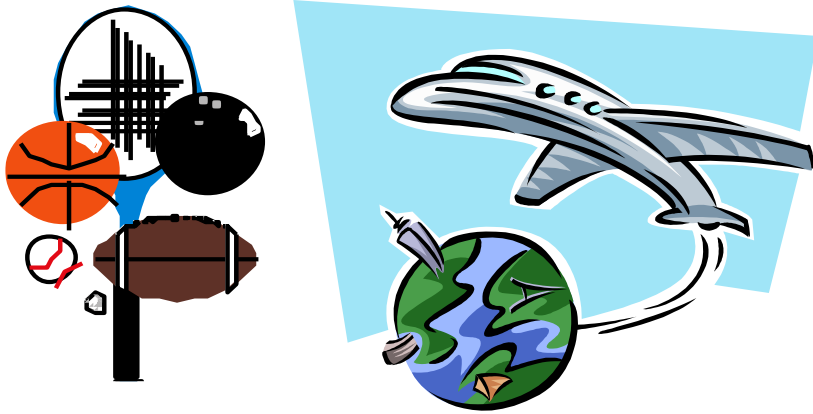


## فصل نوزدهم :



فرهنگ، ورزش  
و گردشگری



### مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، زائران اماکن متبرکه می‌باشد که در زیر به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها اشاره می‌شود.

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵، و تئاتر و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷، آغاز گردید. قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته مربوط به سال ۱۳۴۸، است که توسط سازمان فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به «وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی» تغییر نام یافته است، تهیه گردیده است.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار بر اساس «طرح بررسی نشریات کشور» در سال ۱۳۴۹، توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴، شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴، اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

درباره آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ اگرچه در زمینه‌های گوناگونی قابل ارائه می‌باشد، با این وجود به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی آمارها، درج آمار تنها در زمینه‌های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی استان نیز از طریق اداره کل موزه‌ها و مستند به سازمان میراث فرهنگی استان که تعدادی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد جمع‌آوری می‌شود و به علت فقدان مرجعی واحد که کلیه موزه‌ها و بناهای تاریخی استان را از لحاظ آماری تحت پوشش داشته باشد، ارائه آمار جامعی در این زمینه تاکنون میسر نشده است.

آمارهای مربوط به زائران اماکن متبرکه فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

### تعاریف مفاهیم

**تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی:** تولید فرآیندی است که متن، طرح، سناریو یا پیام‌ها و اندیشه‌ها را از طریق به کارگیری منابع انسانی، هنری و فنی، تجهیزات، مواد مصرفی به کارگیری منابع مالی، به ساختار برنامه‌های صوتی یا تصویری تبدیل کرده و آن را بر واسطه رسانه‌ای (فیلم، نوار ویدیو، نوار صدا، دیسک، امواج و ...) ضبط و ثبت و سوار می‌کند و برای توزیع، پخش یا نمایش از طریق تجهیزات فرستنده، گیرنده یا تجهیزات نمایشی دیگر آماده می‌سازد.

در تولید تلویزیونی، متن‌ها و ابزار و مواد رسانه‌ای و نیز واسطه‌ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می‌روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شوند.

**پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی:** عبارت از شکل نهایی و ارسال شده‌ی یک برنامه‌ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

**شبکه رادیویی و تلویزیونی:** ساختاری است سازمانی که مجموعه‌ی فعالیت‌های تولید، تأمین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

**مراکز رادیویی و تلویزیونی:** مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

**خبر:** آگاهی و اطلاعی است که درباره‌ی وقوع یک رویداد مشخص در زمان و مکان معین، پس از فرآیند معلوم به منظور انتقال به مخاطب شکل می‌گیرد. خبر می‌تواند به شکل مکتوب، صوتی یا تصویری ارائه شود و شامل موضوع‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، علمی، هنری، ورزشی و ... می‌باشد.

**پخش خبر(رادیویی/تلویزیونی):** عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

**سینما:** به مکانی دارای مجوز سینما با حداقل ۱۰۰ صندلی، داشتن امکانات نمایش فیلم ۳۸ و ۷۰ میلیمتری، ویدیویی یا دیجیتالی، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی‌های ساختمانی، استانداردهای فنی و ایمنی و متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه،

از نظر گستره توزیع به محلی، ملی و بین‌المللی و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

**صاحب امتیاز نشریه:** شخصی حقیقی یا حقوقی است که مسؤولیت تمامی امور موسسه مطبوعاتی را به استثنای محتوای مطالب نشریه بر عهده دارد.

**کتابخانه عمومی:** کتابخانه‌ای است که خدمات آن برای ساکنان یک اجتماع، بخش یا ناحیه رایگان باشد و تمام یا قسمتی از هزینه آن از بودجه عمومی دولت تامین شود.

**مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان:** کتابخانه‌های وابسته به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان که تمامی فعالیت‌های فرهنگی اعم از کتابخوانی و یادگیری نقاشی، خط و سرود و ... در آن‌ها انجام می‌گیرد.

**اعضاء مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان:** کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی-هنری استفاده می‌کنند.

**کتاب:** مجموعه چاپی و خطی از موضوعات مختلف که با عنوان مشخص جلد شده و دارای شابک می‌باشد.

قسمت اداری، گیشه‌ی فروش بلیط، اتاق آپارات، سرویس‌های بهداشتی و بوفه گفته می‌شود.

**سالن سینما:** سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تأسیساتی و تجهیزاتی مانند پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ... می‌باشد.

**فیلم سینمایی:** فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می‌شود.

**تولید فیلم:** تولید فیلم، مجموعه مراحل است که با استفاده از خدمات مختلف در یک طیف گسترده از افراد و وسایل (فیلمنامه، بازیگر، واحدهای دکور، لباس، گریم، نور، صدا، نماهای ویژه، تدوین، وسایل فنی و ...) تا تهیه نسخه آماده نمایش، انجام می‌شود.

**نشریه:** هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی یا الکترونیکی در اشکال مختلف منتشر می‌شود.

**مطبوعات:** نشریاتی هستند که به‌طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و ... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی،

**چاپ اول کتاب:** انتشار اول از نسخه ی کامل یک کتاب است.

**چاپ مجدد کتاب:** تجدید چاپ کتاب بدون تغییر و یا با ویرایش جدید در متن اصلی است. **تالیف:** نوشتن کتاب یا خلق اثری در موضوعات علمی، ادبی، فرهنگی و غیره از سوی یک یا چند نفر، اعم از این که منتشر شده یا نشده باشد. **شمارگان (تیراژ):** تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار که برای توزیع آماده شده‌اند، اعم از این که تمامی آن‌ها توزیع شده یا نشده باشد.

**بناهای تاریخی:** آثار معماری، عناصر و بناهایی است که جنبه باستانی دارد یا از نظر تاریخی، هنری و علمی واجد ارزش می‌باشد.

**موزه:** مؤسسه ای است دایمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می‌کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

**موسیقی:** هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه ی آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

**اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت):** موسیقی ای است که به طور زنده با برنامه‌ریزی قبلی در

سالن، تالار و فضای باز تجهیز شده برای جمعی از مخاطبان اجرا می شود.

**تئاتر (نمایش):** هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به: تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

**زورخانه:** مکانی است با گود مخصوص که در آن ورزش باستانی انجام می‌شود.

**ورزش همگانی:** انجام حرکات و نرمش‌هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می‌پردازند؛ مانند پیاده‌روی، دوهای نرم، نرمش و کوه‌پیمایی.

**پیست:** میدان یا مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

**سالن ورزشی:** مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

**ورزشکاران سازمان یافته:** به ورزشکارانی اطلاق می‌گردد که کارت بیمه‌ی ورزشی از اداره کل

سال قبل ۰/۴ درصد کاهش داشته است. همچنین در سال مذکور میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی، در سیمای جمهوری اسلامی ایران؛ مرکز مازندران ۱۵۸۲ ساعت بوده، که نسبت به سال قبل ۲/۶ درصد افزایش داشته است.

تعداد تماشاگران فیلم‌های سینمایی در ۱۸ سالن سینمای استان در سال ۱۳۹۷، ۱۰۳۸ هزار نفر بوده که نسبت به سال قبل ۸۱/۸ درصد افزایش داشته است.

تعداد عنوان مطبوعات منتشر شده در استان شامل: روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه، ماهنامه، فصلنامه و دوفصلنامه در سال ۱۳۹۷، برابر با ۱۸۷ عنوان بوده است که نسبت به سال قبل ۱۹/۱ درصد افزایش داشته است.

در سال ۱۳۹۷ تعداد کتابخانه‌های عمومی استان ۱۱۲ باب بوده که نسبت به سال ۱۳۹۶، ۲/۸ درصد افزایش یافته است.

در سال ۱۳۹۷ بیشترین بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری متعلق به موزه کندلوس بوده که ۴۶/۴ درصد از کل بازدیدکنندگان از موزه را به خود اختصاص داده است.

در سال ۱۳۹۷ تعداد زائران حج تمتع و عتبات عالیات به ترتیب ۴۲۴۴ و ۲۳۰۴۷ نفر بوده است.

ورزش و جوانان دریافت نموده و جز آمار رسمی ورزشکاران استان قرار گرفته اند.

**شرکت کنندگان سازماندهی شده:** به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون‌استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه‌ی ورزشی نیز هستند.

**گردشگر:** طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیش تر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت‌های مذهبی باشد.

**غیرگردشگر:** کسی که کشور محل دائمی اقامت خود را به قصد اشتغال، اقامت دائم، پناهندگی، تحصیل و مأموریت در نمایندگی‌های سیاسی خارج از کشور ترک نماید غیرجهانگرد محسوب می‌شود.

#### گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۷، میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز مازندران ۴۱۰۰ ساعت بوده که نسبت به

۱۹-۱- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز مازندران برحسب موضوع (دقیقه: ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۳۹۰۸:۹۴	۱۳۸۰
۲۵۷۸:۳۵	۱۳۸۵
۳۶۲۱:۵۵	۱۳۹۰
۴۳۳۷:۲۵	۱۳۹۳
۴۱۱۵:۵۶	۱۳۹۴
۴۱۰۱:۳۱	۱۳۹۵
۴۱۱۸:۲۸	۱۳۹۶
۴۱۰۰:۱۵	۱۳۹۷
۹۵:۰۰	ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی
۱۱۴۰:۰۰	اجتماعی
۱۵۰۰:۰۰	فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۰۰:۰۰	صنعتی <sup>(۱)</sup>
۰۰:۰۰	کشاورزی <sup>(۱)</sup>
۴۱۰:۱۰	اقتصادی
۰۰:۰۰	بهداشت و درمان <sup>(۱)</sup>
۰۰:۰۰	محیط زیست <sup>(۱)</sup>
۱۴۰:۰۰	تاریخی
۴۷۰:۰۰	ورزش و تفریحات سالم
۹۵:۰۰	آموزشی، علم و فناوری
۱۵۰:۰۰	اطلاعات عمومی
۱۰۰:۰۵	سیاسی

(۱) اطلاعات مربوط به موضوعات صنعت، کشاورزی، بهداشت و درمان و محیط زیست در دیگر موضوعات ادغام شده است.  
مأخذ- صدا و سیما مرکز مازندران.



۲-۱۹- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز مازندران برحسب موضوع (دقیقه: ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۱۴۳۹:۴۶	..... ۱۳۸۰
۱۳۳۳:۱۵	..... ۱۳۸۵
۱۷۸۱:۳۵	..... ۱۳۹۰
۱۶۹۴:۳۴	..... ۱۳۹۳
۱۶۳۷:۲۵	..... ۱۳۹۴
۱۶۵۰:۲۶	..... ۱۳۹۵
۱۵۴۲:۴۴	..... ۱۳۹۶
<b>۱۵۸۲:۲۰</b>	<b>..... ۱۳۹۷</b>
۶۰:۰۰	..... ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی
۴۰:۰۰	..... اجتماعی
۵۳۵:۰۰	..... فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۰۰:۰۰	..... صنعتی <sup>(۱)</sup>
۰۰:۰۰	..... کشاورزی <sup>(۱)</sup>
۴۵:۰۰	..... اقتصادی
۰۰:۰۰	..... بهداشت و درمان <sup>(۱)</sup>
۰۰:۰۰	..... محیط زیست <sup>(۱)</sup>
۳۵:۰۰	..... تاریخی
۲۲۰:۰۰	..... ورزش و تفریحات سالم
۴۷:۱۰	..... آموزشی، علم و فناوری
۲۰۰:۱۰	..... اطلاعات عمومی
۴۰:۰۰	..... سیاسی

(۱) اطلاعات مربوط به موضوعات صنعت، کشاورزی، بهداشت و درمان و محیط زیست در دیگر موضوعات ادغام شده است.  
 مأخذ- صدا و سیما، مرکز مازندران.

۱۹- فرهنگ، ورزش و گردشگری - سالنامه آماری استان مازندران ۱۳۹۷

۱۹-۳- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز مازندران به تفکیک مخاطب (دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	۳۹۰۸:۹۴	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	۲۵۷۸:۳۵	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۳۶۲۱:۵۵	...	...	...	...	...
۱۳۹۳	۴۳۳۷:۲۵	۴۶:۰۰	۴۶:۰۰	۱۴۰:۰۰	...	۴۱۰۵:۲۵
۱۳۹۴	۴۱۱۵:۵۶	۶:۵۶	۷۶:۰۰	۸۰:۰۰	۱۳۰۰:۰۰	۲۶۵۳:۰۰
۱۳۹۵	۴۱۰۱:۳۵	۳۵:۴۵	۳۵:۴۵	۵۴:۱۵	۷۲۱:۰۹	۳۲۵۴:۴۱
۱۳۹۶	۴۱۱۸:۳۸	۳۵:۱۹	۳۵:۱۹	۵۸:۰۰	۷۵۹:۰۰	۳۲۳۱:۰۰
۱۳۹۷	۴۱۰۰:۱۵	۲۷:۰۰	۴۵:۰۰	۵۰:۰۰	۷۷۷:۰۰	۳۲۰۱:۱۵

مأخذ- صدا و سیما مرکز مازندران.

۱۹-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز مازندران به تفکیک مخاطب (دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	۱۴۳۹:۴۶	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	۱۳۳۳:۱۵	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۱۷۸۱:۳۵	...	...	...	...	...
۱۳۹۳	۱۶۹۴:۳۴	۹:۰۰	۷:۰۰	۵:۰۰	...	۱۶۴۳:۳۴
۱۳۹۴	۱۶۳۷:۲۵	۲:۰۰	۱۷:۰۰	۱۷:۰۰	۳۴:۲۵	۱۵۶۷:۰۰
۱۳۹۵	۱۴۶۱:۳۴	۰۰:۰۰	۵۵:۵۸	۲۰:۰۰	۳۲:۳۱	۱۵۳۳:۰۵
۱۳۹۶	۱۵۴۲:۴۴	۰۰:۰۰	۳۰:۰۰	۵:۴۴	۱۵۰:۰۰	۱۳۵۷:۰۰
۱۳۹۷	۱۵۸۲:۰۰	۰۰:۰۰	۸۲:۰۰	۱۰۰:۰۰	۵۰۰:۰۰	۹۰۰:۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز مازندران.

۱۹-۵- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه(های) رادیویی مرکز مازندران (ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
۱۳۸۰	...	...	...	...	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۳	۹۶۰	۹۶۰	۱۱۱۷	۹۶۰	۱۱۱۷	.	.	...	...
۱۳۹۴	۹۶۰	۹۶۰	۱۱۱۷	۹۶۰	۱۱۱۷	.	.	...	...
۱۳۹۵	۹۱۸	۹۱۸	۱۱۱۰	۹۱۸	۱۱۱۰	.	.	...	...
۱۳۹۶	۹۴۰	۹۴۰	۱۱۲۲	۹۴۰	۱۱۲۲	.	.	...	...
۱۳۹۷	۹۴۰	۹۴۰	۱۱۶۵	۹۴۰	۱۱۶۵	.	.	...	...

مأخذ- صدا و سیما مرکز مازندران.

۱۹-۶- میزان تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و انیمیشن مرکز مازندران به تفکیک حوزه‌های

تولیدی (ساعت)

سال	جمع	تله فیلم		نمایشی		پویانمایی استانی
		تعداد عنوان	مدت	تعداد عنوان	تعداد قسمت	
۱۳۸۰	...	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۳	۳	۱	۱	۲	۲۸	۱۳
۱۳۹۴	۶	۱	۱	۴	۱۹	۸
۱۳۹۵	۱	۱	۱	.	.	.
۱۳۹۶	.	.	.	.	.	.
۱۳۹۷	.	.	.	.	.	.

مأخذ- صدا و سیما مرکز مازندران.

۱۹-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

سال و شهرستان	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
.....۱۳۸۰	۱۹	۱۹	۸۴۷۴	۷۷۸
..... ۱۳۸۵	۱۳	۱۳	۷۱۸۴	۴۱۰
..... ۱۳۹۰	۱۱	۱۱	۴۸۷۵	۵۶۲
..... ۱۳۹۳	۷	۸	۳۹۲۸	۳۹۸
..... ۱۳۹۴	۱۱	۱۲	۴۷۲۰	۳۵۰
..... ۱۳۹۵	۱۳	۱۴	۵۴۱۴	۸۶۰
..... ۱۳۹۶	۱۴	۱۶	۵۵۵۱	۵۷۱
..... <b>۱۳۹۷</b>	<b>۱۶</b>	<b>۱۸</b>	<b>۶۳۰۴</b>	<b>۱۰۳۸</b>
..... آمل	۱	۲	۴۴۸	۳۱۳
..... بابل <sup>(۱)</sup>	۲	۲	۷۳۵	۲۳۰
..... بابلسر	۱	۱	۵۰۰	۷۲
..... بهشهر	۱	۱	۳۴۰	۴۰
..... تنکابن	۱	۱	۴۰۰	۱۴
..... جویبار	۱	۱	۱۷۸	۰
..... چالوس	۱	۱	۵۹۴	۹۰
..... رامسر	۲	۳	۶۸۹	۴۵
..... ساری	۲	۲	۱۱۶۰	۱۵۹
..... سوادکوه	۱	۱	۴۷۸	۲
..... سوادکوه شمالی	۰	۰	۰	۰
..... سیمرغ	۰	۰	۰	۰
..... عباس آباد	۰	۰	۰	۰
..... فریدونکنار	۰	۰	۰	۰
..... قائمشهر	۱	۱	۲۱۴	۵۴
..... کلاردشت	۰	۰	۰	۰
..... گلوگاه	۰	۰	۰	۰
..... محمودآباد <sup>(۲)</sup>	۰	۰	۰	۰
..... میاندورود	۰	۰	۰	۰
..... نکا	۰	۰	۰	۰
..... نور	۱	۱	۲۸۴	۰
..... نوشهر	۱	۱	۱۸۴	۱۹

۱) لازم به ذکر است سینما انقلاب بابل از خرداد ۹۳ پس از واگذاری تخریب و سپس اقدام به ساخت پردیس سینمایی

نمود آمار تماشاگر سینما انقلاب بابل تا خرداد ۹۳ ذکر گردید.

۲) لازم به ذکر است سینما غدیر محمودآباد فقط یک ماه فعال بود و در آمار غیرفعال اعلام گردید.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران.

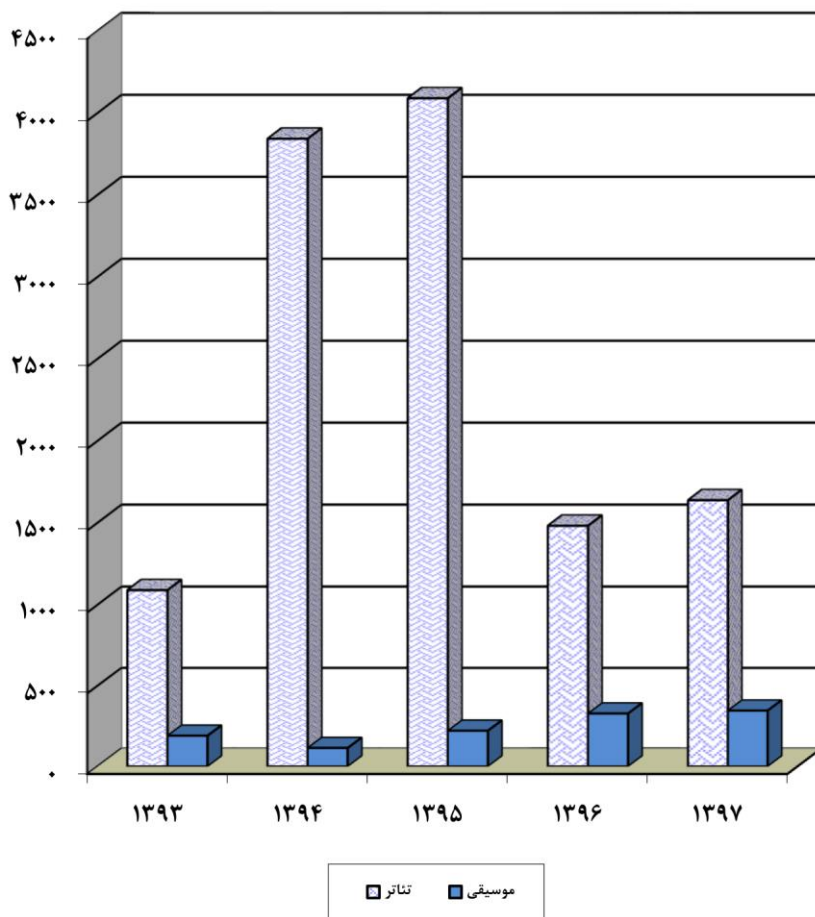
۸-۱۹- سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

تعداد تماشاگر		تعداد اجرا		تعداد برنامه		سالن نمایش		سال و شهرستان
موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	گنجایش (صندلی)	تعداد	
۷۵۴۳۸	۹۳۴۴۰	۱۷۹	۴۶۵	۸۹	۱۶۷	۳۱۲۱	۱۲	.....۱۳۸۰
۳۴۴۵۰	۷۶۸۱۵	۱۴۵	۳۵۰	۵۰	۱۶۳	۳۳۴۲	۱۴	..... ۱۳۸۵
۵۰۰۰۰	۸۸۰۰۰	۱۸۸	۶۸۰	۹۶	۲۳۰	۴۴۲۵	۱۷	..... ۱۳۹۰
۱۲۹۳۰۰	۸۰۹۰۰	۱۹۰	۱۰۸۹	۱۰۴	۲۴۰	۴۶۶۵	۱۸	..... ۱۳۹۳
۹۲۷۷۰	۱۲۰۰۰۰	۱۱۴	۳۸۴۳	۸۶	۷۴۰	۴۵۵۹	۱۸	..... ۱۳۹۴
۱۵۱۱۰۰	۱۲۴۴۰۰	۲۲۱	۴۰۹۰	۱۱۹	۸۱۸	۴۵۵۹	۱۸	..... ۱۳۹۵
۲۴۰۵۵۰	۸۸۶۰۰	۳۲۸	۱۴۸۲	۱۸۵	۲۲۳	۴۸۵۰	۲۳	..... ۱۳۹۶
<b>۲۵۱۵۲۰</b>	<b>۱۱۶۱۶۰</b>	<b>۳۴۶</b>	<b>۱۶۳۸</b>	<b>۱۸۵</b>	<b>۲۹۷</b>	<b>۴۹۷۰</b>	<b>۲۵</b>	<b>..... ۱۳۹۷</b>
۲۱۳۴۰	۱۶۴۰۰	۳۳	۳۲۴	۱۹	۴۵	۵۰۰	۳	..... آمل
.	۱۳۸۰۰	.	۱۸۷	.	۱۴	۵۸۴	۳	..... بابل
۲۰۸۵۰	۵۵۰۰	۲۷	۳۱	۱۵	۷	۵۲۹	۳	..... بابلسر
۷۰۴۰	۴۵۰۰	۱۸	۹۲	۶	۱۴	۲۲۸	۱	..... بهشهر
۱۷۲۰۰	۶۰۰۰	۲۴	۱۹۲	۱۰	۲۵	۲۳۲	۱	..... تنکابن
۹۲۸۰	.	۴	.	۴	.	۱۷۸	۱	..... جویبار
۳۱۴۵۰	۲۰۲۰	۲۷	۱۲	۱۴	۷	.	.	..... چالوس
۵۳۱۰۰	۷۵۰۰	۵۰	۷۲	۲۶	۴۱	.	.	..... رامسر
۱۳۷۸۰	۱۲۶۰۰	۶۱	۱۳۲	۳۵	۱۲	۴۰۵	۲	..... ساری
۴۷۰	۲۰۰۰	۲	۶	۲	۶	۴۸۵	۲	..... سوادکوه <sup>(۱)</sup>
...	...	...	...	...	...	...	...	..... سوادکوه شمالی <sup>(۱)</sup>
۲۱۴۵۰	۳۵۰۰	۲۹	۲۵	۱۶	۶	.	.	..... سیمرغ
۲۲۷۵۰	۴۰۰۰	۲۳	۶۷	۱۲	۸	.	.	..... عباس آباد
.	۲۰۰۰	.	۲۰	.	۳	۲۰۰	۱	..... فریدونکنار
۳۲۰۰	۶۲۹۰	۶	۶۹	۴	۱۴	۲۸۴	۲	..... قائمشهر
۲۳۰۰	۳۵۰	۳	۳	۲	۳	.	.	..... کلاردشت <sup>(۱)</sup>
.	۲۱۰۰	.	۴	.	۲	۲۱۶	۱	..... گلوگاه
۳۵۶۰	۴۶۰۰	۱۸	۲۶	۹	۱۴	۱۹۷	۱	..... محمودآباد
.	۱۰۰۰	.	۱۱	.	۱۱	.	.	..... میانرود
.	۴۵۰۰	.	۵۱	.	۸	۳۵۶	۱	..... نکا
۲۱۲۰۰	۹۰۰۰	۱۸	۱۰۸	۹	۲۱	۳۲۶	۲	..... نور
۲۵۵۰	۸۵۰۰	۳	۲۰۶	۲	۳۶	۲۵۰	۱	..... نوشهر

۱) آمار شهرستان سوادکوه شمالی در شهرستان سوادکوه لحاظ شده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران.

نمودار ۱-۱۹- تعداد برنامه‌های اجرا شده در سال‌های نمایش  
سال‌های: ۹۷-۱۳۹۳



(مبنا: جدول ۸-۱۹)

۹-۱۹- چاپخانه‌های<sup>(۱)(۲)</sup> تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برحسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع	دولتی	خصوصی
.....۱۳۸۰	...	.	...
..... ۱۳۸۵	...	.	...
..... ۱۳۹۰	...	.	...
..... ۱۳۹۳	۳۸۵	.	۳۸۵
..... ۱۳۹۴	۳۹۶	.	۳۹۶
..... ۱۳۹۵	۴۲۵	.	۴۲۵
..... ۱۳۹۶	۴۷۶	.	۴۷۶
..... <b>۱۳۹۷</b>	<b>۶۷۶</b>	.	<b>۶۷۶</b>
..... آمل	۷۸	.	۷۸
..... بابل	۱۱۶	.	۱۱۶
..... بابلسر	۴۱	.	۴۱
..... بهشهر	۳۸	.	۳۸
..... تنکابن	۳۵	.	۳۵
..... جویبار	۸	.	۸
..... چالوس	۲۵	.	۲۵
..... رامسر	۲۵	.	۲۵
..... ساری	۱۲۶	.	۱۲۶
..... سوادکوه	۱۶	.	۱۶
..... سوادکوه شمالی	۰	.	۰
..... سیمرغ	۰	.	۰
..... عباس آباد	۶	.	۶
..... فریدونکنار	۱۲	.	۱۲
..... قائمشهر	۵۲	.	۵۲
..... کلاردشت	۶	.	۶
..... گلوگاه	۱۰	.	۱۰
..... محمودآباد	۲۸	.	۲۸
..... میانرود	۶	.	۶
..... نکا	۲۸	.	۲۸
..... نور	۲	.	۲
..... نوشهر	۱۲	.	۱۲

۱) لازم به ذکر است واحد چاپخانه شامل چاپ سیلک-افست-دیجیتال-سیلک اسکرین و..... می‌باشد.

۲) چاپخانه‌ها از سال ۹۳ به لیست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی اضافه شده‌اند.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران.

۱۹-۱۰- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		قطع روزنامه، هفته نامه و دو هفته نامه
...	۰۰۰	..... ۱۳۸۰
۱۴۲۷۴۰۰۰	۲۹	..... ۱۳۸۵
۳۶۳۳۶۰۰۰	۳۸	..... ۱۳۹۰
۳۵۷۸۴۰۰۰	۴۴	..... ۱۳۹۳
۴۸۱۲۸۰۰۰	۵۷	..... ۱۳۹۴
۵۵۶۶۶۰۰۰	۶۹	..... ۱۳۹۵
۷۰۶۵۵۰۰۰	۸۵	..... ۱۳۹۶
۱۹۱۲۰۰۰۰	۹۸	..... ۱۳۹۷
		قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه
...	۰۰۰	..... ۱۳۸۰
۲۰۸۰۰۰	۲۰	..... ۱۳۸۵
۲۷۰۰۰۰	۴۵	..... ۱۳۹۰
۴۳۸۰۰۰	۷۱	..... ۱۳۹۳
۶۵۵۰۰۰	۱۰۷	..... ۱۳۹۴
۵۳۱۰۰۰	۶۸	..... ۱۳۹۵
۵۲۷۰۰۰	۷۲	..... ۱۳۹۶
۴۳۱۰۰۰	۸۹	..... ۱۳۹۷

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران.



۱۱-۱۹- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه‌ها

کتاب‌های موجود			کتابخانه			سال و شهرستان
سایر	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان <sup>(۱)</sup>	کتابخانه‌های عمومی	سایر	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان <sup>(۱)</sup>	کتابخانه‌های عمومی	
-	۱۷۴۳۹۰	۴۴۸۳۷۳	-	۱۶	۴۶	.....۱۳۸۰
-	۲۲۱۹۹۴	۶۰۲۳۱۸	-	۱۹	۵۱	..... ۱۳۸۵
-	۲۷۵۹۰۷	۱۱۸۳۰۳۹	-	۲۶	۹۵	..... ۱۳۹۰
-	۲۵۰۸۹۱	۱۵۷۱۴۸۸	-	۲۸	۹۹	..... ۱۳۹۳
-	۲۸۰۱۱۰	۱۶۸۷۴۷۰	-	۳۱	۱۱۰	..... ۱۳۹۴
-	۲۹۶۲۵۱	۱۶۸۵۷۷۷	-	۳۲	۱۰۸	..... ۱۳۹۵
-	۲۷۵۴۰۱	۱۸۴۷۷۳۸	-	۳۲	۱۰۹	..... ۱۳۹۶
-	<b>۲۴۹۳۷۳</b>	<b>۱۹۴۲۰۰۶</b>	-	<b>۳۳</b>	<b>۱۱۲</b>	..... <b>۱۳۹۷</b>
-	۵۹۷۶	۹۴۳۷۰	-	۱	۷	..... آمل
-	۲۶۲۷۸	۳۰۶۳۲۲	-	۳	۱۷	..... بابل
-	.	۹۹۲۲۲	-	.	۵	..... بابلسر
-	۱۲۴۱۰	۱۳۴۴۸۹	-	۱	۹	..... بهشهر
-	۱۸۱۰۲	۱۰۹۴۱۲	-	۲	۶	..... تنکابن
-	۱۴۵۹۹	۵۴۴۸۲	-	۱	۳	..... جویبار
-	۲۰۹۹۲	۴۹۳۲۰	-	۴	۳	..... چالوس
-	۱۸۶۹۸	۱۱۵۶۷۶	-	۲	۵	..... رامسر
-	۲۳۱۸۵	۲۵۴۹۵۲	-	۵	۱۲	..... ساری
-	۸۱۴۹	۶۹۷۱۲	-	۱	۳	..... سوادکوه
-	۳۸۰۰	۲۳۹۵۵	-	۱	۱	..... سوادکوه شمالی ..
-	۸۸۸۶	۱۵۰۸۲	-	۱	۱	..... سیمرغ
-	.	۵۴۵۴۸	-	.	۴	..... عباس آباد
-	۱۵۳۶۴	۴۶۹۱۸	-	۲	۳	..... فریدونکنار
-	۱۱۳۶۹	۹۹۹۸۵	-	۱	۷	..... قائمشهر
-	۸۶۱۶	۳۶۸۹۴	-	۱	۳	..... کلاردشت
-	۶۶۰۹	۳۴۳۵۳	-	۱	۲	..... گلوگاه
-	۹۲۲۱	۴۶۲۷۵	-	۱	۳	..... محمودآباد
-	۴۱۶۶	۳۰۶۸۱	-	۱	۲	..... میاندورود
-	۱۳۸۸۷	۳۲۸۰۵	-	۲	۲	..... نکا
-	۵۶۳۵	۱۰۲۰۹۴	-	۱	۷	..... نور
-	۱۳۴۳۱	۱۳۰۴۵۹	-	۱	۷	..... نوشهر

۱۱-۱۹- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه‌ها (دنباله)

موارد مراجعه		تعداد اعضا		سال و شهرستان
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان <sup>(۱)</sup>	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان <sup>(۱)</sup>	کتابخانه‌های عمومی	
۳۰۲۵۶۹	۲۳۴۲۰۱۷	۷۳۰۳۳	۹۲۰۳۷	..... ۱۳۸۰
۴۳۵۷۵۹	۱۵۵۷۱۵۶	۱۶۷۶۰	۶۲۷۴۱	..... ۱۳۸۵
۴۹۲۷۹۳	۳۷۳۹۹۳۲	۱۰۱۶۴	۱۰۸۸۳۷	..... ۱۳۹۰
۵۲۱۴۸۸	۳۸۱۱۵۱۳	۱۲۶۰۰	۱۰۵۴۰۴	..... ۱۳۹۳
۳۶۹۴۸۹	۳۲۴۵۳۸۶	۱۱۲۲۶	۱۰۵۶۹۷	..... ۱۳۹۴
۵۲۳۶۸۴	۲۶۵۹۳۴۰	۱۶۴۲۶	۱۰۸۵۳۷	..... ۱۳۹۵
۵۲۸۵۹۶	۱۹۱۱۲۹۶	۲۱۵۴۵	۱۰۵۹۸۷	..... ۱۳۹۶
<b>۳۴۳۰۲۷</b>	<b>۲۲۵۴۶۰۸</b>	<b>۱۸۹۳۶</b>	<b>۱۲۴۷۰۸</b>	..... <b>۱۳۹۷</b>
۱۷۵۶۰	۱۵۵۳۴۴	۴۵۱	۱۱۹۰۴	..... آمل
۴۳۶۴۸	۴۴۷۶۰۶	۲۹۴۱	۱۶۵۰۷	..... بابل
.	۱۷۷۸۹۴	.	۷۷۳۱	..... بابلسر
۷۳۳۵	۱۱۴۹۰۵	۵۹۷	۷۱۲۴	..... بهشهر
۱۱۳۰۰	۲۱۴۰۴۹	۶۶۰	۴۸۱۳	..... تنکابن
۴۸۷۸	۶۴۹۴۶	۴۷۴	۲۹۹۳	..... جویبار
۵۲۸۴۸	۲۴۰۶۴	۱۲۱۱	۶۶۲۷	..... چالوس
۳۸۲۹۰	۱۴۴۳۱۰	۱۰۸۰	۴۰۱۳	..... رامسر
۳۶۵۵۵	۲۲۸۰۲۷	۱۷۵۸	۱۶۰۵۹	..... ساری
۷۶۸۵	۵۹۴۴۳	۳۰۵	۲۱۹۲	..... سوادکوه
۲۹۶۳	۴۳۷۹۸	۵۶۳	۱۰۹۶	..... سوادکوه شمالی ..
۶۹۱۸	۲۲۹۲۲	۲۵۰	۱۲۷۱	..... سیمرغ
.	۳۹۹۴۲	.	۲۳۱۵	..... عباس‌آباد
۲۳۲۱۱	۱۵۹۸۰	۱۳۴۵	۲۰۳۰	..... فریدونکنار
۱۰۳۳۵	۱۵۵۳۵۰	۷۵۴	۱۵۹۵۲	..... قائمشهر
۸۱۱۸	۴۶۱۱۷	۵۲۲	۱۴۳۷	..... کلاردشت
۲۲۶۳۰	۲۷۸۷۷	۴۱۲	۱۸۳۷	..... گلوگاه
۱۰۰۵۲	۳۸۷۳۱	۴۵۵	۲۴۱۷	..... محمودآباد
۷۲۵۳	۳۰۰۴۷	۱۳۶۰	۱۴۳۶	..... میاندورود
۱۴۴۴۲	۳۶۶۹۷	۲۷۴۹	۲۸۵۵	..... نکا
۳۹۴۵	۱۰۳۳۰۶	۴۳۱	۳۳۶۶	..... نور
۱۳۰۶۱	۶۳۲۵۳	۶۱۸	۸۷۳۳	..... نوشهر

(۱) کانون‌های زبان از لیست کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان حذف گردیده است.

مأخذ- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان.

- مدیریت کتابخانه‌های استان مازندران.

۱۲- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی،

صنایع دستی و گردشگری

موزه								سال
موزه شهیدای آمل	موزه نیما یوشیج	موزه مردم شناسی برسه <sup>(۲)</sup>	موزه مردم شناسی آلاشت	موزه مکرمه قنبری <sup>(۳)</sup>	موزه آمل	موزه بابل	موزه تاریخ شهر ساری	
...	...	...	...	...	...	...	...	..... ۱۳۸۰
...	...	...	...	...	...	...	...	..... ۱۳۸۵
۲۶۹۳	۱۹۴۸۶	...	۳۲۴۸۹	...	۲۳۳۲۸	۱۳۳۷۱	۱۱۹۶۱	..... ۱۳۹۰
...	۱۲۳۲۴	۱۴۶۲	۱۷۳۶۴	۵۳۱۰	۲۳۷۳	۱۷۶۶۶	۶۶۴۵	..... ۱۳۹۳
۴۶۹۶	۲۰۲۲۴	۶۲۲۵	۲۲۴۰۰	۵۲۴۳	۴۱۷۰	۷۵۰۶	۸۱۴۶	..... ۱۳۹۴
۱۸۰۴	۱۵۲۳۰	۴۵۳۸	۱۹۲۶۲	۳۶۹۶	۴۱۴۲	۷۵۴۹	۵۷۹۲	..... ۱۳۹۵
۴۳۸۴	۱۶۶۷۵	۳۷۸۲	۲۵۴۴۳	۲۸۹۷	۴۶۲۷	۸۱۲۹	۱۰۴۷۰	..... ۱۳۹۶
۴۹۵۶	۱۶۰۹۵	۳۸۹۲	۴۱۹۰۳	۲۳۱۵	۶۱۵۴	۷۳۱۷	۱۰۴۲۳	..... ۱۳۹۷

بنای تاریخی		موزه			سال
مجموعه تاریخی مسجد فرح آباد ساری	مجموعه تاریخی عباس آباد	موزه کندلوس	موزه مردم شناسی رامسر	سایت موزه گوهرتپه	
...	...	...	...	...	..... ۱۳۸۰
...	...	...	...	...	..... ۱۳۸۵
...	...	...	...	...	..... ۱۳۹۰
۲۷۷۶۹	۳۰۴۵۸	...	...	...	..... ۱۳۹۳
۹۳۵۵	۱۸۶۴۱	...	...	...	..... ۱۳۹۴
۸۷۵۳	۹۶۸۹	۴۰۴۸۳	۱۸۶۰۹۶	۱۳۸۱۰	..... ۱۳۹۵
۱۱۰۰۸	۲۰۶۳۸	۲۳۱۸۹	۱۳۸۱۴۱	۶۷۳۹	..... ۱۳۹۶
۱۰۶۲۲	۱۵۳۲۵	۳۱۵۰۰۰	۲۳۸۸۲۰	۵۷۶۴	..... ۱۳۹۷

مأخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مازندران.

۱۳-۱۹- تأسیسات و مکان‌های ورزشی

شرح	زمین ورزشی	میدان	سالن ورزشی	استخر	پیست	زورخانه	استادیوم ورزشی
تعداد							
..... ۱۳۸۰	۳۰	۰۰۰	۱۱۱	۳	۱	۶	۸
..... ۱۳۸۵	۴۴	۰۰۰	۱۶۷	۶	۲	۸	۸
..... ۱۳۹۰	۱۳۶	۰۰۰	۲۵۹	۹	۲	۸	۹
..... ۱۳۹۳	۱۶۶	۰۰۰	۲۹۷	۱۰	۳	۹	۹
..... ۱۳۹۴	۱۶۸	۰۰۰	۲۹۸	۱۰	۴	۹	۱۰
..... ۱۳۹۵	۱۶۸	۰۰۰	۲۹۹	۱۰	۴	۹	۱۰
..... ۱۳۹۶	۱۶۹	-	۳۰۲	۱۰	۴	۹	۱۰
..... ۱۳۹۷	۱۶۹	-	۳۱۱	۱۰	۴	۹	۱۰
گنجایش تماشاگر							
..... ۱۳۸۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۸۵	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۹۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۹۳	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۹۴	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۹۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۳۹۶	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
..... ۱۳۹۷	۶۳۵۰۰	۰	۹۸۸۱۰	۲۰۰	۰	۱۸۸۰	۵۰۵۰۰

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان مازندران.

۱۴-۱۹- مریبان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۳۹۷

داوران			مریبان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۲۵۵۸	۵۷۱۶	۸۲۷۴	۴۶۷۷	۸۱۱۷	۱۲۷۹۴	جمع .....
۳۰	۳۵	۶۵	۹	۴۷	۵۶	تنیس .....
۸۷	۱۴۵	۲۳۲	۳۲۳	۳۰۰	۶۲۳	ژیمناستیک .....
۳۳	۵۹	۹۲	۲۲	۴۴	۶۶	دوچرخه‌سواری .....
۱۸	۴۴	۶۲	۴۲	۸۰	۱۲۲	دو و میدانی .....
۴۱۱	۸۲۲	۱۲۳۳	۴۴۷	۵۱۸	۹۶۵	کاراته .....
۹۲	۱۱۰	۲۰۲	۱۵۳	۱۲۱	۲۷۴	بدمیتون .....
۱۲۵	۱۳۸	۲۶۳	۲۴۴	۱۸۲	۴۲۶	شنا .....
۲۸۸	۱۰۲۳	۱۳۱۱	۱۳۰	۲۰۳۵	۲۱۶۵	فوتبال .....
۲	۴	۶	۱۹	۵۹	۷۸	کوهنوردی .....
۰	۶۶	۶۶	۰	۶۴	۶۴	ورزش باستانی .....
۱۲۴	۳۲۵	۴۴۹	۱۵۹	۳۴۳	۵۰۲	تکواندو .....
۰	۳۹	۳۹	۰	۱۷۴	۱۷۴	بوکس .....
۴۴	۱۵۲	۱۹۶	۶۳	۱۶۳	۲۲۶	شطرنج .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	آمادگی جسمانی <sup>(۱)</sup> .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	اسکی .....
						اتومبیلرانی و موتور
۲	۱۰	۱۲	۴	۱۱	۱۵	سواری .....
۸۰	۱۲۴	۲۰۴	۸۱	۸۶	۱۶۷	بسکتبال .....
۳۷	۸۸	۱۲۵	۳۴	۹۳	۱۲۷	بولینگ و بلیارد .....
۱۹۷	۲۷۸	۴۷۵	۱۴۱	۲۵۱	۳۹۲	تنیس روی میز .....
۶۰	۱۰۹	۱۶۹	۲۷	۷۴	۱۰۱	تیراندازی .....
۶	۳۸	۴۴	۱۵	۱۲۴	۱۳۹	جودو .....
۲۴	۴۵	۶۹	۷۵	۱۵۳	۲۲۸	جانبازان و معلولین .....
۸۰	۳۳۲	۴۱۲	۱۱۷	۴۸۰	۵۹۷	رزمی .....
۲	۴	۶	۲	۵	۷	سوارکاری .....
۲	۱۱	۱۳	۵	۱۳	۱۸	شمشیربازی .....
۶	۱۴	۲۰	۲۸	۷۵	۱۰۳	قایقرانی .....
۲۷	۱۵۷	۱۸۴	۰	۳۲۵	۳۲۵	کشتی .....
۲	۵	۷	۳۶	۳۴	۷۰	اسکواش .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	بیس‌بال .....

۱۴-۱۹- مربیان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۳۹۷ (دنباله)

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱	۵	۶	۲۴	۱۵	۳۹	گلف .....
۱۴	۳۴	۴۸	۱۸	۳۹	۵۷	نابینایان .....
۲	۷	۹	۲	۷	۹	ناشنوایان .....
۱۲۱	۲۴۸	۳۶۹	۳۲۵	۳۹۳	۷۱۸	والیبال .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	واترپلو .....
۵۴	۵۶	۱۱۰	۸۴۳	۱۱۳	۹۵۶	ورزش‌های همگانی <sup>(۱)</sup> .....
۰	۷۳	۷۳	۰	۷۵	۷۵	وزنه‌برداری .....
۱۵۸	۱۶۸	۳۲۶	۱۷۸	۱۴۵	۳۲۳	هندبال .....
۷	۸	۱۵	۶۴	۱۸	۸۲	هاکی .....
۱۴	۳۳	۴۷	۴۳	۳۵	۷۸	کبدی .....
۶۹	۱۳۴	۲۰۳	۳۳	۸۶	۱۱۹	کونگ فو .....
۲	۱۷۶	۱۷۸	۴۰۸	۴۸۳	۸۹۱	پرورش اندام .....
۱۷۲	۲۱۵	۳۸۷	۱۰۲	۱۴۸	۲۵۰	ووشو .....
۲۸	۲۵	۵۳	۴۸	۷۰	۱۱۸	اسکیت .....
۸	۳۲	۴۰	۹	۴۷	۵۶	تیراندازی با کمان .....
۸۹	۱۶۳	۲۵۲	۱۹۷	۲۳۳	۴۳۰	نجات غریق .....
۲	۷	۹	۲	۴	۶	تری اتلون .....
۱۵	۷۴	۸۹	۲۵	۳۶	۶۱	ورزش روستایی .....
۲۳	۸۱	۱۰۴	۱۸۰	۳۱۶	۴۹۶	انجمن‌های ورزشی .....

(۱) از سال ۱۳۹۲ آمادگی جسمانی در ورزش‌های همگانی ادغام شده است.

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان مازندران.

۱۵-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی، گروه‌های عمده سنی و جنس:

۱۳۹۷

نونهلان		جمع			رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	مرد و زن	
۲۶۸۳۵	۴۸۳۵۶	۶۴۰۳۸	۱۰۵۱۵۳	۱۶۹۱۹۱	جمع .....
۳۰	۶۱	۱۴۱	۲۵۲	۳۹۳	تنیس .....
۶۲۶۰	۹۲۱۴	۶۵۰۷	۹۵۰۴	۱۶۰۱۱	ژیمناستیک .....
۴	۱۱	۵۷	۲۸۱	۳۳۸	دوچرخه‌سواری .....
۳۴	۳۱	۱۳۹	۲۴۵	۳۸۴	دو و میدانی .....
۳۱۸۱	۲۰۳۷	۴۶۶۵	۳۵۷۲	۸۲۳۷	کاراته .....
۳۰۴	۱۸۷	۶۶۳	۳۳۸	۱۰۰۱	بدمینتون .....
۹۷۰	۷۶۶	۱۷۱۸	۱۲۶۶	۲۹۸۴	شنا .....
۶۳۱	۱۳۹۰۴	۱۵۳۸	۳۲۸۱۰	۳۴۳۴۸	فوتبال .....
۳۴	۵۴	۱۰۷۲	۱۸۸۰	۲۹۵۲	کوهنوردی .....
۰	۱۳۹	۰	۷۱۱	۷۱۱	ورزش باستانی .....
۴۱۳۱	۴۳۹۳	۵۷۲۰	۶۳۵۳	۱۲۰۷۳	تکواندو .....
۰	۳۴۴	۰	۱۷۸۷	۱۷۸۷	بوکس .....
۳۲	۱۸	۶۸	۸۴	۱۵۲	شطرنج .....
۰	۰	۰	۰	۰	آمادگی جسمانی <sup>(۱)</sup> .....
۱	۱	۲	۲	۴	اسکی .....
۱	۲	۸	۱۴۱	۱۴۹	اتومبیلرانی و موتور .....
۶۴۰	۴۸۶	۱۰۵۲	۱۰۵۳	۲۱۰۵	بسکتبال .....
۱	۱	۴	۲۶	۳۰	بولینگ و بلیارد .....
۶۷	۹۳	۷۲۵	۸۳۲	۱۵۵۷	تنیس روی میز .....
۱۳	۱۸	۱۶۱	۱۴۷	۳۰۸	تیراندازی .....
۲۴	۲۴۶	۵۱	۷۵۹	۸۱۰	جودو .....
۰	۹	۴۲	۱۰۴	۱۴۶	جانبازان و معلولین .....
۵۵۷	۱۲۱۳	۱۴۵۱	۳۸۶۷	۵۳۱۸	رزمی .....
۵۹	۵۱	۱۵۴	۲۱۰	۳۶۴	سوارکاری .....
۶	۲۶	۲۷	۵۷	۸۴	شمشیربازی .....
۱۹	۱۳	۹۰	۱۴۵	۲۳۵	قایقرانی .....
۵۴	۵۳۵۹	۱۶۳	۱۰۵۵۸	۱۰۷۲۱	کشتی .....
۹	۲	۲۹	۹	۳۸	اسکواش .....
۰	۰	۰	۰	۰	بیس بال .....

۱۵-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی، گروه‌های عمده سنی و جنس:

۱۳۹۷ (دنباله)

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	
۱۰۹۳۷	۱۳۴۵۸	۱۷۷۴۰	۲۴۹۷۷	۱۵۲۶	۱۸۳۶۲	جمع .....
۴۰	۷۵	۶۲	۹۲	۹	۲۴	تنیس .....
۵۰	۵۶	۹۵	۹۹	۱۰۲	۱۳۵	ژیمناستیک .....
۲۳	۱۱۴	۲۳	۱۱۹	۷	۳۷	دوچرخه سواری .....
۲۹	۶۴	۴۰	۸۵	۳۶	۶۵	دو و میدانی .....
۸۳	۳۶۹	۴۸۴	۵۰۲	۹۱۷	۶۶۴	کاراته .....
۱۲۷	۴۰	۱۴۶	۵۵	۸۶	۵۶	بدمینتون .....
۲۴۰	۱۷۳	۳۵۷	۱۸۱	۱۵۱	۱۴۶	شنا .....
۹۶	۴۶۰۳	۴۲۵	۹۱۹۶	۳۸۶	۵۱۰۷	فوتبال .....
۶۰۰	۱۱۷۵	۴۲۹	۶۰۶	۹	۴۵	کوهنوردی .....
۰	۳۸۴	۰	۱۳۲	۰	۵۶	ورزش باستانی .....
۷۹	۲۴۶	۴۷۸	۵۲۶	۱۰۳/۲	۱۱۸۸	تکواندو .....
۰	۱۶۵	۰	۷۳۹	۰	۵۳۹	بوکس .....
۱۳	۳۳	۱۲	۱۳	۱۱	۲۰	شطرنج .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	آمادگی جسمانی <sup>(۱)</sup> .....
۰	۰	۰	۰	۱	۱	اسکی .....
۳	۳۷	۳	۹۹	۱	۳	اتومبیلرانی و موتور .....
۴۷	۳۷	۱۱۷	۱۶۰	۲۴۸	۳۷۰	بسکتبال .....
۰	۱	۳	۲۲	۰	۲	بولینگ و بلیارد .....
۲۱۳	۳۰۴	۴۲۱	۳۴۱	۲۴	۹۴	تنیس روی میز .....
۴۸	۶۱	۷۳	۴۶	۲۷	۲۲	تیراندازی .....
۲	۸۰	۱۷	۱۸۹	۸	۲۴۴	جودو .....
۲۰	۳۵	۲۲	۴۸	۰	۱۲	جانبازان و معلولین .....
۱۲۶	۳۴۰	۴۲۱	۱۲۶۷	۳۴۷	۱۰۴۷	رزمی .....
۲۱	۵۳	۵۵	۹۲	۱۹	۱۴	سوارکاری .....
۰	۷	۱۰	۱۳	۱۱	۱۱	شمشیربازی .....
۱۹	۵۱	۲۴	۵۸	۲۸	۲۳	قایقرانی .....
۶	۵۶۰	۶۴	۱۶۰۸	۳۹	۳۰۳۱	کشتی .....
۴	۲	۱۱	۵	۵	۰	اسکواش .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	بیس بال .....



۱۵- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی، گروه‌های عمده سنی و

جنس: ۱۳۹۷ (دنباله)

نونهالان		جمع			رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	مرد و زن	
۵	۷	۳۸	۳۴	۷۲	گلف .....
۰	۲	۱۱	۸۸	۹۹	نابینایان .....
۰	۰	۲۰	۱۱	۳۱	ناشنوایان .....
۴۳۲۲	۲۵۱۱	۸۱۵۱	۵۹۲۲	۱۴۰۷۳	والیبال .....
۰	۰	۰	۰	۰	واترپلو .....
۹۴۱	۳۰۳	۱۷۴۴۵	۲۴۳۸	۱۹۸۸۳	ورزش‌های همگانی <sup>(۱)</sup> .....
۳	۱۱۶	۶	۳۱۱	۳۱۷	وزنه‌برداری .....
۴۳۵	۱۸۰	۹۷۴	۴۵۱	۱۴۲۵	هندبال .....
۰	۱۵	۳	۲۱	۲۴	هاکی .....
۷	۱۵	۴۰	۱۱۱	۱۵۱	کبیدی .....
۱۴۱	۵۹۴	۲۸۵	۱۲۹۷	۱۵۸۲	کونگ‌فو .....
۸۶	۱۴۱	۳۹۴۸	۶۶۱۵	۱۰۵۶۳	پرورش اندام .....
۷۰۹	۱۰۸۲	۱۲۴۰	۲۱۴۴	۳۳۸۴	ووشو .....
۸۹۲	۴۸۲	۱۰۶۲	۵۹۰	۱۶۵۲	اسکیت .....
۹	۶	۳۷	۵۴	۹۱	تیراندازی با کمان .....
۳۰	۰	۲۵۲	۵۴۱	۷۹۳	نجات غریق .....
۱۷	۴	۴۳	۲۵	۶۸	تری اتلون .....
۱۶۸	۳۶۰	۸۱۰	۱۶۵۵	۲۴۶۵	ورزش روستایی .....
۲۵	۵۰	۲۸۸	۴۹۶	۷۸۴	انجمن‌های ورزشی .....
۰	۰	۱	۲۰۳	۲۰۴	سازمان زندان‌ها .....
۰	۰	۶	۱۴	۲۰	بیماران خاص .....
۱۷	۴	۴۳	۲۵	۵۱۲۹	ورزش‌های دانش‌آموزی .....
۰	۰	۱	۷	۸	ورزش‌های دانشگاهی .....
۰	۰	۰	۳	۳	ورزش‌های کارگری .....

۱۵-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی، گروه‌های عمده سنی و جنس:

۱۳۹۷ (دنباله)

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	
۱۹	۸	۸	۱۶	۶	۳	گلف .....
۳	۴۷	۴	۳۵	۴	۴	نابینایان .....
۱۰	۴	۱۰	۵	۰	۲	ناشنوایان .....
۵۰۳	۶۳۸	۱۱۳۷	۸۱۳	۲۱۸۹	۱۹۶۰	والیبال .....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	واترپلو .....
۶۷۷۶	۱۱۲۰	۸۹۳۱	۸۵۸	۷۹۷	۱۵۷	ورزش‌های همگانی <sup>(۱)</sup> .....
۱	۱۳	۱	۶۸	۱	۱۱۴	وزنه‌برداری .....
۴۸	۳۲	۲۰۷	۷۵	۲۸۴	۱۶۴	هندبال .....
۱	۱	۱	۱	۱	۴	هاکی .....
۴	۲۲	۱۳	۳۹	۱۶	۳۵	کبدهی .....
۱۳	۱۷۴	۶۹	۲۷۳	۶۲	۲۵۶	کونگ‌فو .....
۱۱۴۵	۱۲۹۲	۲۴۹۶	۴۴۱۹	۲۲۱	۷۶۳	پرورش اندام .....
۴۳	۱۱۵	۲۳۶	۴۲۳	۲۵۲	۵۲۴	ووشو .....
۲۳	۱۱	۹۰	۶۱	۵۷	۳۶	اسکیت .....
۶	۲۲	۱۸	۲۳	۴	۳	تیراندازی با کمان .....
۷۰	۲۲۸	۱۳۷	۳۱۲	۱۵	۱	نجات غریق .....
۷	۶	۹	۹	۱۰	۶	تری اتلون .....
۲۲۰	۳۵۱	۳۲۵	۷۳۹	۹۷	۲۰۵	ورزش روستایی .....
۹۷	۱۵۵	۱۲۴	۲۴۴	۴۲	۴۷	انجمن‌های ورزشی .....
۰	۹۴	۱	۱۰۹	۰	۰	سازمان زندان‌ها .....
۳	۴	۳	۱۰	۰	۰	بیماران خاص .....
۷	۶	۹	۹	۱۰	۶	ورزش‌های دانش‌آموزی ..
۱	۲	۰	۵	۰	۰	ورزش‌های دانشگاهی .....
۰	۰	۰	۳	۰	۰	ورزش‌های کارگری .....

(۱) از سال ۱۳۹۲ آمادگی جسمانی در ورزش‌های همگانی ادغام شده است.

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان مازندران.

۱۶-۱۹- شرکت کنندگان سازمان‌دهی شده در مسابقات ورزشی برحسب رشته: ۱۳۹۷

شهرستان	جمع	وزنه‌برداری	کشتی	والیبال	بسکتبال	سایر
کل استان .....	۱۶۹۳۱۶	۳۱۷	۱۰۷۲۵	۱۴۰۸۲	۲۱۰۵	۱۴۲۰۸۷
آمل .....	۱۵۱۸۶	۱۵	۱۰۲۹	۱۴۶۸	۱۶۲	۱۲۵۱۲
بابل .....	۲۰۹۱۴	۵۲	۱۹۰۰	۱۶۱۶	۲۷۳	۱۷۰۷۳
بابلسر .....	۸۷۳۲	۴۳	۵۳۰	۵۱۷	۲۴	۷۶۱۸
بهشهر .....	۱۰۱۴۵	۰	۵۵۱	۹۰۹	۲۵۴	۸۴۳۱
تنکابن .....	۱۳۰۰۱	۹	۴۱۱	۱۲۸۱	۲۱۰	۱۱۰۹۰
جویبار .....	۳۳۹۸	۱	۷۱۳	۱۳۴	۲	۲۵۴۸
چالوس .....	۶۹۲۱	۱۹	۳۶۹	۳۹۲	۵۵	۶۰۸۶
رامسر .....	۵۰۷۵	۰	۱۴۸	۵۲۹	۱۰۷	۴۲۹۱
ساری .....	۲۸۱۴۲	۵۰	۱۱۲۰	۲۶۷۹	۴۹۵	۲۳۷۹۸
سوادکوه .....	۱۹۸۱	۰	۱۶۷	۹۴	۰	۱۷۲۰
سوادکوه شمالی .....	۱۳۱۲	۰	۱۱۵	۳۳	۰	۱۱۶۴
سیرمرغ .....	۱۲۲۴	۰	۹۳	۱۷۸	۱	۹۵۲
عباس‌آباد .....	۳۷۹۹	۰	۲۱۳	۳۷۱	۲	۳۲۱۳
فریدونکنار .....	۳۰۶۵	۱۸	۲۷۳	۲۲۹	۳۳	۲۵۱۲
قائم‌شهر .....	۱۵۳۴۹	۷۳	۸۴۷	۹۱۳	۱۳۱	۱۳۳۸۵
کلاردشت .....	۱۲۶۵	۰	۷۳	۱۴۹	۰	۱۰۴۳
گلوگاه .....	۱۸۰۳	۰	۱۵۲	۸۱	۴۲	۱۵۲۸
محمودآباد .....	۵۴۶۹	۷	۲۵۸	۵۹۷	۴۰	۴۴۶۷
میاندورود .....	۲۷۱۴	۰	۲۲۸	۲۷۷	۳۵	۲۱۷۴
نکا .....	۶۴۱۲	۶	۲۳۹	۵۴۰	۶۲	۵۵۶۵
نور .....	۶۷۹۲	۱۳	۶۹۴	۵۲۹	۶۴	۵۴۲۹
نوشهر .....	۶۶۱۷	۱۱	۵۰۲	۵۰۳	۱۱۳	۵۴۸۸

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان مازندران.

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات به تفکیک جنس (نفر)

حج عمره مفرده			حج تمتع			جمع	سال و شهرستان
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن		
۳۳۸۹	۴۹۴۰	۸۳۲۹	۲۲۳۱	۲۲۶۷	۴۴۹۸	۱۲۸۲۷	.....۱۳۸۰
۱۸۳۵۰	۱۳۴۴۱	۳۱۷۹۱	۲۴۶۹	۲۴۶۶	۴۹۳۵	۵۱۳۶۶	.....۱۳۸۵
۲۹۰۵۵	۲۴۱۲۲	۵۳۱۷۷	۲۴۸۰	۲۴۲۶	۴۹۰۶	۱۰۳۲۵۵	.....۱۳۹۰
۳۴۸۹۶	۲۹۵۲۵	۶۴۴۲۱	۱۴۲۷	۱۲۴۸	۲۶۷۵	۱۰۲۹۶۳	.....۱۳۹۳
۱۴۴۹۳	۱۱۹۲۹	۲۶۴۲۲	۱۶۹۳	۱۵۶۷	۳۲۶۰	۶۱۶۳۸	.....۱۳۹۴
.	.	.	.	.	.	۳۸۷۵۲	.....۱۳۹۵
.	.	.	۱۷۵۶	۱۶۸۹	۳۴۴۵	۳۸۴۳۵	.....۱۳۹۶
.	.	.	<b>۲۳۱۲</b>	<b>۱۹۳۲</b>	<b>۴۲۴۴</b>	<b>۲۷۲۹۱</b>	..... <b>۱۳۹۷</b>
.	.	.	۱۳۷	۱۰۸	۲۴۵	۲۶۴۲	..... آمل
.	.	.	۴۸۳	۴۰۷	۸۹۰	۶۱۴۲	..... بابل
.	.	.	۸۸	۷۲	۱۶۰	۱۷۷۷	..... بابلسر
.	.	.	۱۷۲	۱۴۸	۳۲۰	۸۲۸	..... بهشهر
.	.	.	.	.	.	۲۲۶	..... تنکابن
.	.	.	۸۸	۷۱	۱۵۹	۸۱۴	..... جویبار
.	.	.	۷۰	۶۵	۱۳۵	۶۴۹	..... چالوس
.	.	.	۶۷	۴۸	۱۱۵	۱۸۷	..... رامسر
.	.	.	۵۰۹	۴۲۶	۹۳۵	۶۵۳۷	..... ساری
.	.	.	.	.	.	۱۷۸	..... سوادکوه
.	.	.	.	.	.	.	..... سوادکوه شمالی
.	.	.	.	.	.	۸۱	..... سیمرغ
.	.	.	.	.	.	۲۷۳	..... عباس آباد
.	.	.	۷۹	۵۶	۱۳۵	۹۸۶	..... فریدونکنار
.	.	.	۳۰۱	۲۴۹	۵۵۰	۲۲۷۰	..... قائمشهر
.	.	.	.	.	.	۷۵	..... کلاردشت
.	.	.	۷۱	۶۴	۱۳۵	۴۸۰	..... گلوگاه
.	.	.	۴۵	۴۰	۸۵	۸۱۲	..... محمودآباد
.	.	.	.	.	.	۱۱۴	..... میاندورود
.	.	.	۲۰۲	۱۷۸	۳۸۰	۷۸۶	..... نکا
.	.	.	.	.	.	۵۳۰	..... نور
.	.	.	.	.	.	۲۶۷	..... نوشهر
.	.	.	.	.	.	.	..... دانش آموزی
.	.	.	.	.	.	۶۳۷	..... دانشجویی
.	.	.	.	.	.	.	..... زوج دانشجویی

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات به تفکیک جنس (دنباله) (نفر)

عتبات عالیات			سال و شهرستان
زن	مرد	مرد و زن	
...	...	...	..... ۱۳۸۰
۷۷۰۲	۶۹۳۸	۱۴۶۴۰	..... ۱۳۸۵
۲۱۸۹۶	۲۳۲۷۶	۴۵۱۷۲	..... ۱۳۹۰
۱۸۸۲۹	۱۷۰۲۸	۳۵۸۶۷	..... ۱۳۹۳
۱۷۲۱۵	۱۴۷۴۱	۳۱۹۵۶	..... ۱۳۹۴
۱۹۷۳۷	۱۹۰۱۵	۳۸۷۵۲	..... ۱۳۹۵
۱۷۷۰۹	۱۷۲۸۱	۳۴۹۹۰	..... ۱۳۹۶
۱۳۸۰۹	۹۲۳۸	۲۳۰۴۷	..... ۱۳۹۷
۱۴۸۵	۹۱۲	۲۳۹۷	..... آمل
۳۰۳۱	۲۲۲۱	۵۲۵۲	..... بابل
۹۸۲	۶۳۵	۱۶۱۷	..... بابلسر
۳۳۰	۱۷۸	۵۰۸	..... بهشهر
۱۵۱	۷۵	۲۲۶	..... تنکابن
۳۸۹	۲۶۶	۶۵۵	..... جویبار
۳۲۰	۱۹۴	۵۱۴	..... چالوس
۴۵	۲۷	۷۲	..... رامسر
۳۳۵۱	۲۲۵۱	۵۶۰۲	..... ساری
۱۰۳	۷۵	۱۷۸	..... سوادکوه
.	.	.	..... سوادکوه شمالی
۵۶	۲۵	۸۱	..... سیمرغ
۱۸۳	۹۰	۲۷۳	..... عباس آباد
۵۰۶	۳۴۵	۸۵۱	..... فریدونکنار
۱۰۱۱	۷۰۹	۱۷۲۰	..... قائمشهر
۴۵	۳۰	۷۵	..... کلاردشت
۲۳۹	۱۰۶	۳۴۵	..... گلوگاه
۴۶۴	۲۶۳	۷۲۷	..... محمودآباد
۶۵	۴۹	۱۱۴	..... میاندورود
۲۳۷	۱۶۹	۴۰۶	..... نکا
۳۲۶	۲۰۴	۵۳۰	..... نور
۱۷۷	۹۰	۲۶۷	..... نوشهر
.	.	.	..... دانش آموزی
۳۱۳	۳۲۴	.	..... دانشجویی
.	.	.	..... زوج دانشجویی

مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان مازندران.

۱۸-۱۹- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل‌ها<sup>(۱)</sup>

جمع	سال و ماه
۰۰۰	..... ۱۳۸۰
۰۰۰	..... ۱۳۸۵
۳۸۶۱۶	..... ۱۳۹۰
۵۰۵۵۸	..... ۱۳۹۳
۶۲۵۱۰	..... ۱۳۹۴
۶۸۷۶۱	..... ۱۳۹۵
۸۱۸۸۹	..... ۱۳۹۶
<b>۱۶۱۹۹</b>	<b>..... ۱۳۹۷</b>
۳۴۰۸	..... فروردین
۵۵۳۵	..... اردیبهشت
۳۲۱۰	..... خرداد
۱۹۱۲۵	..... تیر
۲۰۷۵۲	..... مرداد
۱۶۶۰۴	..... شهریور
۳۵۲۱	..... مهر
۴۵۶۲	..... آبان
۴۸۷۸	..... آذر
۲۱۴۵	..... دی
۱۸۹۵	..... بهمن
۵۶۴	..... اسفند

(۱) آمار فوق از اقامتگاه‌های رسمی: هتل، هتل، هتل آپارتمان و مجتمع تفریحی توریستی اخذ گردیده است، میانگین اقامت ۵ شب.

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران.