

فرهنگ. ورزش و گردشگری



مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه های صدا و سیما ، مطبوعات ، کتاب و کتابخانه های عمومی ، سینما و موزه ها ، مطبوعات و نشریات محلی ، اماکن مذهبی و بناهای تاریخی ، تعداد ورزشکاران ، مسابقات ورزشی ، امکانات ورزشی همچنین شامل آمار زائران اماکن مذهبی و گردشگران می باشد که توسط دستگاه های ذیربط در استان به روش ثبتی تهیه شده است.

قدیمی ترین آمار مربوط به سینماهای کشور مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر سابق که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نامیده می شود، تهیه گردیده است.

تهیه ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس « طرح بررسی نشریات کشور» در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت . این آمار در حال حاضر توسط اداره ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و واحدهای استانی آن انجام می گیرد. جمع آوری و ارائه ی آمار مربوط به کتابخانه های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه ی آمارهای گردشگردی، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مذکور بر اساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع آوری اطلاعات سال های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار درسالنامه ی آماری ۱۳۴۵ درج شد.

در باره ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ، اگر چه در زمینه های گوناگون قابل ارائه می باشد، مع ذالک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، درج آمار فقط در زمینه های یاد شده میسر گردیده است.

آمارمربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره ی کل موزه ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور که بخشی از موزه ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع آوری می شد و از زمان فوق الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی وجهانگردی و تشکیل «سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری»، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده اند.

آمار و اطلاعات این فصل از طریق صدا و سیما، استان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، اداره کل ورزش و جوانان، مدیریت حج و زیارت، اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان تهیه و ارائه شده است.

تعاریف مفاهیم

تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی: تولید فرآیندی است که متن، طرح، سناریو یا پیامها و اندیشه ها را از طریق به کارگیری منابع انسانی، هنری و فنی، تجهیزات، مواد مصرفی به کارگیری منابع مالی، به ساختار برنامه های صوتی یا تصویری تبدیل کرده و آن را بر واسطه رسانه ای (فیلم، نوار ویدئو، نوار صدا، دیسک، امواج و ...) ضبط و ثبت و سوار می کند و برای توزیع، پخش یا نمایش از طریق تجهیزات فرستنده، گیرنده یا تجهیزات نمایشی دیگر آماده می سازد.

در تولید تلویزیونی، متن ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می شوند.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

خبر: آگاهی و اطلاعی است که درباره ی وقوع یک رویداد مشخص در زمان و مکان معین، پس از فرآیند معلوم به منظور انتقال به مخاطب شکل می گیرد. خبر می تواند به شکل مکتوب، صوتی یا تصویری ارائه شود و شامل موضوع های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، علمی، هنری، ورزشی و ... می باشد.

پخش خبر (رادیویی/ تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می شود.

سینما: به مکانی دارای مجوز سینما با حداقل ۱۰۰ صندلی، داشتن امکانات نمایش فیلم ۳۸ و ۷۰ میلیمتری، ویدیویی یا دیجیتالی، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی های ساختمانی، استانداردهای فنی و ایمنی و متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه ی فروش بلیط، اتاق آپارات، سرویس های بهداشتی و بوفه گفته می شود.

سالن سینما: سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تاسیساتی و تجهیزاتی مانند پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ... می باشد.

فیلم سینمایی: فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می شود.

تولید فیلم: فرآیند تهیه ی یک فیلم از نگارش فیلمنامه، انتخاب عوامل سازنده (تهیه کننده، فیلمنامه نویس، کارگردان، بازیگر، فیلمبردار و غیره)، مراحل فنی فیلم (فیلمبرداری، تدوین، صدا، ظهور، چاپ) تا تهیه ی کپی های نهایی از فیلم برای نمایش در سینما را شامل می شود.

نشریه: هر نوع ماده مکتوب (به جز کتاب) است که به صورت چاپی یا غیرچاپی در سطحی محدود یا گسترده در اشکال مختلف منتشر می شود.

مطبوعات: نشریاتی است که به طور منظم با نام ثابت، تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی، در فواصل معین، در زمینه های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و سایر موارد منتشر می شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی، از نظر زمینه انتشار به دو گروه تخصصی و علمی و نشریات غیر تخصصی و از نظر گستره ی توزیع به بین المللی، سراسری، منطقه ای و محلی و از نظر مخاطبان به عموم، گروه های سنی خاص و اقشار اجتماعی خاص (متخصصان، زنان، دانشجویان، دانش آموزان، صاحبان حرف و مشاغل خاص) تقسیم می شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخصی حقیقی یا حقوقی است که مسؤولیت سیاستگذاری، تعیین خط مشی و تمامی امور موسسه مطبوعاتی را بر عهده دارد.

کتابخانه عمومی: کتابخانه ای است که خدمات آن برای ساکنان یک اجتماع، بخش یا ناحیه رایگان باشد و تمام یا قسمتی از هزینه آن از بودجه عمومی دولت تامین شود.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کتابخانه های وابسته به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان که تمامی فعالیت های فرهنگی اعم از کتابخوانی و یادگیری نقاشی، خط و سرود و ... در آنها انجام می گیرد.

اعضاء مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی - هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: نشریه ای غیرادواری و چاپ شده است که حداقل ۴۸ صفحه داشته و دارای جلد باشد.

چاپ اول کتاب: انتشار اول از نسخه ی کامل یک کتاب است.

چاپ مجدد کتاب: چاپ یک اثر با ویرایش جدید و قیمت شکل متفاوت است که از زینک ها یا حروفچینی قبلی استفاده شده باشد.

تالیف: نوشتن کتاب یا خلق اثری در موضوعات علمی، ادبی، فرهنگی و غیره از سوی یک یا چند نفر، اعم از این که منتشر شده یا نشده باشد.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار که برای توزیع آماده شده اند، اعم از این که تمامی آن ها توزیع شده یا نشده باشد.

بناهای تاریخی: آثار معماری، عناصر و بناهایی است که جنبه باستانی دارد یا از نظر تاریخی، هنری و علمی واجد ارزش می باشد.

موزه: موسسه ای است دایمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

تئاتر (نمایش): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه ی آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): موسیقی ای است که به طور زنده با برنامه ریزی قبلی در سالن، تالار و فضای باز تجهیز شده برای جمعی از مخاطبان اجرا می شود.

زورخانه: مکانی است با گود مخصوص که در آن ورزش باستانی انجام می شود.

ورزش همگانی: انجام حرکات و نرمش هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می پردازند؛ مانند پیاده روی، دوهای نرم، نرمش و کوه پیمایی.

پیست: میدان یا مسیر مشخصی است که به تناسب رشته های ورزشی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت های ورزشی در یک رشته ی خاص احداث شده است.

ورزشکاران سازمان یافته: به ورزشکارانی اطلاق می گردد که براساس برنامه ای مشخص در یکی از رشته های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور درآمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی- ورزشی قرار می گیرند.

شرکت کنندگان سازماندهی شده: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می گردد که دارای کارت بیمه ی ورزشی نیز هستند.

گردشگر: طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیش تر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت های مذهبی باشد.

غیر گردشگر: کسی که کشور محل دائمی اقامت خود را به قصد اشتغال، اقامت دائم، پناهندگی، تحصیل و مأموریت در نمایندگی های سیاسی خارج از کشور ترک نماید غیرجهانگرد محسوب می شود.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۶ میزان تولید برنامه های محلی صدای جمهوری اسلامی ایران - مرکز قزوین ۳۶۴۳ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۰/۳ درصد کاهش داشته است.

میزان تولید برنامه های محلی سیمای جمهوری اسلامی ایران - مرکز قزوین نیز در این سال ۱۵۶۶ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۴ درصد افزایش داشته است.

تعداد تماشاچیان فیلم های سینمایی در ۲ سینمای فعال استان در سال ۱۳۹۶، ۲۵۲ هزار نفر بوده که نسبت به سال قبل ۴۳ درصد افزایش داشته است.

در سال ۱۳۹۶ تعداد کتابخانه های عمومی استان وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۳۶ باب با ۷۰۳۹۵۰ نسخه کتاب بوده است.

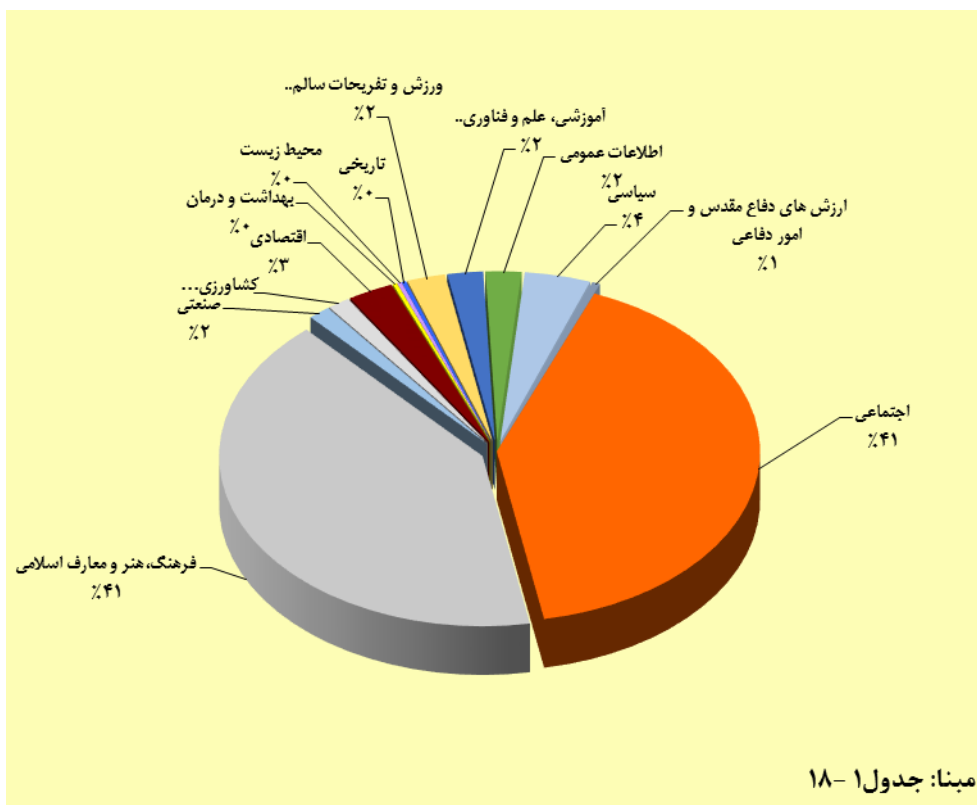
در این سال تعداد ورزشکاران سازمان یافته استان ۷۲۶۷۴ نفر بوده، که نسبت به سال گذشته ۹ درصد افزایش داشته است.

۱-۱۸- میزان تولید برنامه های رادیویی مرکز قزوین بر حسب موضوع (دقیقه:ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۱۴۲۰:۰۰ ۱۳۸۰
۲۳۴۷:۰۰ ۱۳۸۵
۳۳۳۷:۰۰ ۱۳۹۰
۳۵۵۴:۰۰ ۱۳۹۲
۳۳۹۴:۰۰ ۱۳۹۳
۳۷۱۲:۰۰ ۱۳۹۴
۳۶۵۴:۰۰ ۱۳۹۵
۳۶۴۳:۰۰ ۱۳۹۶
۱۸:۳۵ ارزش های دفاع مقدس و امور دفاعی
۱۴۹۵:۰۰ اجتماعی
۱۵۰۰:۰۰ فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۵۰:۰۸ صنعتی
۵۱:۱۷ کشاورزی
۱۰۲:۰۰ اقتصادی
۱۰:۲۲ بهداشت و درمان
۱۰:۱۸ محیط زیست
۱۰:۲۰ تاریخی
۸۶:۱۹ ورزش و تفریحات سالم
۸۰:۲۴ آموزشی، علم و فناوری
۸۰:۱۷ اطلاعات عمومی
۱۴۸:۰۰ سیاسی

مأخذ- صدا و سیما مرکز قزوین.

نمودار ۱-۱۸- میزان تولید برنامه های رادیویی مرکز قزوین بر حسب موضوع: ۱۳۹۶



۲-۱۸- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز قزوین بر حسب موضوع (دقیقه:ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۱۲:۰۰	۱۳۸۰
۸۴۴:۰۰	۱۳۸۵
۹۴۲:۰۰	۱۳۹۰
۱۴۵۶:۰۰	۱۳۹۲
۱۴۲۱:۰۰	۱۳۹۳
۱۵۲۷:۰۰	۱۳۹۴
۱۵۰۷:۰۰	۱۳۹۵
۱۵۶۶:۰۰	۱۳۹۶
۳۵:۰۰	ارزش های دفاع مقدس و امور دفاعی
۵۸۳:۰۶	اجتماعی
۵۲۸:۱۷	فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۲۸:۰۰	صنعتی
۲۹:۰۰	کشاورزی
۵۷:۰۲	اقتصادی
۱۰:۳۳	بهداشت و درمان
۱۰:۲۱	محیط زیست
۲۴:۰۰	تاریخی
۹۹:۱۵	ورزش و تفریحات سالم
۴۰:۰۴	آموزشی، علم و فناوری
۴۴:۰۲	اطلاعات عمومی
۷۷:۲۰	سیاسی

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

۳-۱۸- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز قزوین به تفکیک مخاطب (دقیقه:ساعت)

سال	جمع	خردسال ^(۱)	کودک ^(۱)	نوجوان ^(۲)	بزرگسال ^(۳)	عام
۱۳۸۰	۱۴۲۰:۰۰
۱۳۸۵	۳۳۴۷:۰۰	...	۸۵:۰۰	۲۰۸:۰۰	۲۴۰:۰۰	۱۸۱۴:۰۰
۱۳۹۰	۳۳۳۷:۰۰	...	۳۵:۰۰	۳۳۴:۰۰	۳۰۵:۰۰	۲۶۶۳:۰۰
۱۳۹۲	۳۵۵۴:۰۰	...	۴:۰۰	۵۴۴:۰۰	۴۵۷:۰۰	۲۵۴۹:۰۰
۱۳۹۳	۳۳۹۴:۰۰	...	۳۲:۰۰	۵۸۰:۰۰	۷۶۲:۰۰	۲۰۲۰:۰۰
۱۳۹۴	۳۷۱۲:۰۰	...	۵۴:۰۰	۱۰۱۲:۰۰	۷۵۲:۰۰	۱۸۹۴:۰۰
۱۳۹۵	۳۶۵۴:۰۰	...	۴۶:۰۰	۱۸۳:۰۰	۲۸۴:۰۰	۳۱۴۱:۰۰
۱۳۹۶	۳۶۴۳:۰۰	...	۴۷:۲۰	۱۷۵:۴۰	۲۸۱:۲۵	۳۱۳۸:۳۵

(۱) اطلاعات بخش خردسال در بخش کودک محاسبه شده است.

(۲) اطلاعات بخش نوجوان و جوان باهم محاسبه شده است.

(۳) اطلاعات بخش های خانواده، زن و فرهیختگان در ستون بزرگسال قید شده است.

مأخذ- صدا و سیمای مرکز قزوین.

۱۸-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز قزوین به تفکیک مخاطب (دقیقه:ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
..... ۱۳۸۰	۱۲:۰۰
..... ۱۳۸۵	۸۴۴:۰۰	۲۳:۰۰	۶۵:۰۰	۲۸۷:۰۰	۱۴۱:۰۰	۳۲۸:۰۰
..... ۱۳۹۰	۹۴۲:۰۰	۸۶:۰۰	۸۹:۰۰	۱۴۴:۰۰	۱۳۰:۰۰	۴۹۳:۰۰
..... ۱۳۹۲	۱۴۵۶:۰۰	۶۴:۰۰	۷۰:۰۰	۱۴۲:۰۰	۳۰۴:۰۰	۸۷۶:۰۰
..... ۱۳۹۳	۱۴۲۱:۰۰	۱۰۴:۰۰	۵۲:۰۰	۱۳۴:۰۰	۲۲۱:۰۰	۹۱۰:۰۰
..... ۱۳۹۴	۱۵۲۷:۰۰	۱۰۴:۰۰	۵۲:۰۰	۱۳۴:۰۰	۲۳۱:۰۰	۱۰۰۶:۰۰
..... ۱۳۹۵	۱۵۰۷:۰۰	...	۱۰۶:۰۰	۲۰:۰۰	۱۵۳:۰۰	۱۲۲۸:۰۰
..... ۱۳۹۶	۱۵۶۶:۴۵	...	۱۰۷:۳۰	۳۷:۵۰	۲۰۰:۴۰	۱۲۳۰:۴۵

مأخذ- صدا و سیما مرکز قزوین.

۱۸-۵- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه رادیویی مرکز قزوین (دقیقه:ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری ^(۱)		جمع کل پخش	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
..... ۱۳۸۰	۲	۷۰۰	۱۱۳:۰۰	۰	۰:۰۰	۷۰۰	۱۱۳:۰۰
..... ۱۳۸۵	۲	۵۵۰	۹۱:۰۰	۰	۰:۰۰	۵۵۰	۹۱:۰۰
..... ۱۳۹۰	۳	۱۰۲۵	۱۶۰:۰۰	۰	۰:۰۰	۱۰۲۵	۱۶۰:۰۰
..... ^(۲) ۱۳۹۲	۳	۱۰۸۰	۱۸۰:۰۰	۰	۰:۰۰	۱۰۸۰	۱۸۰:۰۰
..... ^(۲) ۱۳۹۳	۴	۱۲۵۰	۲۰۸:۰۰	۰	۰:۰۰	۱۲۵۰	۲۰۸:۰۰
..... ۱۳۹۴	۳	۱۰۸۰	۱۸۰:۰۰	۰	۰:۰۰	۱۰۸۰	۱۸۰:۰۰
..... ۱۳۹۵	۲	۶۷۸	۱۰۶:۰۰	۰	۰:۰۰	۶۷۸	۱۰۶:۰۰
..... ۱۳۹۶	۲	۶۶۰	۱۴۲:۰۰	۰	۰:۰۰	۶۶۰	۱۴۲:۰۰

(۱) امکان تفکیک مصاحبه و گزارش خبری وجود ندارد.

(۲) اطلاعات توسط دستگاه ذیربط تجدید نظر شده است.

مأخذ- صدا و سیما مرکز قزوین.

۱۸-۶- میزان تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و انیمیشن مرکز قزوین به تفکیک حوزه های تولیدی (دقیقه : ساعت)

سال	جمع	تله فیلم		نمایشی			انیمیشن استانی
		تعداد	مدت (دقیقه : ساعت)	تعداد	تعداد	مدت (دقیقه : ساعت)	
۱۳۸۰	۰:۰۷	۰	۰:۰۰	۰	۰	۰:۰۷	۰:۰۷
۱۳۸۵	۱۹:۱۰	۵	۷:۰۵	۳	۳۴	۱۱:۱۵	۰:۵۰
۱۳۹۰	۲:۰۵	۰	۰:۰۰	۱	۵	۲:۰۵	۰:۰۰
۱۳۹۲	۶:۱۸	۰	۰:۰۰	۱	۹	۳:۵۵	۲:۲۳
۱۳۹۳	۱۴:۱۵	۰	۰:۰۰	۲	۱۹	۱۴:۱۵	۰:۰۰
۱۳۹۴	۱۱:۳۵	۰	۰:۰۰	۳	۱۹	۱۱:۳۵	۰:۰۰
۱۳۹۵	۰۹:۳۰	۰	۰:۰۰	۲	۱۴	۰۹:۳۰	۰:۰۰
۱۳۹۶	۰۹:۳۰	۰	۰:۰۰	۲	۱۴	۰۹:۳۰	۰:۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز قزوین.

۱۸-۷- سینماها و تماشاگران فیلم های سینمایی

سال و شهرستان	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
۱۳۸۰	۲	۲	۸۰۰	۱۸۳
۱۳۸۵	۲	۲	۸۰۰	۱۴۵
۱۳۹۰	۲	۳	۴۰۰	۲۳۳
۱۳۹۲	۲	۳	۴۰۰	۹۳
۱۳۹۳	۲	۳	۴۰۰	۹۴
۱۳۹۴	۲	۳	۴۰۰	۱۸۱
۱۳۹۵	۲	۴	۶۰۰	۱۷۶
۱۳۹۶	۲	۴	۶۰۰	۲۵۲
آبیک	۰	۰	۰	۰
اوج	۰	۰	۰	۰
البرز	۰	۰	۰	۰
بوئین زهرا	۰	۰	۰	۰
تاکستان	۰	۰	۰	۰
قزوین	۲	۴	۶۰۰	۲۵۲

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان.

۱۸-۸- سالن های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
۱۳۸۰	۴	۵۴۶	۵۸	۳۴	۱۷۴	۴۴	۱۳۵۰۰	۲۱۰۰۰
۱۳۸۵	۸	۱۰۹۰	۵۵	۱۳	۷۶	۱۵	۲۹۴۳۵	۷۷۶۳
۱۳۹۰	۹	۱۷۷۰	۷۷	۴۹	۵۶۸	۷۱	۴۵۵۹۰	۴۳۳۰۰
۱۳۹۲	۱۲	۲۰۰۰	۱۱۶	۹۴	۶۶۳	۱۲۰	۵۳۰۴۰	۴۵۴۶۵
۱۳۹۳	۱۲	۱۹۸۴	۳۵	۴۴	۳۹۴	۵۱	۳۳۸۰۰	۱۸۷۵۸
۱۳۹۴	۱۲	۱۹۸۴	۴۳	۳۱	۳۴۵	۳۵	۲۷۶۰۰	۸۱۵۰
۱۳۹۵	۱۴	۲۱۸۴	۴۸	۳۸	۴۴۰	۴۵	۷۹۹۵۰	۲۴۵۶۰
۱۳۹۶	۱۴	۲۱۸۴	۶۸	۱۴	۷۵۹	۱۳۱	۶۸۲۰۰	۶۰۱۸۰
آبیک	۲	۳۵۰	۴	۶	۴۰	۷	۶۲۵۰	۱۸۰۰
اوج	۱	۱۰۰	۲	۵	۲۰	۱۰	۱۲۰۰	۸۰۰
البرز	۲	۳۷۰	۷	۷	۵۱	۱۲	۳۸۰۰	۶۰۰۰
بوئین زهرا	۲	۳۸۰	۳	۵	۳۰	۷	۱۴۰۰	۱۳۸۰
تاکستان	۲	۳۸۴	۷	۵	۶۵	۲۰	۸۵۰۰	۸۰۰۰
قزوین	۵	۶۰۰	۴۵	۵۶	۵۵۳	۷۵	۴۷۰۵۰	۴۲۲۰۰

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین.

۱۸-۹- چاپخانه های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع	دولتی	خصوصی
۱۳۸۰	۲۸	۰	۲۸
۱۳۸۵	۳۵	۰	۳۵
۱۳۹۰	۷۶	۰	۷۶
۱۳۹۲	۸۲	۰	۸۲
۱۳۹۳	۹۵	۰	۹۵
۱۳۹۴	۹۹	۰	۹۹
۱۳۹۵	۱۱۲	۰	۱۱۲
۱۳۹۶	۱۱۹	۰	۱۱۹
آبیک	۵	۰	۵
اوج	۱	۰	۱
البرز	۲۴	۰	۲۴
بوئین زهرا	۱۰	۰	۱۰
تاکستان	۹	۰	۹
قزوین	۷۰	۰	۷۰

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین.

۱۰-۱۸- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		قطع روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه
۲۱۲۴۰۰۰	۴ ۱۳۸۰
۲۶۵۲۰۰۰	۸ ۱۳۸۵
۳۸۶۴۰۰۰	۱۶ ۱۳۹۰
۳۹۶۰۰۰۰	۱۹ ۱۳۹۲
۳۹۶۰۰۰۰	۱۹ ۱۳۹۳
۳۹۶۰۰۰۰	۲۶ ۱۳۹۴
۳۸۶۹۰۰۰	۲۳ ۱۳۹۵
۳۸۶۹۰۰۰	۳۷ ۱۳۹۶
		قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه
۱۰۰۰۰	۳ ۱۳۸۰
۱۴۲۰۰۰	۱۰ ۱۳۸۵
۱۵۶۸۰۰	۲۶ ۱۳۹۰
۱۷۲۸۰۰	۳۷ ۱۳۹۲
۱۸۴۸۰۰	۵۰ ۱۳۹۳
۱۸۴۸۰۰	۵۴ ۱۳۹۴
۱۹۱۸۰۰	۶۷ ۱۳۹۵
۱۹۱۸۰۰	۸۱ ۱۳۹۶

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین.

۱۱-۱۸- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه ها

کتابهای موجود			کتابخانه			سال و شهرستان
سایر	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	سایر	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	
...	۶۹۶۲۸	۲۲۱۴۳۷	...	۹	۲۳ ۱۳۸۰
...	۶۸۷۲۳	۲۰۷۱۸۶	...	۱۳	۲۵ ۱۳۸۵
۱۹۴۹۲۸	۸۴۶۴۳	۴۷۶۲۵۹	۲۰	۱۵	۲۷ ۱۳۹۰
۲۳۰۹۶۷	۱۱۵۸۳۶	۵۳۰۶۲۹	۲۳	۱۵	۲۷ ۱۳۹۲
۲۳۹۰۰۰	۱۲۱۳۴۰	۵۷۶۲۲۲	۲۶	۱۶	۳۰ ۱۳۹۳
۲۴۰۰۰۰	۱۲۳۷۹۳	۶۵۲۴۴۱	۲۹	۱۶	۳۳ ۱۳۹۴
(۱)۲۳۳۷۷۱	۱۸۱۴۴۶	(۱)۶۴۹۰۱۷	۳۱	۱۶	۳۵ ۱۳۹۵
۲۳۳۷۷۱	۲۱۶۴۲۹	۷۰۳۹۵۰	۳۱	۱۶	۳۶ ۱۳۹۶
۲۵۷۸	۲۹۰۳۶	۴۳۵۰۷	۲	۳	۳ آبیگ
۲۵۱۰	۲۰۲۹۷	۳۳۷۸۵	۱	۱	۲ آوج
۲۳۷۷۹	۳۰۶۷۳	۱۱۸۰۱۶	۷	۳	۶ البرز
۱۸۶۹۱	۳۰۲۹۹	۷۹۹۳۱	۴	۲	۶ بوئین زهرا
۰	۳۷۶۱۶	۱۴۱۴۹۱	۰	۳	۷ تاکستان
۱۸۶۲۱۳	۶۸۵۰۸	۲۸۷۲۲۰	۱۷	۴	۱۲ قزوین



۱۱-۱۸ - کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه ها (دنباله)

موارد مراجعه		تعداد اعضا		سال و شهرستان
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه های عمومی	
۸۱۴۶۴	۵۶۰۴۷۱	۲۶۷۳	۱۸۳۳۴ ۱۳۸۰
۱۰۷۱۷۱	۴۳۹۷۹۰	۳۶۳۲	۳۱۰۱۳ ۱۳۸۵
۲۹۴۰۴۷	۲۷۸۱۶۷۴	۵۱۷۲	۶۵۵۲۶ ۱۳۹۰
۴۰۰۶۶۴	۵۱۹۳۲۸	۶۴۸۵	۴۷۸۴۳ ۱۳۹۲
۲۷۶۵۴۸	۵۵۰۴۲۰	۶۲۱۳	۴۴۷۷۵ ۱۳۹۳
۲۱۶۹۴۷	۵۸۹۵۹۶	۵۶۸۴	۴۹۳۳۳ ۱۳۹۴
۲۸۶۲۱۷	۵۹۲۲۰۰	۱۴۵۸۰	۵۰۵۷۱ ^(۱) ۱۳۹۵
۳۲۹۶۱۷	۵۹۹۶۱۶	۱۷۰۱۰	۵۶۰۵۸ ۱۳۹۶
۳۷۰۶۰	۵۶۱۶۰	۲۱۰۷	۳۴۳۸ آبیک
۲۶۵۴۷	۳۳۶۹۶	۳۹۲	۱۸۴۸ آوج
۷۲۴۷۳	۱۴۶۰۱۶	۳۱۱۲	۱۳۲۲۹ البرز
۲۳۹۹۸	۱۱۲۳۲۰	۱۴۴۲	۶۵۸۲ بوئین زهرا
۵۱۷۴۶	۷۸۶۲۴	۲۸۱۴	۹۹۴۳ تاکستان
۱۱۷۷۹۳	۱۷۲۸۰۰	۷۱۴۳	۲۱۰۱۸ قزوین

(۱) آمار توسط دستگاه ذیربط تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل کتابخانه های استان قزوین.

-کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان قزوین.

۱۲-۱۸- بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی (نفر)

سال	موزه		بنای تاریخی			
	موزه چهل ستون	موزه شهر قزوین	آب انبار سردار	حسینیه امینی ها	مسجد جامع عتیق	حمداله مستوفی
..... ۱۳۸۰	۲۸۵۰۰	-	-	-	-	-
..... ۱۳۸۵	۳۰۵۶۰	۱۵۱۶۰۰	۶۱۵۰	۹۸۰۰	۳۳۶۵۰	۳۷۲۰
..... ۱۳۹۰	۳۹۲۵۰	۳۳۴۶۶	۸۵۰۰	۱۲۹۰۰	۴۱۲۵۰	۴۹۰۰
..... ۱۳۹۲	۷۵۲۹۰	۵۰۸۳۴	۱۰۵۶۰	۱۶۰۸۱	۴۴۳۸۵	۶۶۶۱
..... ۱۳۹۳	۸۶۳۲۴	۶۰۱۲۴	۱۸۴۵۰	۲۵۷۸۱	۶۵۳۵۴	۱۲۳۸۰
..... ۱۳۹۴	۸۶۵۹۰	۶۰۳۷۴	۱۸۹۰۰	۲۶۰۲۱	۶۵۸۷۶	۱۲۶۵۰
..... ۱۳۹۵	۱۲۸۴۵۰	۸۷۴۱۲	۲۵۶۸۸	۴۱۱۵۲	۹۵۶۴۱	۲۲۱۴۵
..... ۱۳۹۶	۲۹۶۴۴۰	۴۳۹۵۴	۳۰۸۰۲	۹۱۳۰۱	۲۴۱۴۰	۱۸۸۱۵
						۱۸۸۵۷۹۸

مأخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قزوین.

۱۳-۱۸- تأسیسات و مکان های ورزشی

شرح	زمین	میدان	سالن	استخر	پیست	زورخانه
تعداد						
..... ۱۳۸۰	۴۳	۰	۳۵	۲	۳	۳
..... ۱۳۸۵	۸۴	۰	۵۲	۲	۳	۳
..... ۱۳۹۰	۸۸	۰	۹۳	۴	۵	۴
..... ۱۳۹۲	۸۹	۰	۱۰۲	۴	۶	۴
..... ۱۳۹۳	۹۴	۰	۱۰۴	۵	۶	۴
..... ۱۳۹۴	۹۴	۰	۱۰۸	۵	۶	۴
..... ۱۳۹۵	۹۵	۰	۱۰۹	۵	۶	۴
..... ۱۳۹۶	۹۵	۰	۱۱۲	۵	۶	۴
گنجایش تماشاگر						
..... ۱۳۸۰	۰	۰	۱۰۰۶۰	۰	۸۰۰۰	۵۷۰
..... ۱۳۸۵	۰	۰	۱۷۴۱۰	۰	۸۰۰۰	۵۷۰
..... ۱۳۹۰	۰	۰	۲۳۸۶۰	۰	۸۰۰۰	۱۰۷۰
..... ۱۳۹۲	۰	۰	۲۴۹۰۰	۰	۲۳۰۰۰	۱۰۷۰
..... ۱۳۹۳	۲۴۵۰۰	۰	۲۴۹۰۰	۰	۲۳۰۰۰	۱۰۷۰
..... ۱۳۹۴	۲۴۵۰۰	۰	۲۶۵۰۰	۰	۲۳۰۰۰	۱۰۷۰
..... ۱۳۹۵	۲۴۵۰۰	۰	۲۶۶۵۰	۰	۲۳۰۰۰	۱۰۷۰
..... ۱۳۹۶	۲۴۵۰۰	۰	۲۶۶۵۰	۰	۲۳۰۰۰	۱۰۷۰

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۴-۱۸- مریبان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۳۹۶

داوران			مریبان			هیأت ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱۲۲۵	۲۰۰۳	۳۲۲۸	۲۷۶۵	۴۰۱۰	۶۷۷۵	جمع.....
۳۱	۱۲	۴۳	۳۲۸	۴۵۰	۷۷۸	انجمن های ورزشی
۰	۱۷	۱۷	۳	۱۱	۱۴	اتومبیل رانی و موتور سواری
۰	۲	۲	۱۱	۲۱	۳۲	اسکواش
۰	۱۲	۱۲	۳	۲۳	۲۶	اسکی
۲۰	۱۸	۳۸	۵۳	۲۸	۸۱	اسکیت
۱۰۰	۸۰	۱۸۰	۹۳	۶۶	۱۵۹	بدمینتون
۵۳	۷۳	۱۲۶	۷۰	۶۴	۱۳۴	بسکتبال
۲	۱۶	۱۸	۰	۱۰	۱۰	بولینگ و بیلارد
۰	۱۲	۱۲	۰	۱۲	۱۲	بوکس
۰	۲۰	۲۰	۱۵۷	۲۷۰	۴۲۷	پرورش اندام
۲۸	۷۳	۱۱۱	۱۸۴	۲۱۵	۳۹۹	تکواندو
۱۰	۲۰	۳۰	۹	۱۳	۲۲	تنیس خاکی
۶۳	۷۹	۱۴۲	۵۹	۷۲	۱۳۱	تنیس روی میز
۴۳	۲۹	۷۲	۲۹	۴۷	۷۶	تیر اندازی
۳	۳۲	۳۵	۲۱	۲۹	۵۰	تیر اندازی با کمان
۲۲	۵۸	۸۰	۴۳	۶۶	۱۰۹	جانبازان ومعلولین
۳	۳۵	۳۸	۱۱	۱۷۱	۱۸۲	جودو
۰	۰	۰	۰	۰	۰	چوگان
۴۳	۵۷	۱۰۰	۲۲	۱۰۸	۱۳۰	دو ومیدانی
۲۵	۶۵	۹۰	۱۴	۱۱۶	۱۳۰	دوچرخه سواری
۵۱	۹۴	۱۴۵	۷۹	۹۱	۱۷۰	ژیمناستیک
۴	۵	۹	۲	۷	۹	سوارکاری
۲۰	۴۱	۶۱	۱۴	۲۵	۳۹	شطرنج
۹۴	۱۲۸	۲۲۲	۲۶۳	۲۱۱	۴۷۴	شنا
۱۸	۱۵۵	۱۷۳	۱۲	۲۲۶	۲۳۸	فوتبال
۱۸	۲۴	۴۲	۵۶	۴۵	۱۰۱	قایقرانی
۸۷	۱۲۷	۲۱۴	۳۷۰	۳۵۳	۷۲۳	کاراته
۶	۴	۱۰	۱۲	۱۱	۲۳	کیدی
۰	۴۵	۴۵	۰	۱۴۵	۱۴۵	کشتی
۵۹	۱۱۰	۱۶۹	۵۵	۹۶	۱۵۱	کونگ فو



۱۴-۱۸- مربیان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۳۹۶ (دنباله)

داوران			مربیان			هیأت ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱۳	۳۲	۴۵	۹	۲۲	۳۱	کوهنوردی
۱۱	۱۶	۲۷	۱۱	۱۸	۲۹	نابینایان
۹	۱۱	۲۰	۱۲	۱۳	۲۵	ناشنوایان
۴۳	۶۷	۱۱۰	۹۶	۲۱۲	۳۰۸	نجات غریق
۱۱۷	۱۱۹	۲۳۶	۱۳۳	۱۴۴	۲۷۷	والیبال
۰	۱۱	۱۱	۰	۱۲	۱۲	ورزشهای باستانی
۶۶	۹۸	۱۶۴	۱۰۲	۱۷۹	۲۸۱	ورزشهای رزمی
۰	۵	۵	۱۰	۱۷	۲۷	ورزشهای روستایی
۱۶	۱۷	۳۳	۱۵	۹	۲۴	ورزشهای سه گانه
۰	۱۴	۱۴	۰	۶۱	۶۱	وزنه برداری
۵۳	۸۷	۱۴۰	۳۹	۱۰۵	۱۴۴	ووشو
۲۱	۳	۲۴	۲۳	۱۲	۳۵	هاکی
۴۱	۲۷	۶۸	۳۲۳	۱۳۵	۴۵۸	همگانی
۲۰	۴۸	۶۸	۱۴	۶۱	۷۵	هندبال
۰	۰	۰	۰	۰	۰	شمشیر بازی
۰	۰	۰	۰	۰	۰	گلف
۲	۵	۷	۵	۸	۱۳	بیماران خاص

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۵-۱۸- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته های ورزشی، سن و جنس: ۱۳۹۶

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		نونیهالان		جمع			هیأت ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	مرد و زن	
...	۳۴۴۵۵	۳۸۲۱۹	۷۲۶۷۴	جمع.....
...	۸۰	۲۶۷	۳۴۷	انجمن های ورزشی...
...	۴۵	۲۵۹	۳۰۴	اتومبیل رانی، موتور.
...	۱۳	۱	۱۴	اسکواش
...	۶	۴۵	۵۱	اسکی
...	۶۴۸	۲۵۳	۹۰۱	اسکیت
...	۳۹۷	۲۶۲	۶۵۹	بدمیتون
...	۶۵۲	۸۴۹	۱۵۰۱	بسکتبال
...	۱۲	۳۹	۵۱	بولینگ و بیلارد.....
...	۱۱۳	۱۱۳	بوکس
...	۱۶۴۳	۴۲۳۵	۵۸۷۸	پرورش اندام
...	۲۰۴۱	۱۹۶۸	۴۰۰۹	تکواندو
...	۱۱۲	۱۰۰	۲۱۲	تنیس خاکی
...	۱۲۷	۳۰۱	۴۲۸	تنیس روی میز
...	۱۶۰	۱۱۴	۲۷۴	تیر اندازی
...	۲۰	۳۷	۵۷	تیر اندازی با کمان.....
...	۱۹	۵۳	۷۲	جانبازان ومعلولین
...	۴	۳۰۱	۳۰۵	جودو
...	۵	۱	۶	چوگان
...	۷۱	۱۴۴	۲۱۵	دو میدانی
...	۲۴	۱۱۹	۱۴۳	دوچرخه سواری
...	۲۱۰۲	۳۴۱۷	۵۵۱۹	ژیمناستیک
...	۷۲	۱۳۳	۲۰۵	سوارکاری
...	۴۳	۱۰۴	۱۴۷	شطرنج
...	۱۶۷۱	۱۳۷۹	۳۰۵۰	شنا
...	۴۲۸	۹۰۴۷	۹۴۷۵	فوتبال
...	۴۷	۳۶	۸۳	قایقرانی
...	۸۶۱	۱۲۷۳	۲۱۳۴	کاراته
...	۸۹	۶۹	۱۵۸	کیدی
...	۱	۱۹۰۷	۱۹۰۸	کشتی
...	۱۵۸	۹۴۴	۱۱۰۲	کونگ فو
...	۴۲۴	۱۰۶۰	۱۴۸۴	کوهنوردی
...	۱۲	۲۳	۳۵	نابینایان
...	۲۴	۱۹	۴۳	ناشنوایان
...	۲۱۱	۱۰۸	۳۱۹	نجات غریق



۱۵-۱۸- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته های ورزشی، سن و جنس: ۱۳۹۶ (دنباله)

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		نونهالان		جمع			هیأت ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	مردو زن	
...	۳۸۶۸	۲۹۳۸	۶۸۰۶	والیبال
...	۰	۸۵	۸۵	ورزشهای باستانی
...	۸۷۶	۱۳۸۸	۲۲۶۴	ورزشهای رزمی
...	۱۱۷۰	۲۳۴۲	۳۵۱۲	ورزشهای روستایی
...	۳۲	۱۳۹	۱۷۱	ورزشهای سه گانه
...	۰	۵۰	۵۰	وزنه برداری
...	۲۶۲	۸۱۵	۱۰۷۷	ووشو
...	۳	۷۷	۸۰	هاکی
...	۱۵۶۱۹	۱۰۷۱	۱۶۶۹۰	همگانی
...	۲۱۹	۱۸۷	۴۰۶	هندبال
...	۱	۲۳	۲۴	سازمان زندان ها
...	۱۵۱	۹۹	۲۵۰	ورزش دانش آموزی
...	۰	۰	۰	ورزش دانشگاهی
...	۱	۲	۳	شمشیر بازی
...	۲۸	۲۰	۴۸	کلف
...	۳	۳	۶	بیماران خاص

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۶-۱۸- شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی بر حسب رشته : ۱۳۹۶

قزوین	تاکستان	بوئین زهرا	البرز	آوج	آبیک	کل استان	هیأت ورزشی
...	اسکواش
...	اسکیت
...	بدمیتون
...	بسکتبال
...	بولینگ و بلیارد
...	بوکس
...	پرورش اندام
...	تکواندو
...	تنیس خاکی
...	جانبازان و معلولین
...	سایر

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قزوین.

۱۷-۱۸- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات (نفر)

سال	جمع	حج تمتع			حج عمره			عتبات عالیات		
		مردو	مرد	زن	مردو	مرد	زن	مردو	مرد	زن
۱۳۸۰	۲۸۰۱	۹۰۱	۵۵۹	۳۴۲	۲۹۰۰	۱۲۸۱	۱۶۱۹	۰	۰	۰
۱۳۸۵	۱۶۷۰۴	۱۴۸۷	۸۱۶	۶۷۱	۷۲۹۷	۳۲۴۸	۴۰۴۹	۴۲۶۰	۳۶۶۰	۰
۱۳۹۰	۳۳۰۹۶	۱۲۹۳	۶۸۶	۶۰۷	۱۴۶۰۳	۷۲۸۳	۷۳۲۰	۹۱۷۵	۸۰۲۵	۰
۱۳۹۲	۲۸۰۷۹	۹۲۰	۴۷۵	۴۴۵	۱۰۹۱۲	۴۹۰۹	۶۰۰۳	۸۷۲۶	۷۵۲۱	۰
۱۳۹۳	۳۱۱۲۲	۹۰۵	۴۵۹	۴۴۶	۱۳۳۵۷	۶۷۲۵	۶۶۳۲	۸۹۵۲	۷۹۰۸	۰
۱۳۹۴	۳۰۹۶۶	۸۹۱	۴۳۸	۴۵۳	۷۵۹۸	۳۴۷۵	۴۱۲۳	۲۲۴۷۷	۱۰۱۵۶	۰
۱۳۹۵	۳۵۳۱۲	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۲۱۲۴۵	۱۴۰۶۷	۰
۱۳۹۶	۲۸۱۷۸۱	۱۱۷۵	۶۰۱	۵۷۴	۰	۰	۰	۲۷۶۱۳	۱۴۱۹۲	۱۳۴۲۱

مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان قزوین.

۱۸-۱۸- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها (نفر)

سال و ماه	جمع
۱۳۸۰	۰۰۰
۱۳۸۵	۰۰۰
۱۳۹۰	۰۰۰
۱۳۹۲	۰۰۰
۱۳۹۳	۴۸۰۳
۱۳۹۴	۴۹۶۳
۱۳۹۵	۵۲۱۳
۱۳۹۶	۷۵۲۰
فروردین	۱۰۴۰
اردیبهشت	۱۴۰۵
خرداد	۶۹۸
تیر	۴۸۰
مرداد	۵۱۱
شهریور	۵۱۵
مهر	۴۲۷
آبان	۴۴۱
آذر	۵۱۷
دی	۴۴۰
بهمن	۴۸۵
اسفند	۵۶۱

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قزوین.