹۵

شهرستان	جمع	هندبال	والیبال	تنیس روی میز	کشتی	دوچرخه سواری	بسکتبال
کل استان.....	۴۷۴۰۹	۱۰۸۲	۴۷۲۹	۱۰۰۵	۱۲۸۱	۱۱۶۲	۵۷۶
ابركوه.....	۱۶۰۹	۲۰	۳۹۰	۵۲	۹۵	۲۵	۰
اردكان.....	۱۲۳۷۲	۰	۱۷۰۰	۱۳۰	۴۰۰	۳۳۰	۰
اشكذر.....	۵۷۱۴	۱۶۳	۲۲۷	۱۱۱	۵۸	۱۳۸	۱۸۶
بافق.....	۷۰۶۳	۴۵۰	۹۸۶	۲۱۰	۳۴	۰	۰
بهباد.....	۲۸۶۰	۳۰	۱۴۰	۳۰	۵۰	۱۵۰	۰
تفت.....	۱۳۰۰	۰	۱۷۲	۶۲	۵۴	۳۳	۰
خاتم.....	۴۴۳۸	۱۲۰	۲۱۰	۴۰	۲۰۲	۸۴	۰
مهریز.....	۱۱۴۱	۰	۳۰۰	۲۵	۳۰	۱۵۰	۰
میبد.....	۲۲۸۰	۰	۱۹۰	۰	۴۸	۲۸	۰
یزد.....	۸۶۳۲	۲۹۹	۴۱۴	۳۴۵	۳۱۰	۲۲۴	۳۹۰

شهرستان	شنا	دو و میدانی	آمادگی جسمانی	بدمینتون	فوتبال	کوهنوردی	باستانی
کل استان.....	۱۱۳۲	۱۲۸۳	۱۷۴۳	۸۰۴	۹۸۰۸	۱۱۷۴	۱۲۳۸
ابركوه.....	۴۵	۴۰	۶۰	۴۲	۲۰۰	۲۵	۵۰
اردكان.....	۵۰۰	۵۰۰	۷۰۰	۴۰۰	۲۷۰۰	۳۰	۳۰۰
اشكذر.....	۱۲	۲۶	۱۰۶	۰	۸۳۲	۳۲۱	۱۵۱
بافق.....	۱۰۲	۱۳۰	۹۲	۹۰	۷۵۰	۴۸۰	۲۱
بهباد.....	۰	۳۰	۷۰	۲۰	۶۵۰	۲۰۰	۴۰
تفت.....	۱۵۰	۸	۸۶	۴۲	۲۰۴	۱۸	۶۷
خاتم.....	۷۳	۸۰	۴۴	۱۸	۲۲۰۰	۲۷۰	۱۰۸
مهریز.....	۰	۲۵	۴۰	۰	۳۵۰	۰	۸
میبد.....	۰	۱۴	۰	۲۵	۱۳۸۰	۰	۳۲
یزد.....	۲۵۰	۴۳۰	۵۴۵	۱۶۷	۵۴۲	۵۳۰	۴۶۱

۵

۱۶-۱۸- شرکت کنندگان سازماندهی شده در مسابقات ورزشی بر حسب رشته: ۱۳۹۵ (دنباله)

شهرستان	تیراندازی	وزنه برداری و پرورش اندام	ژیمناستیک	تکواندو	جودو	ورزش‌های همگانی	رزمی
کل استان.....	۴۱۱	۴۶۲	۲۵۲۶	۲۴۹۱	۱۹۵	۶۷۵۵	۷۲۳
ابرکوه.....	۳۵	۶۰	۲۰	۳۰	۰	۳۰۰	۳۰
اردکان.....	۱۰۰	۳۰	۱۹۰۰	۲۲۲	۰	۷۰۰	۵۰
اشکذر.....	۰	۰	۲۸۵	۱۴۱	۶۸	۲۴۰۰	۲۶
بافق.....	۳۰	۶۰	۷۰	۱۸۰۰	۱۸	۱۳۰۰	۱۰
بهباد.....	۰	۷۰	۰	۰	۰	۱۱۰۰	۶۰
تفت.....	۸۰	۲۳	۰	۵۰	۱۴	۰	۰
خاتم.....	۲۳	۱۳۲	۸۵	۰	۰	۸۵	۲۲۳
مهریز.....	۰	۰	۱۵	۸	۰	۰	۰
میبد.....	۸	۲	۱۶	۰	۰	۲۳۰	۲۴
یزد.....	۱۳۵	۸۵	۱۳۵	۲۴۰	۹۵	۶۴۰	۳۰۰

شهرستان	کاراته	شطرنج	اسکواش	شمشیربازی	بوکس	اسب سواری	سایر رشته‌ها
کل استان.....	۱۹۹۷	۳۴۴	۶۵	۲۹۸	۱۰۴	۷۹۷	۲۵۲۴
ابرکوه.....	۰	۱۰	۰	۰	۲۰	۳۰	۳۰
اردکان.....	۴۰۰	۶۰	۰	۹۰	۳۰	۱۰۰	۱۰۰۰
اشکذر.....	۱۶۹	۱۸	۰	۰	۰	۲۷۶	۰
بافق.....	۱۷	۱۰	۰	۳۰	۰	۵۱	۳۲۲
بهباد.....	۱۳۰	۰	۰	۰	۰	۳۰	۶۰
تفت.....	۷۱	۰	۰	۰	۰	۲۰	۱۴۶
خاتم.....	۲۷۰	۰	۰	۰	۴	۹۳	۷۴
مهریز.....	۴۵	۱۰۰	۰	۰	۰	۴۵	۰
میبد.....	۱۶۵	۱۶	۰	۸	۰	۲	۹۲
یزد.....	۷۳۰	۱۳۰	۶۵	۱۷۰	۵۰	۱۵۰	۸۰۰

ورزشکاران شرکت کننده در مسابقات ورزشی که از سوی هیئت‌های استان به مسابقات اعزام می‌شوند به دلیل عدم تفکیک وضعیت شهرستان آن‌ها، در ردیف شرکت کنندگان شهرستان یزد ثبت گردیده‌اند.
مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان یزد

۱۷-۱۸- زائران حج تمتع، عمرده مفرده و عتبات عالیات (نفر)

حج عمره			حج تمتع			جمع	سال و شهرستان
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن		
۳۲۹۳	۲۸۷۱	۶۱۶۴	۸۵۸	۱۰۵۰	۱۹۰۸	۱۷۰۹۵۱۳۸۰
۷۳۰۸	۵۳۰۸	۱۲۶۱۶	۱۰۶۰	۹۸۲	۲۰۴۲	۲۷۵۱۷۱۳۸۵
۱۳۶۳۳	۱۱۹۴۲	۲۵۵۷۵	۱۰۲۰	۱۰۱۰	۲۰۳۰	۶۶۳۹۷۱۳۹۰
۱۱۷۹۵	۱۰۳۷۶	۲۲۱۷۱	۸۶۸	۷۷۶	۱۶۴۴	۵۹۱۰۰۱۳۹۱
۱۲۸۴۶	۱۱۳۴۲	۲۴۱۸۸	۷۴۴	۹۰۰	۱۶۴۴	۶۲۳۲۷۱۳۹۲
۱۲۷۸۷	۱۰۹۰۲	۲۳۶۸۹	۹۰۷	۸۴۸	۱۷۵۵	۴۹۵۶۳۱۳۹۳
۱۰۶۳	۹۶۳	۲۰۲۶	۸۴۲	۷۳۳	۱۵۷۵	۴۵۴۵۵۱۳۹۴
.	۵۱۷۸۳۱۳۹۵
.	۲۸۹۴ ابرکوه
.	۳۶۷۱ اردکان
.	۵۰۷ اشکذر
.	۲۴۳۵ بافق
.	۷۱۲ بهاباد
.	۱۲۶۱ تفت
.	۱۴۳ خاتم
.	۱۴۵۷ مهریز
.	۲۲۲۵ میبد
.	۳۶۴۷۸ یزد

۵

۱۷-۱۸- زائران حج تمتع، عمرده مفرده و عتبات عالیات (دنباله) (نفر)

عتبات عالیات			سال و شهرستان
زن	مرد	مرد و زن	
۵۰۲۳	۴۰۰۰	۹۰۲۳۱۳۸۰
۶۴۲۹	۶۴۳۰	۱۲۸۵۹۱۳۸۵
۱۹۸۹۲	۱۸۹۰۰	۳۸۷۹۲۱۳۹۰
۱۸۵۰۰	۱۶۷۸۵	۳۵۲۸۵۱۳۹۱
۱۸۵۷۰	۱۷۹۲۵	۳۶۴۹۵۱۳۹۲
۱۲۷۲۵	۱۱۳۹۴	۲۴۱۱۹۱۳۹۳
۱۴۵۴۵	۲۷۳۰۹	۴۱۸۵۴۱۳۹۴
۲۱۰۳۲	۳۰۷۵۱	۵۱۷۸۳۱۳۹۵
۹۰۰	۱۹۹۴	۲۸۹۴ابركوه
۱۲۵۳	۲۴۱۸	۳۶۷۱اردكان
۱۴۰	۳۶۷	۵۰۷اشكندر
۹۰۰	۱۵۳۵	۲۴۳۵بافق
۳۱۰	۴۰۲	۷۱۲بهاباد
۳۸۰	۸۸۱	۱۲۶۱تفت
۳۱	۱۱۲	۱۴۳خاتم
۵۵۳	۹۰۴	۱۴۵۷مهریز
۹۲۷	۱۲۹۸	۲۲۲۵میبد
۱۵۶۳۸	۲۰۸۴۰	۳۶۴۷۸یزد

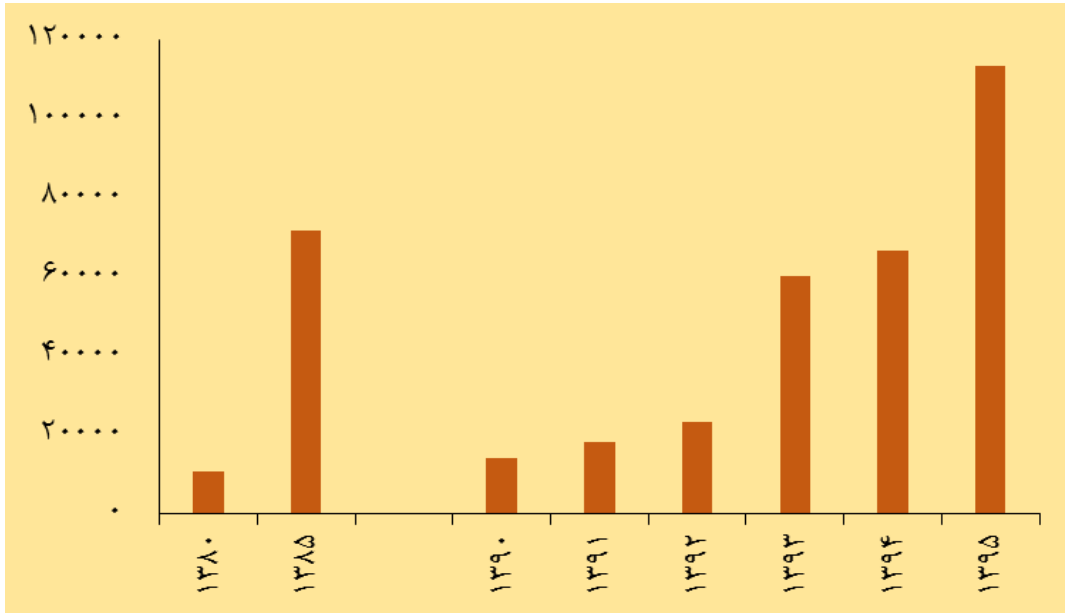
مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان یزد

۱۸-۱۸- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها (نفر)

جمع	سال و ماه
۱۰۸۰۴ ۱۳۸۰
۷۱۶۰۸ ۱۳۸۵
۱۴۰۶۴ ۱۳۹۰
۱۸۲۸۲ ۱۳۹۱
۲۳۳۸۵ ۱۳۹۲
۶۰۰۴۵ ۱۳۹۳
۶۶۶۴۶ ۱۳۹۴
۱۱۳۵۰۰ ۱۳۹۵
۹۶۲۰ فروردین
۱۳۸۳۰ اردیبهشت
۸۵۲۰ خرداد
۲۶۳۵ تیر
۵۲۸۶ مرداد
۷۱۲۶ شهریور
۱۲۱۶۳ مهر
۹۲۳۴ آبان
۵۳۰۰ آذر
۹۶۲۱ دی
۱۰۷۶۹ بهمن
۱۹۳۹۶ اسفند

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد

۱۸-۲- تعداد گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها (نفر)



منبع: جدول ۱۸-۱۸