

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه های صدا و سیما ، مطبوعات ، کتاب و کتاب خانه های عمومی ، سینما و موزه ها ، مطبوعات و نشریات محلی ، اماکن مذهبی و بناهای تاریخی ، تعداد ورزشکاران ، مسابقات ورزشی ، امکانات ورزشی همچنین شامل آمار زائران اماکن مذهبی و گردشگران می باشد که توسط دستگاه های ذیربیط در استان به روش ثبتی تهیه شده است.

قدیمی ترین آمار مربوط به سینماهای کشور مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر سابق که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نامیده می شود، تهیه گردیده است.

تهیه ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس « طرح بررسی نشریات کشور » در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت . این آمار در حال حاضر توسط اداره ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و واحدهای استانی آن انجام می گیرد. جمع آوری و ارائه ی آمار مربوط به کتابخانه های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه ی آمارهای گردشگردی، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مذکور بر اساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع آوری اطلاعات سال های ۱۳۴۲ تا ۱۳۳۱ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه ی آماری ۱۳۴۵ درج شد.

در باره ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:
اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ، اگر چه در زمینه های گوناگون قابل ارائه می باشد، مع ذالک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، درج آمار فقط در زمینه های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره ی کل موزه ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور که بخشی از موزه ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع آوری می شد و از زمان فوق الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل «سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری»، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده اند.

آمار و اطلاعات این فصل از طریق صدا و سیمای استان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، اداره کل ورزش و جوانان، مدیریت حج و زیارت، اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان تهیه وارائه شده است.

تعاریف مفاهیم

تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی: تولید فرآیندی است که متن ، طرح ، سناریو یا پیامها و اندیشه ها را از طریق به کارگیری منابع انسانی ، هنری و فنی، تجهیزات، مواد مصروفی به کارگیری منابع مالی، به ساختار برنامه های صوتی یا تصویری تبدیل کرده و آن را بر واسطه رسانه ای (فیلم، نوار ویدیو، نوار صدا، دیسک، امواج و ...) ضبط و ثبت و سوار می کند و برای توزیع، پخش یا نمایش از طریق تجهیزات فرستنده ، گیرنده یا تجهیزات نمایشی دیگر آماده می سازد.

در تولید تلویزیونی، متن ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می شوند.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و ماموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

خبر: آگاهی و اطلاعی است که درباره ی وقوع یک رویداد مشخص در زمان و مکان معین، پس از فرآیند معلوم به منظور انتقال به مخاطب شکل می گیرد. خبر می تواند به شکل مکتوب، صوتی یا تصویری ارائه شود و شامل موضوع های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، علمی، هنری، ورزشی و ... می باشد.

پخش خبر(رادیویی/ تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می شود.

سینما: به مکانی دارای مجوز سینما با حداقل ۱۰۰ صندلی، داشتن امکانات نمایش فیلم ۳۸ و ۷۰ میلیمتری، ویدیویی یا دیجیتالی، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی های ساختمانی، استانداردهای فنی و ایمنی و متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه های فروش بلیط، اتاق آپارات، سرویس های بهداشتی و بوفه گفته می شود.

سالن سینما: سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تاسیساتی و تجهیزاتی مانند پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ... می باشد.

فیلم سینما یی: فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً^{۳۵} میلیمتری برای نمایش ساخته می شود.

تولید فیلم: فرآیند تهیه ی یک فیلم از نگارش فیلمنامه، انتخاب عوامل سازنده (تهیه کننده، فیلمنامه نویس، کارگردان، بازیگر، فیلمبردار و غیره)، مراحل فنی فیلم (فیلمبرداری، تدوین، صدا، ظهرور، چاپ) تا تهیه ی کپی های نهایی از فیلم برای نمایش در سینما را شامل می شود.

نشریه: هر نوع ماده مكتوب (به جز کتاب) است که به صورت چاپی یا غیرچاپی در سطحی محدود یا گسترده در اشکال مختلف منتشر می شود.

مطبوعات: نشریاتی است که به طور منظم با نام ثابت، تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی، در فواصل معین، در زمینه های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و سایر موارد منتشر می شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی، از نظر زمینه انتشار به دو گروه تخصصی و علمی و نشریات غیر تخصصی و از نظر گستره ای توزیع به بین المللی، سراسری، منطقه ای و محلی و از نظر مخاطبان به عموم، گروه های سنی خاص و اقشار اجتماعی خاص (متخصصان، زنان، دانشجویان، دانش آموزان، صاحبان حرف و مشاغل خاص) تقسیم می شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخصی حقیقی یا حقوقی است که مسؤولیت سیاستگذاری، تعیین خط مشی و تمامی امور موسسه مطبوعاتی را بر عهده دارد.

کتابخانه عمومی: کتابخانه ای است که خدمات آن برای ساکنان یک اجتماع، بخش یا ناحیه رایگان باشد و تمام یا قسمتی از هزینه آن از بودجه عمومی دولت تأمین شود.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کتابخانه های وابسته به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان که تمامی فعالیت های فرهنگی اعم از کتابخوانی و یادگیری نقاشی، خط و سرود و ... در آنها انجام می گیرد.

اعضاء مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی - هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: نشریه‌ای غیرادواری و چاپ شده است که حداقل ۴۸ صفحه داشته و دارای جلد باشد.

چاپ اول کتاب: انتشار اول از نسخه‌ی کامل یک کتاب است.

چاپ مجدد کتاب: چاپ یک اثر با ویرایش جدید و قیمت شکل متفاوت است که از زینک‌ها یا حروفچینی قبلی استفاده شده باشد.

تالیف: نوشتن کتاب یا خلق اثری در موضوعات علمی، ادبی، فرهنگی و غیره از سوی یک یا چند نفر، اعم از این که منتشر شده یا نشده باشد.

شماره‌گان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار که برای توزیع آماده شده اند، اعم از این که تمامی آن‌ها توزیع شده یا نشده باشد.

بناهایی تاریخی: آثار معماری، عناصر و بنای‌هایی است که جنبه باستانی دارد یا از نظر تاریخی، هنری و علمی واجد ارزش می‌باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می‌کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

تئاتر (نمایش): هنر دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقی‌ای و ارائه‌ی آن به نحوی که برای طبع انسان خواشند باشد.

اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): موسیقی‌ای است که به طور زنده با برنامه ریزی قبلی در سالن، تالار و فضای باز تجهیز شده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

зорخانه: مکانی است با گود مخصوص که در آن ورزش باستانی انجام می‌شود.

ورزش همگانی: انجام حرکات و نرمی‌هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می‌پردازند؛ مانند پیاده روی، دوهای نرم، نرمیش و کوه پیمایی.

پیست: میدان یا مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده‌ای است که برایر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

ورزشکاران سازمان یافته: به ورزشکارانی اطلاق می‌گردد که براساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور درآمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی - ورزشی قرار می‌گیرند.

شرکت کنندگان سازماندهی تسلیه: به ورزشکاران، مریبان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه‌ی ورزشی نیز هستند.

گردشگر: طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری ، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیش تر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان ، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت‌های مذهبی باشد.

غیر گردشگر: کسی که کشور محل دائمی اقامت خود را به قصد اشتغال، اقامت دائم، پناهندگی، تحصیل و مأموریت در نمایندگی‌های سیاسی خارج از کشور ترک نماید غیرجهانگرد محسوب می‌شود.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۵ میزان تولید برنامه‌های محلی صدای جمهوری اسلامی ایران - مرکز قزوین ۳۶۵۴ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۱/۶ درصد کاهش داشته است.

میزان تولید برنامه‌های محلی سیماهای جمهوری اسلامی ایران - مرکز قزوین نیز در این سال ۱۵۰۷ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۱/۳ درصد کاهش داشته است.

تعداد تماشچیان فیلم‌های سینمایی در ۲ سینمای فعال استان در سال ۱۳۹۵ ، ۱۷۶ هزار نفر بوده که نسبت به سال قبل ۳ درصد کاهش داشته است.

در سال ۱۳۹۵ تعداد کتابخانه‌های عمومی استان وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۳۵ باب با ۷۰۳۹۵۰ نسخه کتاب بوده است.

در این سال تعداد ورزشکاران سازمان یافته استان ۶۶۷۹۸ نفر بوده ، که نسبت به سال گذشته ۱۹ درصد افزایش داشته است.

۱۸-۱- میزان تولید برنامه های رادیویی مرکز قزوین بر حسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۱۴۲۰	۱۳۸۰
۲۳۶۷	۱۳۸۵
۳۳۳۷	۱۳۹۰
۳۴۸۷	۱۳۹۱
۳۵۵۴	۱۳۹۲
۳۳۹۴	۱۳۹۳
۳۷۱۲	۱۳۹۴
۳۶۵۴	۱۳۹۵
۴۰	ارزش های دفاع مقدس و امور دفاعی
۱۱۳۷	اجتماعی
۷۸۳	فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۱۳۷	صنعتی
۱۳۷	کشاورزی
۱۴۷	اقتصادی
۱۳۸	بهداشت و درمان
۱۳۸	محیط زیست
۵۰	تاریخی
۶۸۵	ورزش و تفریحات سالم
۴۷	آموزشی، علم و فناوری
۱۰۳	اطلاعات عمومی
۱۱۲	سیاسی

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

۱۸-۲- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز قزوین بر حسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۱۲	۱۳۸۰
۸۴۴	۱۳۸۵
۹۴۲	۱۳۹۰
۱۱۹۵	۱۳۹۱
۱۴۵۶	۱۳۹۲
۱۴۲۱	۱۳۹۳
۱۵۲۷	۱۳۹۴
۱۵۰۷	۱۳۹۵
۳۵	ارزش های دفاع مقدس و امور دفاعی
۷۴۳	اجتماعی
۲۴۹	فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۳۵	صنعتی
۳۳	کشاورزی
۵۴	اقتصادی
۳۶	بهداشت و درمان
۳۶	محیط زیست
۳	تاریخی
۹۱	ورزش و تفریحات سالم
۲	آموزشی، علم و فناوری
۱۳۹	اطلاعات عمومی
۵۱	سیاسی

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

۱۸-۳- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز قزوین به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال ^(۱)	کودک ^(۱)	نوجوان ^(۲)	بزرگسال ^(۳)	عام
.....	۱۴۲۰
۱۳۸۰	۲۳۴۷	۸۵	۲۰۸	۲۴۰	۱۸۱۴
۱۳۸۵	۳۳۳۷	۳۵	۳۳۴	۳۰۵	۲۶۶۳
۱۳۹۰	۳۴۸۷	۵۶	۵۰۲	۴۰۳	۲۵۲۶
۱۳۹۱	۳۵۵۴	۴	۵۴۴	۴۵۷	۲۵۴۹
۱۳۹۲	۳۳۹۴	۳۲	۵۸۰	۷۶۲	۲۰۲۰
۱۳۹۳	۳۷۱۲	۵۴	۱۰۱۲	۷۵۲	۱۸۹۴
۱۳۹۴	۳۶۵۴	۴۶	۱۱۳	۲۱۴	۳۱۴۱
۱۳۹۵					

۱) اطلاعات بخش خردسال در بخش کودک محاسبه شده است.

۲) اطلاعات بخش نوجوان و جوان باهم محاسبه شده است.

۳) اطلاعات بخش های خانواده، زن و فرهیختگان در ستون بزرگسال قيد شده است.

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

۴-۱۸- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز قزوین به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	۱۲	۳۰۰	۶۵	۲۸۷	۱۴۱	۳۲۸
۱۳۸۵	۸۴۴	۲۳	۸۹	۱۴۴	۱۳۰	۴۹۳
۱۳۹۰	۹۴۲	۸۶	۴۸	۳۲۸	۱۴۷	۶۷۲
۱۳۹۱	۱۱۹۵	۰۰۰	۷۰	۱۴۲	۳۰۴	۸۷۶
۱۳۹۲	۱۴۵۶	۶۴	۵۲	۱۳۴	۲۲۱	۹۱۰
۱۳۹۳	۱۴۲۱	۱۰۴	۵۲	۲۳۱	۱۰۶	۱۰۰۶
۱۳۹۴	۱۵۲۷	۱۰۴	۰۰۰	۲۰	۱۰۳	۱۲۲۱
۱۳۹۵	۱۵۰۷	۰۰۰	۱۰۶	۲۰	۱۰۳	

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

۱۸-۵- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه‌های رادیویی مرکز قزوین (ساعت)

جمع کل پخش		مصاحبه و گزارش خبری ^(۱)		خبر خارجی		خبر داخلی		بخش خبری (تعداد)		سال
مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	
۱۱۳	۷۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۱۱۳	۷۰۰	۲ ۱۳۸۰	
۹۱	۵۵۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۹۱	۵۵۰	۲ ۱۳۸۵	
۱۶۰	۱۰۲۵	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۱۶۰	۱۰۲۵	۳ ۱۳۹۰	
۱۶۰	۱۰۲۵	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۱۶۰	۱۰۲۵	۳ ۱۳۹۱	
۱۸۰	۱۰۸۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۱۸۰	۱۰۸۰	۳ ۱۳۹۲ ^(۲)	
۲۰۸	۱۲۵۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۲۰۸	۱۲۵۰	۴ ۱۳۹۳ ^(۲)	
۱۸۰	۱۰۸۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۱۸۰	۱۰۸۰	۳ ۱۳۹۴	
۱۰۶	۶۷۱	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰	۱۰۶	۶۷۱	۲ ۱۳۹۵	

۱) امکان تفکیک مصاحبه و گزارش خبری وجود ندارد.

۲) اطلاعات توسط دستگاه ذیرپرط تجدید نظر شده است.

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

**۶- میزان تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و اینیمیشن مرکز قزوین به تفکیک حوزه های تولیدی
(دقیقه : ساعت)**

انیمیشن استانی	نمایشی				تله فیلم			جمع	سال
	مدت (دقیقه : ساعت)	مدت (دقیقه : ساعت)	تعداد قسمت	تعداد عنوان	مدت (دقیقه : ساعت)	مدت (دقیقه : ساعت)	تعداد عنوان		
...	۱۳۸۰
۰:۰۷	۰:۰۰	۰	۰	۰:۰۰	۰	۰	۰:۰۷	۰:۰۷	۱۳۸۵
۰:۵۰	۱۱:۱۵	۳۴	۳	۷:۰۵	۵	۱۹:۱۰	۰	۱۳۹۰	۱۳۹۰
۱:۲۸	۰:۰۰	۰	۰	۰:۰۰	۰	۱:۲۸	۰	۱:۲۸	۱۳۹۱
۰:۰۰	۲:۰۵	۵	۱	۰:۰۰	۰	۲:۰۵	۰	۲:۰۵	۱۳۹۲
۲:۲۳	۳:۵۵	۹	۱	۰:۰۰	۰	۶:۱۸	۰	۶:۱۸	۱۳۹۳
۰:۰۰	۱۴:۱۵	۱۹	۲	۰:۰۰	۰	۱۴:۱۵	۰	۱۴:۱۵	۱۳۹۴
۰:۰۰	۱۱:۳۵	۱۹	۳	۰:۰۰	۰	۱۱:۳۵	۰	۱۱:۳۵	۱۳۹۵

مأخذ- صدا و سیما و مرکز فروین.

۱۸-۷- سینماها و تماشاگران فیلم های سینمایی

سال و شهرستان	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
..... ۱۳۸۰	۲	۲	۸۰۰	۱۸۳
..... ۱۳۸۵	۲	۲	۸۰۰	۱۴۵
..... ۱۳۹۰	۲	۳	۴۰۰	۲۳۳
..... ۱۳۹۱	۲	۳	۴۰۰	۱۵۳
..... ۱۳۹۲	۲	۳	۴۰۰	۹۳
..... ۱۳۹۳	۲	۳	۴۰۰	۹۴
..... ۱۳۹۴	۲	۳	۴۰۰	۱۸۱
..... ۱۳۹۵	۲	۳	۶۰۰	۱۷۶
آبیک
آوج
البرز
بوئین زهرا
تاکستان
قزوین	۲	۴	۶۰۰	۱۷۶

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

۱۸-۸- سالن های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه های اجرا شده

تعداد تماشگر			تعداد اجرا		تعداد برنامه		سالن نمایش		سال و شهرستان
موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	گنجایش	تعداد		
۲۱۰۰۰	۱۳۵۰۰	۴۶	۱۷۴	۳۴	۵۸	۵۴۶	۴ ۱۳۸۰	
۷۷۶۳	۲۹۴۳۵	۱۵	۷۶	۱۳	۵۵	۱۰۹۰	۸ ۱۳۸۵	
۴۳۳۰۰	۴۵۵۹۰	۷۱	۵۶۸	۴۹	۷۷	۱۷۷۰	۹ ۱۳۹۰	
۱۰۲۰۰۰	۵۰۰۰۰	۱۰۶	۴۳۰	۵۱	۷۱	۲۰۰۰	۱۲ ۱۳۹۱	
۴۵۴۶۵	۵۳۰۴۰	۱۲۰	۶۶۳	۹۴	۱۱۶	۲۰۰۰	۱۲ ۱۳۹۲	
۱۸۷۵۸	۳۳۸۰۰	۵۱	۳۹۴	۴۴	۳۵	۱۹۸۴	۱۲ ۱۳۹۳	
۸۱۵۰	۲۷۶۰۰	۳۵	۳۴۵	۳۱	۴۳	۱۹۸۴	۱۲ ۱۳۹۴	
۲۴۵۶۰	۷۹۹۵۰	۴۵	۴۶۰	۳۱	۴۱	۲۱۸۴	۱۴ ۱۳۹۵	
۱۱۵۰	۶۶۰۰	۶	۶۰	۶	۴	۳۵۰	۲	آبیک	
۱۹۰۰	۱۵۰۰	۴	۱۲	۴	۴	۱۰۰	۱	آوج	
۳۵۰۰	۳۸۰۰	۶	۳۰	۶	۶	۳۷۰	۲	البرز	
.	۲۵۵۰	۰	۱۲	۰	۳	۳۸۰	۲	بوئین زهرا	
۵۵۰	۱۴۵۰۰	۲	۶۴	۲	۷	۳۸۴	۲	تاقستان	
۱۷۴۶۰	۵۱۰۰۰	۲۷	۲۶۲	۲۰	۲۴	۶۰۰	۵	قزوین	

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین.

۱۸-۹ - چاپخانه های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

خصوصی	دولتی	جمع	سال و شهرستان
۲۸	.	۲۸	۱۳۸۰
۳۵	.	۳۵	۱۳۸۵
۷۶	.	۷۶	۱۳۹۰
۸۰	.	۸۰	۱۳۹۱
۸۲	.	۸۲	۱۳۹۲
۹۵	.	۹۵	۱۳۹۳
۹۹	.	۹۹	۱۳۹۴
۱۱۲	•	۱۱۲	۱۳۹۵
۳	.	۳	آبیک
۱	.	۱	آوج
۲۲	.	۲۲	البرز
۱۰	.	۱۰	بوئین زهرا
۹	.	۹	تاقستان
۶۷	.	۶۷	قزوین

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین.

۱۰-۱۸- تعداد عنوانین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
۲۱۲۴...	۴	قطع روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه
۲۶۵۲...	۸ ۱۳۸۰
۳۸۶۴...	۱۶ ۱۳۸۵
۳۸۶۴...	۱۶ ۱۳۹۰
۳۹۶....	۱۹ ۱۳۹۱
۳۹۶....	۱۹ ۱۳۹۲
۳۹۶....	۲۶ ۱۳۹۳
۳۸۶۹...	۲۳ ۱۳۹۴
	 ۱۳۹۵
قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه		
۱....	۳ ۱۳۸۰
۱۴۲...	۱۰ ۱۳۸۵
۱۵۶۸...	۲۶ ۱۳۹۰
۱۶۰۸...	۳۰ ۱۳۹۱
۱۷۲۸...	۳۷ ۱۳۹۲
۱۸۴۸...	۵۰ ۱۳۹۳
۱۸۴۸...	۵۴ ۱۳۹۴
۱۹۱۱...	۶۷ ۱۳۹۵

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین.

۱۸-۱۱- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه ها

کتابهای موجود				کتابخانه				سال و شهرستان
سایر	کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	سایر	کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	سایر	کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان	
...	۶۹۶۲۸	۲۲۱۴۳۷	...	۹	۲۳		۱۳۸۰
...	۶۸۷۲۳	۲۰۷۱۸۶	...	۱۳	۲۵		۱۳۸۵
۱۹۴۹۲۸	۸۴۶۴۳	۴۷۶۲۵۹	۲۰	۱۵	۲۷		۱۳۹۰
۲۰۴۹۴۵	۱۰۶۸۹۸	۵۱۵۱۷۱	۲۲	۱۵	۲۷		۱۳۹۱
۲۳۰۹۶۷	۱۱۵۸۳۶	۵۳۰۶۲۹	۲۳	۱۵	۲۷		۱۳۹۲
۲۳۹۰۰	۱۲۱۳۴۰	۵۷۶۲۲۲	۲۶	۱۶	۳۰		۱۳۹۳
۲۴۰۰۰	۱۲۲۷۹۳	۶۵۲۴۴۱	۲۹	۱۶	۳۳		۱۳۹۴
۲۴۰۹۷۱	۱۱۱۴۴۶	۷۰۳۹۵۰	۳۱	۱۶	۳۵		۱۳۹۵
۸۷۷۸	۳۱۸۸۰	۴۳۵۰۷	۲	۳	۲			آبیک
۲۵۱۰	۱۵۰۸۰	۳۳۷۸۵	۱	۱	۲			آوج
۲۳۷۷۹	۲۶۳۶۴	۱۱۸۰۱۶	۷	۳	۶			البرز
۱۹۶۹۱	۱۷۷۸۴	۷۹۹۳۱	۴	۲	۶			بوئین زهرا
.	۲۴۸۴۴	۱۴۱۴۹۱	۰	۳	۷			تاقستان
۱۸۶۲۱۳	۶۵۴۹۴	۲۸۷۲۲۰	۱۷	۴	۱۲			قزوین



۱۸-۱۱- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه ها (دباله)

موارد مراجعه		تعداد اعضا		سال و شهرستان
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	
۸۱۴۶۴	۵۶۰۴۷۱	۲۶۷۳	۱۸۳۳۴ ۱۳۸۰
۱۰۷۱۷۱	۴۴۹۷۹۰	۳۶۳۲	۳۱۰۱۳ ۱۳۸۵
۲۹۴۰۴۷	۲۷۸۱۶۷۴	۵۱۷۲	۶۵۵۲۶ ۱۳۹۰
۳۰۱۶۰۸	۵۳۵۳۹۲	۶۰۳۸	۴۴۶۱۶ ۱۳۹۱
۴۰۰۶۶۴	۵۱۹۳۲۸	۶۴۸۵	۴۷۸۴۳ ۱۳۹۲
۲۷۶۵۴۸	۵۵۰۴۲۰	۶۲۱۳	۴۴۷۷۵ ۱۳۹۳
۲۱۶۹۴۷	۵۸۹۵۹۶	۵۶۸۴	۴۹۲۳۳ ۱۳۹۴
۲۸۶۲۱۷	۵۹۲۲۰۰	۱۴۵۱۰	۵۶۰۵۱ ۱۳۹۵
۳۴۱۴۱	۳۳۸۴۰	۱۳۲۴	۳۴۳۸	آبیک
۲۱۹۳۸	۳۳۸۴۰	۲۴۷	۱۸۴۸	آوح
۴۸۰۰۶	۱۰۱۵۲۰	۲۲۱۳	۱۳۲۲۹	البرز
۲۱۴۸۲	۱۰۱۵۲۰	۱۲۹۳	۶۵۸۲	بوئین زهرا
۵۱۹۳۷	۱۱۸۱۴۰	۲۶۷۱	۹۹۴۳	تاقستان
۱۰۸۷۱۳	۲۰۳۰۴۰	۶۸۳۲	۲۱۰۱۸	قزوین

مأخذ- اداره کل کتابخانه های استان قزوین.

-کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان قزوین.

۱۸-۱۲- بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی

(نفر)

بنای تاریخی							موزه		سال
سایر	حمدالله مستوفی	مسجد جامع عتيق	حسینیه امینی ها	آب انبار سردار	موزه شهر قزوین	موزه چهل ستون			
-	-	-	-	-	-	-	۲۸۵۰۰ ۱۳۸۰	
۱۶۰۲۸۰	۳۷۲۰	۳۳۶۵۰	۹۸۰۰	۶۱۵۰	۱۵۱۶۰۰	۳۰۵۶۰ ۱۳۸۵		
۲۰۸۹۵۰	۴۹۰۰	۴۱۲۵۰	۱۲۹۰۰	۸۵۰۰	۳۳۴۶۶	۳۹۲۵۰ ۱۳۹۰		
۲۱۵۳۰۶	۵۴۶۵	۴۳۱۸۴	۱۳۲۵۱	۹۱۰۹	۴۱۹۵۷	۴۲۷۴۹ ۱۳۹۱		
۲۲۶۸۵۹	۶۶۶۱	۴۴۳۸۵	۱۶۰۸۱	۱۰۵۶۰	۵۰۸۱۳۴	۷۵۲۹۰ ۱۳۹۲		
۴۷۶۹۸۰	۱۲۳۸۰	۶۵۳۵۴	۲۵۷۸۱	۱۸۴۵۰	۶۰۱۲۴	۸۶۲۲۴ ۱۳۹۳		
۶۷۹۶۹۸	۱۲۶۵۰	۶۵۸۷۶	۲۶۰۲۱	۱۸۹۰۰	۶۰۳۷۴	۸۶۵۹۰ ۱۳۹۴		
۱۱۱۰۲۷۴	۲۲۱۴۵	۹۵۶۴۱	۴۱۱۵۲	۲۵۶۸۱	۱۷۴۱۲	۱۲۱۴۵۰	... ۱۳۹۵		

مأخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قزوین.

۱۳-۱۸- تأسیسات و مکان های ورزشی

زورخانه	پیست	استخر	سالن	میدان	زمین	شرح	تعداد
۳	۳	۲	۳۵	۰	۴۳		۱۳۸۰
۳	۳	۲	۵۲	۰	۸۴		۱۳۸۵
۴	۵	۴	۹۳	۰	۸۸		۱۳۹۰
۴	۶	۴	۹۵	۰	۸۸		۱۳۹۱
۴	۶	۴	۱۰۲	۰	۸۹		۱۳۹۲
۴	۶	۵	۱۰۴	۰	۹۴		۱۳۹۳
۴	۶	۵	۱۰۸	۰	۹۴		۱۳۹۴
۴	۶	۵	۱۰۹	۰	۹۰		۱۳۹۵
گنجایش تماشگر							
۵۷۰	۸۰۰۰	۰	۱۰۰۶۰	۰	۰		۱۳۸۰
۵۷۰	۸۰۰۰	۰	۱۷۴۱۰	۰	۰		۱۳۸۵
۱۰۷۰	۸۰۰۰	۰	۲۳۸۶۰	۰	۰		۱۳۹۰
۱۰۷۰	۲۳۰۰۰	۰	۲۳۹۶۰	۰	۰		۱۳۹۱
۱۰۷۰	۲۳۰۰۰	۰	۲۴۹۰۰	۰	۰		۱۳۹۲
۱۰۷۰	۲۳۰۰۰	۰	۲۴۹۰۰	۰	۲۴۵۰۰		۱۳۹۳
۱۰۷۰	۲۳۰۰۰	۰	۲۶۵۰۰	۰	۲۴۵۰۰		۱۳۹۴
۱۰۷۰	۲۳۰۰۰	۰	۲۶۶۵۰	۰	۲۴۵۰۰		۱۳۹۵

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۴-۱۸-۱۴- موبیان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۳۹۵

داوران			مربیان			هیأت ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱۱۵۵	۱۹۱۰	۳۰۶۵	۲۳۸۳	۳۸۲۸	۶۲۱۱	جمع
۲۰	۳	۲۳	۳۱۷	۴۴۱	۷۵۸	انجمن های ورزشی
۰	۱۷	۱۷	۳	۱۱	۱۴	آتومبیل رانی و موتور سواری
۰	۲	۲	۱۱	۲۱	۳۲	اسکواش
۰	۱۲	۱۲	۳	۲۳	۲۶	اسکی
۲۰	۱۸	۳۸	۳۸	۲۸	۶۶	اسکیت
۸۲	۸۰	۱۶۲	۷۵	۶۶	۱۴۱	بدمیتون
۵۳	۷۳	۱۲۶	۷۰	۶۴	۱۳۴	بسکتبال
۲	۱۶	۱۸	۰	۱۰	۱۰	بولینگ و بیلیارد
۰	۱۲	۱۲	۰	۱۲	۱۲	بوکس
۰	۲۰	۲۰	۵۲	۲۲۲	۲۷۴	پرورش اندام
۲۷	۷۳	۱۰۰	۱۸۴	۲۱۵	۳۹۹	تکواندو
۱۰	۲۰	۳۰	۹	۱۳	۲۲	تنیس خاکی
۶۳	۷۹	۱۴۲	۵۹	۷۲	۱۳۱	تنیس روی میز
۳۴	۱۹	۵۳	۲۰	۳۷	۵۷	تیر اندازی
۳	۳۲	۳۵	۲۱	۲۹	۵۰	تیر اندازی با کمان
۲۲	۵۸	۸۰	۴۳	۶۶	۱۰۹	جانبازان و معلولین
۳	۲۰	۲۳	۱۱	۱۷۱	۱۸۲	جودو
۰	۰	۰	۰	۰	۰	چوگان
۴۳	۵۷	۱۰۰	۲۲	۱۰۸	۱۳۰	دو و میدانی
۲۵	۶۵	۹۰	۱۴	۱۱۶	۱۳۰	دوچرخه سواری
۵۱	۹۴	۱۴۵	۴۴	۷۹	۱۲۳	ژیمناستیک
۴	۵	۹	۲	۷	۹	سوارکاری
۲۰	۴۱	۶۱	۱۴	۲۵	۳۹	شطرنج
۹۴	۱۲۸	۲۲۲	۲۳۹	۲۱۱	۴۵۰	شنا
۱۸	۱۵۵	۱۷۳	۱۲	۲۱۰	۲۲۲	فوتبال
۶	۱۱	۱۷	۳۲	۴۵	۷۷	قایقرانی
۸۷	۱۲۷	۲۱۴	۳۷۰	۳۵۳	۷۲۳	کاراته
۶	۴	۱۰	۱۲	۱۱	۲۳	کبدی
۰	۴۵	۴۵	۰	۱۴۵	۱۴۵	کشتی
۵۹	۸۹	۱۴۸	۵۵	۹۶	۱۵۱	کونگ فو



۱۴-۱۸- مریبان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۳۹۵ (دبالة)

داوران			مریبان			هیأت ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱۳	۳۲	۴۵	۹	۲۲	۳۱	کوهنوردی
۱۱	۱۶	۲۷	۱۱	۱۸	۲۹	نایینایان
۹	۱۱	۲۰	۱۲	۱۳	۲۵	ناشنوایان
۴۳	۶۷	۱۱۰	۹۶	۲۱۲	۳۰۸	نجات غریق
۱۱۷	۱۰۱	۲۱۸	۱۳۳	۱۱۹	۲۵۲	والیال
۰	۱۱	۱۱	۰	۱۲	۱۲	ورزشهای باستانی
۶۶	۹۸	۱۶۴	۱۰۲	۱۷۹	۲۸۱	ورزشهای رزمی
۰	۵	۵	۰	۷	۷	ورزشهای روستایی
۱۶	۱۷	۳۳	۱۵	۹	۲۴	ورزشهای سه گانه
۰	۱۴	۱۴	۰	۶۱	۶۱	وزنه برداری
۴۴	۸۰	۱۲۴	۳۹	۱۰۵	۱۴۴	ووشو
۲۱	۳	۲۴	۲۳	۱۲	۳۵	هاکی
۴۱	۲۷	۶۸	۱۹۲	۸۳	۲۷۵	همگانی
۲۰	۴۸	۶۸	۱۴	۶۱	۷۵	هندبال
۰	۰	۰	۰	۰	۰	شمشیر بازی
۰	۰	۰	۰	۰	۰	گلف
۲	۵	۷	۵	۸	۱۳	بیماران خاص

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۵-۱۸- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته های ورزشی، سن و جنس: ۱۳۹۵

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		نونهالان		جمع		هیأت ورزشی	
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	مردو زن	
...	۲۹۴۹۱	۳۷۳۱۰	۶۶۷۹۸	جمع.....
...	۹۳	۲۵۷	۳۵۰	انجمان های ورزشی.....
...	۲۸	۱۹۹	۲۲۷	اتومبیل رانی، موتور.....
...	۲۳	۲	۲۵	اسکواش.....
...	۱۳	۳۰	۴۳	اسکی.....
...	۹۷۰	۲۳۶	۱۲۰۶	اسکیت.....
...	۴۲۴	۲۸۳	۷۰۷	بدمیتون.....
...	۵۳۹	۷۷۵	۱۳۱۴	بسکتبال.....
...	۲	۹۹	۱۰۱	بولینگ و بیلیارد.....
...	۰	۱۰۷	۱۰۷	بوکس.....
...	۲۳۵۱	۳۸۰۸	۶۱۵۹	پرورش اندام.....
...	۱۷۱۲	۱۹۵۷	۳۶۶۹	تکواندو.....
...	۱۵۱	۱۰۴	۲۵۵	تنیس خاکی.....
...	۱۴۷	۲۵۹	۴۰۶	تنیس روی میز.....
...	۲۱۱	۱۸۰	۳۹۱	تیر اندازی.....
...	۶۱	۷۸	۱۳۹	تیر اندازی با کمان.....
...	۱۳	۷۲	۸۵	جانبازان و معلولین.....
...	۱	۳۵۰	۳۵۱	حودو.....
...	۰	۰	۰	چوگان.....
...	۷۴	۲۳۶	۳۱۰	دو و میدانی.....
...	۱۷	۱۳۹	۱۵۶	دوچرخه سواری.....
...	۱۸۰۳	۳۴۱۲	۵۲۱۵	ژیمناستیک.....
...	۴۹	۱۰۱	۱۵۰	سوارکاری.....
...	۳۱	۱۰۶	۱۳۷	شطرنج.....
...	۱۳۵۴	۱۰۹۹	۲۴۵۳	شنا.....
...	۲۷۴	۹۱۱۴	۹۳۸۸	فوتبال.....
...	۲۶	۳۷	۶۳	قایقرانی.....
...	۷۴۸	۱۳۲۷	۲۰۷۵	کاراته.....
...	۷۵	۴۶	۱۲۱	کبدی.....
...	۸	۲۳۶۹	۲۳۷۷	کشتی.....
...	۲۰۷	۹۴۶	۱۱۵۳	کونگ فو.....
...	۵۱۸	۱۲۷۶	۱۷۹۴	کوهنوردی.....
...	۱۵	۲۰	۳۵	نایینیان.....
...	۵۳	۲۰	۷۳	ناشنوایان.....
...	۱۶۴	۱۷۸	۳۴۲	نجات غریق.....



۱۵-۱۸- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته های ورزشی، سن و جنس: ۱۳۹۵ (دباله)

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		نونهالان		جمع				هیأت ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	مردو زن		
...	۳۶۷۷	۳۳۹۱	۷۰۶۸	والبیال
...	۰	۱۳۸	۱۳۸	ورزش‌های باستانی
...	۹۱۳	۱۳۰۴	۲۲۱۷	ورزش‌های رزمی
...	۷۵۳	۱۴۲۵	۲۱۷۸	ورزش‌های روتاسی
...	۱۴۷	۳۸	۱۸۵	ورزش‌های سه گانه
...	۰	۶۰	۶۰	وزنه برداری
...	۱۹۳	۷۴۲	۹۳۵	ووشو
...	۱۰	۳۲	۴۲	هاکی
...	۱۱۴۳۹	۷۵۳	۱۲۱۹۲	همگانی
...	۹۸	۱۵۳	۲۵۱	هندبال
...	۰	۹۸	۹۸	سازمان زندان ها
...	۰	۱۴	۱۴	..	ورزش دانش آموزی
...	۱۸	۰	۱۸	ورزش دانشگاهی
...	۸	۲	۱۰	شمشیر بازی
...	۴	۶	۱۰	کلف
...	۳	۲	۵	بیماران خاص

مأحد - اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۸-۱۶- شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی بر حسب رشته: ۱۳۹۵

هزارین	تاکستان	بوئین زهرا	البرز	آوج	آبیک	کل استان	هیأت ورزشی
...	۰۰۰	اسکواش
...	۰۰۰	اسکیت
...	۰۰۰	بدمینتون
...	۰۰۰	بسکتبال
...	۰۰۰	بولینگ و بیلیارد
...	۰۰۰	بوکس
...	۰۰۰	پرورش اندام
...	۰۰۰	تکواندو
...	۰۰۰	تیس خاکی
...	۰۰۰	جانبازان و معلولین
...	۰۰۰	سایر

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۷-۱۸- زائران حج تمنع، عمره مفرد و عتبات عاليات

(نفر)

عتبات عاليات			حج عمره			حج تمنع			جمع	سال و شهرستان
زن	مرد	مردو زن	زن	مرد	مردو زن	زن	مرد	مردو زن		
۰	۰	۰	۱۶۱۹	۱۲۸۱	۲۹۰۰	۳۴۲	۵۵۹	۹۰۱	۳۸۰۱ ۱۳۸۰
۳۶۶۰	۴۲۶۰	۷۹۲۰	۴۰۴۹	۳۲۴۸	۷۲۹۷	۶۷۱	۸۱۶	۱۴۸۷	۱۶۷۰۴ ۱۳۸۵
۸۰۲۵	۹۱۷۵	۱۷۲۰۰	۷۳۲۰	۷۲۸۳	۱۴۶۰۳	۶۰۷	۶۸۶	۱۲۹۳	۳۳۰۹۶ ۱۳۹۰
۵۷۱۱	۷۲۹۷	۱۳۰۰۸	۷۵۶۲	۶۹۲۳	۱۴۴۸۵	۳۷۵	۳۵۰	۷۲۵	۲۸۲۱۸ ۱۳۹۱
۷۵۲۱	۸۷۲۶	۱۶۲۴۷	۶۰۰۳	۴۹۰۹	۱۰۹۱۲	۴۴۵	۴۷۵	۹۲۰	۲۸۰۷۹ ۱۳۹۲
۷۹۰۸	۸۹۵۲	۱۶۸۶۰	۶۶۳۲	۶۷۲۵	۱۳۳۵۷	۴۴۶	۴۵۹	۹۰۵	۳۱۱۲۲ ۱۳۹۳
۱۰۱۵۶	۱۲۳۲۱	۲۲۴۷۷	۴۱۲۳	۳۴۷۵	۷۵۹۸	۴۵۳	۴۳۸	۸۹۱	۳۰۹۶۶ ۱۳۹۴
۱۴۰۶۷	۲۱۲۶۵	۳۵۳۱۲	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۳۵۳۱۲ ۱۳۹۵

مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان قزوین.

۱۸-۱۸ - گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل‌ها

(نفر)

جمع	سال و ماه
۰۰۰	۱۳۸۰
۰۰۰	۱۳۸۵
۰۰۰	۱۳۹۰
۰۰۰	۱۳۹۱
۰۰۰	۱۳۹۲
۴۸۰۳	۱۳۹۳
۴۹۶۳	۱۳۹۴
۵۲۱۳	۱۳۹۵
۴۶۹	فروردين
۵۸۷	اردیبهشت
۵۷۶	خرداد
۳۳۴	تیر
۴۵۴	مرداد
۵۰۹	شهریور
۳۱۳	مهر
۳۳۸	آبان
۳۰۶	آذر
۴۳۴	دی
۴۵۷	بهمن
۴۳۶	اسفند

مأخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قزوین.

نمودار ۱۸-۱- میزان تولید برنامه های رادیویی مرکز قزوین بر حسب موضوع: ۱۳۹۵

