

فصل نوزدهم: فرهنگ، ورزش و گردشگری

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، گردشگران وارد شده به کشور و زائران اماکن متبرکه است که به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور نیز که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط وزارت فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت "فرهنگ و ارشاد اسلامی" نامیده می‌شود، تهیه گردیده است.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد اما سازمان مذکور براساس سوابق

موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه آماری ۱۳۴۵ درج شد. درباره آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ، اگر چه در زمینه‌های گوناگون قابل ارائه می‌باشد، به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، درج آمار فقط در زمینه‌های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شد و از زمان فوق‌الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل "سازمان میراث فرهنگی و گردشگری"، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می‌شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

تعاریف و مفاهیم

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: تولید فرآیندی است که متن، طرح، سناریو یا پیامها و اندیشه‌ها را از طریق به کارگیری منابع انسانی، هنری و فنی، تجهیزات، مواد مصرفی به کارگیری منابع مالی، به ساختار برنامه‌های صوتی یا تصویری تبدیل کرده و آن را بر واسطه رسانه ای (فیلم، نوار ویدیو، نوار صدا، دیسک، امواج و...) ضبط و ثبت و سوار می‌کند و

سینما: به مکانی دارای مجوز سینما با حداقل ۱۰۰ صندلی، داشتن امکانات نمایش فیلم ۳۸ و ۷۰ میلیمتری، ویدیویی یا دیجیتالی، برخوردار از ابعاد مناسب و ویژگی های ساختمانی، استانداردهای فنی و ایمنی و متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه ی فروش بلیط، اتاق آپارات، سرویس های بهداشتی و بوفه گفته می شود.

سالن سینما: سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تاسیساتی و تجهیزاتی مانند پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ۰۰۰ می باشد.

فیلم سینمایی: فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می شود.

تولید فیلم: تولید فیلم، مجموعه مراحل است که با استفاده از خدمات مختلف در یک طیف گسترده از افراد و وسایل (فیلمنامه، بازیگر، واحدهای دکور، لباس، گریم، نور، صدا، نماهای ویژه، تدوین، وسایل فنی و ۰۰۰) تا تهیه نسخه آماده نمایش، انجام می شود.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی یا الکترونیکی در اشکال مختلف منتشر می شود.

مطبوعات: نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی در زمینه های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و ۰۰۰ منتشر

برای توزیع، پخش یا نمایش از طریق تجهیزات فرستنده، گیرنده یا تجهیزات نمایشی دیگر آماده می سازد.

در تولید تلویزیونی، متن ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می شوند.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به سه نوع تولیدی، دریافتی و پوششی تقسیم می شود.

پخش خبر(رادیویی، تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می شود.

تالیف: نوشتن کتاب یا خلق اثری در موضوعات علمی، ادبی، فرهنگی و غیره از سوی یک یا چند نفر، اعم از این که منتشر شده یا نشده باشد.

شمارگان (تیراژ): شمارگان، تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از نشریه در یک نوبت چاپ و انتشار است.

پناهای تاریخی: آثار معماری، عناصر و بناهایی است که جنبه باستانی دارد یا از نظر تاریخی، هنری و علمی واجد ارزش می باشد.

موزه: موسسه ای است دایمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

تئاتر(نمایش): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه ی آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): موسیقی ای است که به طور زنده با برنامه‌ریزی قبلی در سالن، تالار و فضای باز تجهیز شده برای جمعی از مخاطبان اجرا می شود.

زورخانه: مکانی است با گود مخصوص که در آن ورزش باستانی انجام می شود.

می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، ملی و بین‌المللی و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخصی حقیقی یا حقوقی است که مسؤولیت تمامی امور موسسه مطبوعاتی را به استثنای محتوای مطالب نشریه بر عهده دارد.

کتابخانه عمومی: کتابخانه ای است که خدمات آن برای ساکنان یک اجتماع، بخش یا ناحیه رایگان باشد و تمام یا قسمتی از هزینه آن از بودجه عمومی دولت تامین شود.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که به منظور انجام فعالیت‌ها و برنامه‌های فرهنگی و هنری کودکان اختصاص یافته است.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی- هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: مجموعه چاپی و خطی از موضوعات مختلف که با عنوان مشخص جلد شده و دارای شابک می‌باشد.

چاپ اول کتاب: انتشار اول از نسخه ی کامل یک کتاب است.

چاپ مجدد کتاب: تجدید چاپ کتاب بدون تغییر و یا با ویرایش جدید در متن اصلی است.

غیرگردشگر: کسی که کشور محل دائمی اقامت خود را به قصد اشتغال، اقامت دائم، پناهنده‌گی، تحصیل و مأموریت در نمایندگی‌های سیاسی خارج از کشور ترک نماید غیرجهانگرد محسوب می‌شود.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۷ بیشترین میزان تولید برنامه‌های رادیویی درون مرزی استان بوشهر به فرهنگ، هنر و معارف اسلامی با بیش از ۱۹ هزار ساعت و کمترین میزان برنامه‌های تاریخی با حدود ۲۸ ساعت اختصاص دارد، همچنین در سال مذکور بیشترین و کمترین میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی درون مرزی استان بوشهر به ترتیب به موضوعات فرهنگی و تاریخی تعلق دارد.

تعداد تماشاگران فیلم‌های سینمایی در ۱۱ سالن سینمای فعال استان بوشهر در سال ۱۳۹۷، بیش از ۸۰۰۰ نفر بوده که نسبت به سال قبل ۳۳ درصد کاهش داشته است.

تعداد عنوان مطبوعات منتشر شده در شهر بوشهر و سایر شهرهای استان در این سال ۴۴ عنوان بوده که نسبت به سال ۱۳۹۵ افزایش ۵۰ درصدی یافته است.

در سال ۱۳۹۷ تعداد کتابخانه‌های عمومی وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ۶۵ باب بوده که نسبت به سال ۱۳۹۶، ۲/۳ درصد افزایش یافته است. در سال ۱۳۹۷ تعداد بازدید کنندگان از موزه‌هایی که محل فروش بلیط دارند و اطلاعات آنها مشخص م‌ب باشد در استان ۶۳۹۰۰ نفر بوده است که

ورزش همگانی: انجام حرکات و نرمش‌هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می‌پردازند؛ مانند پیاده روی، دوهای نرم، نرمش و کوه پیمایی.

پیست: میدان یا مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

ورزشکاران سازمان یافته: به ورزشکارانی اطلاق می‌گردد که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور درآمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی- ورزشی قرار می‌گیرند.

شرکت کنندگان سازماندهی شده: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه‌ی ورزشی نیز هستند.

گردشگر: طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیش‌تر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت‌های مذهبی باشد.

بیشترین بازدید را موزه شهید رییس علی دلواری
در شهرستان تنگستان داشته است.

درسال ۱۳۹۷، تعداد زائران حج تمتع و عتبات
عالیات به ترتیب ۹۰۷ و ۹۸۴۲ نفر بوده است.

۱-۱۹- میزان تولید برنامه های رادیویی مرکز بوشهر برحسب موضوع (دقیقه: ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۰	۱۳۸۰
۰	۱۳۸۵
۳۷۱۳	۱۳۹۰
۲۳۶۵	۱۳۹۳
۳۵۱۲	۱۳۹۴
۳۸۹۰	۱۳۹۵
۴۶۰۰	۱۳۹۶
۳۶۶۷:۴۸:۰۰	۱۳۹۷
۶۵:۵۹:۰۰	ارزش های دفاع مقدس و امور دفاعی
۸۵۷:۱۳:۰۰	اجتماعی
۱۹۱۳:۳۳:۰۰	فرهنگ، هنر و معارف اسلامی
۰	صنعتی
۰	کشاورزی
۱۹۶:۲۸:۰۰	اقتصادی
۰	بهداشت و درمان
۰	محیط زیست
۲۸:۱۴:۰۰	تاریخی
۳۹۶:۳۸:۰۰	ورزش و تفریحات سالم
۶۲:۱۷:۰۰	آموزشی، علم و فناوری
۹۷:۵۴:۰۰	اطلاعات عمومی
۴۹:۳۲:۰۰	سیاسی

مأخذ- صدا و سیمای مرکز بوشهر

*-توضیح: موضوعات صنعتی و کشاورزی در ذیل موضوع اقتصادی- موضوع بهداشت و درمان در ذیل موضوع اجتماعی و محیط زیست
ذیل موضوع فرهنگی برنامه تولید شده است.

۱۹-۲- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز بوشهر برحسب موضوع (دقیقه: ساعت)

سال و موضوع	مقدار
۱۳۸۰	۰
۱۳۸۵	۰
۱۳۹۰	۱۱۸۸
۱۳۹۳	۱۳۶۱
۱۳۹۴	۱۵۶۳
۱۳۹۵	۱۳۳۱
۱۳۹۶	۱۳۶۷
۱۳۹۷	۱۲۴۴:۳۱:۰۰
ارزش های دفاع مقدس و امور دفاعی	۷۱:۳۰:۰۰
اجتماعی	۲۰۷:۱۲:۰۰
فرهنگ، هنر و معارف اسلامی	۵۲۷:۲۰:۰۰
صنعتی	۰
کشاورزی	۰
اقتصادی	۱۴۲:۱۱:۰۰
بهداشت و درمان	۰
محیط زیست	۰
تاریخی	۰۹:۵۴
ورزش و تفریحات سالم..	۱۵۳:۰۴:۰۰
آموزشی، علم و فناوری..	۲۸:۰۶:۰۰
اطلاعات عمومی	۸۷:۴۴:۰۰
سیاسی	۱۷:۳۰

مأخذ - صدا و سیمای مرکز بوشهر.

۱۹-۳- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز بوشهر به تفکیک مخاطب (دقیقه: ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام	فرهیختگان
۱۳۸۵	۵۲۵۸	۳۰	۳۳۰	۴۹۵	۵۹۷	۳۳۵۳	۴۵۳
۱۳۸۹	۳۳۲۸	۲۴	۷۴	۳۳۴	۳۲۴	۲۴۵۳	۱۱۹
۱۳۹۰	۳۷۱۴	۱۸	۴۸	۳۳۲	۲۰۶	۳۰۵۸	۵۲
۱۳۹۱	۳۴۲۶	۵۶	۲۷	۲۰	۱۶۷	۳۱۱۵	۴۱
۱۳۹۲	۳۹۱۹	۳۹	۲۲	۳۴۰	۲۵۱	۳۲۵۰	۱۷
۱۳۹۳	۳۶۸۱	۱۰	۵۴	۳۸۳	۲۷۸	۲۹۲۳	۳۳
۱۳۹۴	۳۶۱۸	...	۲۹	۳۵۰	۳۰۵	۲۸۴۹	۸۵
۱۳۹۵	۳۸۹۰	...	۱۶	۳۳۴	۲۴۹	۳۲۳۳	۵۸
۱۳۹۶	۴۵۴۸:۲۷:۳۰	۷:۴۵:۰۰	۲۵:۳۶:۰۰	۳۶۶:۱۹:۱۵	۲۴۹:۳۲:۴۸	۳۸۳۸:۵۹:۲۷	۶۰:۱۵:۰۰
۱۳۹۷	۳۷۰۰:۲۷:۰۰	۰	۶۲:۴۵:۰۰	۳۲:۳۶:۰۰	۶۹۴:۱۲:۰۰	۲۹۱۰:۵۴:۰۰	۵۸:۱۲:۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز بوشهر.

۱۹-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز بوشهر به تفکیک مخاطب (دقیقه: ساعت)

سال	جمع	کودک و خردسال	جوان	نوجوان	بزرگسال	عام	فرهیختگان
۱۳۸۵	۸۵۲	۴۳	۲۲	۱۱۹	۸۲	۵۸۶	۰
۱۳۸۹	۹۲۴	۳۰	۱۲۰	۶۳	۱۱۶	۵۹۵	۰
۱۳۹۰	۱۰۳۳	۳۵	۶۰	۵۸	۸۱	۷۹۹	۰
۱۳۹۱	۱۲۲۹	۶۲	۵۶	۱۹۷	۲۰۲	۷۱۲	۰
۱۳۹۲	۱۳۷۱	۶۲	۶۰	۳۱۲	۱۷۸	۷۵۹	۰
۱۳۹۳	۲۰۱۴	۵۱	۵۱۱	۵۳۲	۲۱۴	۷۰۶	۰
۱۳۹۴	۱۳۳۴	۱۵۶	۱۰۳	۱۰۹	۸۷	۸۷۹	۰
۱۳۹۵	۱۳۶۹	۲۴۵	۱۳۳	۶۴	۲۹۳	۶۳۴	۰
۱۳۹۶	۱۵۳۳:۴۹:۰۰	۱۹۸:۱۵:۰۰	۲۵۸:۳۱:۳۰	۱۵۳:۳۱:۵۹	۱۹۰:۳۰:۲۰	۶۴۲:۱۸:۵۹	۹۰:۴۱:۱۲
۱۳۹۷	۳۸۸۵:۴۱:۰۰	۱۸۵:۱۴:۰۰	۶۲:۴۵:۰۰	۳۲:۳۶:۰۰	۶۹۴:۱۲:۰۰	۲۹۱۰:۵۴:۰۰	۸۰:۲۰:۱۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز بوشهر.

۱۹-۵- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه(های) رادیویی مرکز بوشهر (ساعت)

سال	جمع	کودک و خردسال	جوان	نوجوان	بزرگسال	عام	فرهیختگان
۱۳۸۵	۸۵۲	۴۳	۲۲	۱۱۹	۸۲	۵۸۶	۰
۱۳۸۹	۹۲۴	۳۰	۱۲۰	۶۳	۱۱۶	۵۹۵	۰
۱۳۹۰	۱۰۳۳	۳۵	۶۰	۵۸	۸۱	۷۹۹	۰
۱۳۹۱	۱۲۲۹	۶۲	۵۶	۱۹۷	۲۰۲	۷۱۲	۰
۱۳۹۲	۱۳۷۱	۶۲	۶۰	۳۱۲	۱۷۸	۷۵۹	۰
۱۳۹۳	۲۰۱۴	۵۱	۵۱۱	۵۳۲	۲۱۴	۷۰۶	۰
۱۳۹۴	۱۳۳۴	۱۵۶	۱۰۳	۱۰۹	۸۷	۸۷۹	۰
۱۳۹۵	۱۳۶۹	۲۴۵	۱۳۳	۶۴	۲۹۳	۶۳۴	۰
۱۳۹۶	۱۵۳۳:۴۹:۰۰	۱۹۸:۱۵:۰۰	۲۵۸:۳۱:۳۰	۱۵۳:۳۱:۵۹	۱۹۰:۳۰:۲۰	۶۴۲:۱۸:۵۹	۹۰:۴۱:۱۲
۱۳۹۷	۳۸۸۵:۴۱:۰۰	۱۸۵:۱۴:۰۰	۶۲:۴۵:۰۰	۳۲:۳۶:۰۰	۶۹۴:۱۲:۰۰	۲۹۱۰:۵۴:۰۰	۸۰:۲۰:۱۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز بوشهر.

۱۹-۶- میزان تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و انیمیشن مرکز *** به تفکیک حوزه‌های تولیدی (ساعت)

سال	مدت کل برنامه سازی در طبقات الف و ب		تله فیلم		مستند		سریال و داستانی		انیمیشن و عروسکی	
	تعداد	مدت کل (ساعت)	تعداد	مدت کل (ساعت)	تعداد	مدت کل (ساعت)	تعداد	مدت کل (ساعت)	تعداد	مدت کل (ساعت)
۱۳۸۵	۰	۰	۱	۰	۵	۰	۴۹	۱	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۸۹	۱	۰	۳	۰	۶	۰	۱۵	۰	۱	۰
۱۳۹۰	۰	۰	۰	۰	۱۵	۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۹۳	۰	۰	۲	۰	۱۴	۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۹۴	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۱۸	۵۶۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۹۵	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۹	۳۶۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۹۶	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۶	۳:۰۹:۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۹۷	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز بوشهر.

۷-۱۹- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

تعداد تماشاگر(هزار نفر)	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد سالن سینما	تعداد سینما	سال و شهرستان
۸۲۴۵۰	۹۹۰	۰۰۰	۱	۱۳۸۰
۴۰۵۰۰۰	۲۰۰۰	۷	۵	۱۳۸۵
۳۵۰۰۰۰	۲۰۸۰	۷	۵	۱۳۹۰
۱۵۵۰۰۰	۳۳۹۰	۹	۷	۱۳۹۳
۳۴۶۰۰۰	۳۳۶۵	۱۰	۸	۱۳۹۴
۱۲۰۰۰۰	۳۳۹۸	۱۰	۷	۱۳۹۵
۱۲۰۰۰۰	۳۳۶۵	۱۰	۸	۱۳۹۶
۰	۳۵۰۴	۱۱	۹	۱۳۹۷
۰	۳۱۴۵	۹	۷	بوشهر
۰	۰	۰	۰	تنگستان
۰	۲۸۰	۱	۱	جم
۰	۷۹	۱	۱	دشتستان
۰	۰	۰	۰	دشتی
۰	۰	۰	۰	دیر
۰	۰	۰	۰	دیلم
۰	۰	۰	۰	عسلویه
۰	۰	۰	۰	کنگان
۰	۰	۰	۰	گناوه

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر.

۸-۱۹- سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

تعداد تماشاگر		تعداد اجرا		تعداد برنامه		سالن نمایش		سال و شهرستان
موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	گنجایش (صندلی)	تعداد	
۲۴۲۲۰	۲۷۹۸۰	۶۹	۱۶۹	۶۸	۱۶۵	۱۴۹۸	۶	۱۳۸۰
۴۰۶۰۰	۳۷۷۰۰	۷۱	۱۰۳	۹۵	۱۱۵	۲۸۴۰	۱۱	۱۳۸۵
۱۸۹۰۰	۴۵۳۴۰	۵۲	۱۷۳	۲۷	۸۲	۴۵۲۰	۱۷	۱۳۹۰
۲۵۳۰۰	۱۰۰۶۱۰	۶۰	۳۳۴	۳۰	۱۹۲	۴۵۵۰	۱۷	۱۳۹۳
۵۲۴۵۰	۱۰۶۷۶۰	۳۰۰	۷۲۶	۱۰۵	۱۷۵	۵۲۶۰	۲۳	۱۳۹۴
۱۰۴۳۰۰	۵۱۱۸۵	۳۲۵	۵۴۶	۱۶۶	۲۳۱	۴۵۵۰	۱۷	۱۳۹۵
۳۸۶۵۰۰	۱۴۷۸۰۰	۳۲۷	۹۸۱	۶۷	۱۶۷	۳۷۲۰	۱۷	۱۳۹۶
۱۳۱۲۰۰	۱۶۰۲۰۰	۴۵۲	۷۸۴	۱۱۹	۱۶۵	۶۰۷۷	۲۸	۱۳۹۷
۷۱۶۰۰	۴۱۶۰۰	۱۲۹	۲۰۸	۳۵	۴۲	۲۱۸۷	۷	بوشهر
۱۲۰۰	۱۳۰۰۰	۴۰	۶۵	۱۰	۱۴	۴۲۰	۳	تنگستان
۸۰۰	۷۴۰۰	۲۰	۳۷	۵	۸	۴۰۰	۲	جم
۳۶۰۰	۲۱۸۰۰	۱۱۸	۱۰۹	۲۹	۲۳	۳۸۰	۳	دشتستان
۲۸۰۰	۹۲۴۰	۲۵	۴۲	۸	۱۰	۳۷۰	۲	دشتی
۶۰۰۰	۱۹۲۲۰	۲۰	۹۲	۴	۱۹	۸۲۰	۴	دیر
۶۴۰۰	۱۰۰۸۰	۱۶	۴۸	۴	۱۱	۴۰۰	۲	دیلم
۹۰۰۰	۴۴۰۰	۲۴	۲۲	۵	۴	۰	۰	عسلویه
۹۸۰۰	۱۳۸۶۰	۲۰	۶۳	۴	۱۳	۴۰۰	۲	کنگان
۲۰۰۰۰	۱۹۶۰۰	۴۰	۹۸	۱۵	۲۱	۷۰۰	۳	گناوه

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر.

۹-۱۹- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع	دولتی	خصوصی
۱۳۸۰
۱۳۸۵
۱۳۹۰
۱۳۹۳	۴۰	۰	۴۰
۱۳۹۴	۸۷	۰	۸۷
۱۳۹۵	۹۱	۰	۹۱
۱۳۹۶	۲۸۳	۰	۲۸۳
۱۳۹۷	۱۴۶	۰	۱۴۶
بوشهر	۱۰۹	۰	۱۰۹
تنگستان	۶	۰	۶
جم	۳	۰	۳
دشتستان	۱۳	۰	۱۳
دشتی	۱	۰	۱
دیر	۲	۰	۲
دیلم	۱	۰	۱
عسلویه	۲	۰	۲
کنگان	۴	۰	۴
گناوه	۵	۰	۵

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر.

۱۰-۱۹- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
قطع روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه		
۰۰۰	۰۰۰	۱۳۸۰
۰۰۰	۰۰۰	۱۳۸۵
۰۰۰	۰۰۰	۱۳۹۰
۷۷۲۰۰۰۰	۲۳	۱۳۹۳
۱۵۰۲۸۰۰۰	۳۴	۱۳۹۴
۱۵۰۳۸۰۰۰	۲۹	۱۳۹۵
۱۶۷۵۰۰۰	۲۹	۱۳۹۶
۷۷۸۰۹۰۰	۴۴	۱۳۹۷
قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه		
۰۰۰	۰۰۰	۱۳۸۰
۰۰۰	۰۰۰	۱۳۸۵
۰۰۰	۰۰۰	۱۳۹۰
۰	۱۴	۱۳۹۳
۰	۱۵	۱۳۹۴
۰	۱۲	۱۳۹۵
۰	۱۳	۱۳۹۶
۵۲۰۰	۶	۱۳۹۷

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر.

※آمار شمارگان (تیراژ) در قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه با آمار قطع روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه جمع بسته شده است.

۱۱-۱۹- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه‌ها

سال و شهرستان	کتابخانه های عمومی نهادی	کتابخانه های عمومی مشارکتی	کتابهای موجود	تعداد اعضا	امانت سالانه
۱۳۷۵	۱	...	۴۳۰۰	۱۵۰۰۰	۲۹۲۰۰
۱۳۸۰	۱	...	۵۲۰۰	۲۰۰۰۰	۷۳۰۰۰
۱۳۸۵	۴۴	...	۳۰۸۰۰۷	۱۵۴۱۷	۵۲۵۳۵
۱۳۹۰	۶۲	...	۶۱۴۵۳۹	۵۳۸۷۸	۱۱۱۵۷۹۳
۱۳۹۳	۶۱	۱۳	۷۷۵۸۲۱	۲۲۹۰۲	۷۶۴۵۰۸
۱۳۹۴	۶۱	۱۴	۷۷۳۶۷۷	۳۰۴۷۵	۱۰۸۳۳۶۷
۱۳۹۵	۶۲	۱۴	۸۳۴۳۵۳	۳۵۲۰۶	۳۵۱۲۷۷
۱۳۹۶	۶۳	۱۴	۸۴۸۴۸۷	۲۰۲۶۰	۳۵۰۰۹۵
۱۳۹۷	۶۵	۱۴	۹۰۰۰۱۰	۳۶۲۷۶	۳۴۶۲۶۲
بوشهر و بخش ویژه خارک	۹	۱۱	۱۱۵۸۰۹	۶۵۹۸	۷۲۸۸۹
تنگستان	۱۰	۰	۱۲۰۱۸۳	۳۹۸۹	۴۴۰۰۶
جم	۵	۰	۶۶۳۶۹	۱۹۳۶	۱۳۲۵۷
دشتستان	۱۳	۲	۲۱۱۰۴۷	۶۶۸۷	۱۰۳۶۰۳
دشتی	۶	۱	۸۶۶۱۳	۳۹۱۲	۲۱۹۴۷
دیر	۴	۰	۸۰۷۰۸	۲۸۶۶	۳۰۵۳۱
دیلم	۴	۰	۵۰۱۵۳	۲۱۵۳	۱۳۷۰۳
کنگان	۵	۰	۵۱۸۸۸	۳۴۷۴	۱۴۰۷۹
گناوه	۶	۰	۹۱۷۲۴	۳۲۸۹	۲۸۴۹۳
عسلویه	۳	۰	۲۵۵۱۶	۱۳۷۲	۳۷۵۴

۱۱-۱۹- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه‌ها (دنباله)

سالی و شهرستان	کتابخانه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابهای موجود	تعداد اعضا	موارد مراجعه
۱۳۷۵	۷	۴۳۸۲۲	۵۶۱۷	۶۹۹۴۶
۱۳۸۰	۱۱	۹۱۹۸۴	۸۹۰۵	۱۶۰۳۰۵
۱۳۸۵	۱۷	۱۳۳۰۴۷	۶۹۴۶	۵۳۲۶
۱۳۹۰	۱۵	۱۴۷۴۴۵	۱۰۲۱۱	۸۰۸۱۱
۱۳۹۳	۱۷	۱۸۶۸۰۸	۱۶۳۹۷	۱۷۶۰۱۶
۱۳۹۴	۲۰	۱۴۸۶۲۱	۱۷۵۳۸	۱۹۸۹۱۵
۱۳۹۵	۲۳	۱۴۳۸۸۵	۱۷۲۵۳	۲۲۲۸۱۰
۱۳۹۶	۲۳	۱۵۲۵۴۶	۲۲۲۳۴	۲۸۸۷۵۹
۱۳۹۷	۲۲	۱۶۶۸۴۹	۲۵۸۸۵	۲۵۳۲۲۷
بوشهر	۳	۱۹۱۸۷	۴۸۵۱	۱۷۰۳۸
تنگستان	۲	۱۳۴۷۶	۲۱۰۰	۶۶۳۴
جم	۱	۱۰۸۹۲	۱۲۷۵	۱۲۴۸۶
دشتستان	۵	۳۷۶۳۱	۵۷۹۹	۶۹۰۳۴
دشتی	۲	۱۷۳۶۰	۲۷۳۹	۱۸۱۵۸
دیر	۲	۱۶۳۸۹	۱۸۹۹	۲۵۹۰۹
دیلیم	۱	۹۶۸۱	۱۸۲۹	۲۰۶۶۰
کنگان	۲	۱۳۰۶۱	۱۸۲۸	۲۶۳۴۴
گناوه	۲	۱۹۲۲۷	۲۶۵۱	۲۲۱۲۴
عسلویه	۲	۹۹۴۵	۹۱۴	۳۴۸۴۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر.

- اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان بوشهر.

- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان بوشهر.

۱۲-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

بنای تاریخی		موزه		سال
موزه شهید رئیسعلی دلواری	موزه مردم شناسی	موزه شهید رئیسعلی دلواری	موزه مردم شناسی	
۹۹۹۵	۰۰۰	۹۹۹۵	۰۰۰	۱۳۸۰
۲۲۳۸۹	۱۳۵۹۱	۲۲۳۸۹	۱۳۵۹۱	۱۳۸۵
۴۹۴۹۶	۸۳۶۸	۴۹۴۹۶	۸۳۶۸	۱۳۹۰
۶۸۸۸۶	۷۱۵۸	۶۸۸۸۶	۷۱۵۸	۱۳۹۳
۳۵۵۹۱	۸۴۲۶	۳۵۵۹۱	۸۴۲۶	۱۳۹۴
۴۷۶۴۲	۹۴۶۵	۴۷۶۴۲	۹۴۶۵	۱۳۹۵
۵۱۳۶۵	۹۹۸۵	۵۱۳۶۵	۹۹۸۵	۱۳۹۶
۵۳۵۵۰	۱۰۳۵۰	۵۳۵۵۰	۱۰۳۵۰	۱۳۹۷

مأخذ- اداره کل ایرانگردی و جهانگردی استان بوشهر.

- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بوشهر.

*در استان موزه و بناهای تاریخی دیگری هم وجود دارد اما فقط این دو موزه محل فروش بلیط دارند و اطلاعات آنها مشخص می باشد.

۱۳-۱۹- تأسیسات و مکان‌های ورزشی

شرح	زمین	میدان	سالن	استخر	پیست	زورخانه
تعداد						
۱۳۷۵	۹	۰	۱۱	۲	۹	۰
۱۳۸۰	۱۲	۰	۲۱	۳	۱۲	۰
۱۳۸۵	۱۹	۰	۳۰	۳	۱۲	۰
۱۳۹۰	۳۶	۰	۹۱	۴	۲۶	۲
۱۳۹۳	۵۱	۰	۱۰۹	۵	۲۷	۲
۱۳۹۴	۵۵	۰	۱۱۰	۵	۲۸	۲
۱۳۹۵	۶۲	۰	۱۱۴	۵	۳۰	۲
۱۳۹۶	۶۴	۰	۱۱۵	۵	۳۱	۲
۱۳۹۷	۷۳	۰	۱۲۶	۵	۳۳	۲
گنجایش تماشاگر						
۱۳۸۰
۱۳۸۵
۱۳۹۰
۱۳۹۳
۱۳۹۴
۱۳۹۵
۱۳۹۶
۱۳۹۷

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان بوشهر.

۱۴-۱۹- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۳۹۷

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۸۳۰	۱۵۱۵	۲۳۴۵	۱۲۵۹	۲۵۱۵	۳۷۷۴	جمع
۳	۸	۱۱	۵	۱۰	۱۵	بیماران خاص
۱۴	۳۵	۴۹	۳۱	۵۴	۸۵	روستایی و عشایری
۲۷	۳۳	۶۰	۲۵	۳۶	۶۱	اسکیت
۱۰	۱۷	۲۷	۱۸	۳۷	۵۵	انجمن‌های ورزشی
۲۳	۳۱	۵۴	۲۹	۳۳	۶۲	بدمینتون
۳۶	۵۸	۹۴	۴۸	۸۸	۱۳۶	بسکتبال
۰	۲۱	۲۱	۰	۳۷	۳۷	بوکس
۵	۱۳	۱۸	۱۵	۲۶	۴۱	بولینگ و بیلیارد
۳۰	۴۲	۷۲	۲۴	۴۵	۶۹	پینگ پنگ
۳۶	۵۴	۹۰	۵۸	۸۶	۱۴۴	تکواندو
۴	۱۴	۱۸	۹	۲۱	۳۰	تنیس
۵	۱۷	۲۲	۲۱	۳۱	۵۲	تیراندازی
۷	۱۵	۲۲	۱۳	۴۰	۵۳	تیر و کمان
۱۱	۲۱	۳۲	۱۴	۳۶	۵۰	جانبازان و معلولین
۰	۲۸	۲۸	۰	۴۱	۴۱	جودو
۲۸	۴۹	۷۷	۳۵	۷۰	۱۰۵	کونگ فو
۱۴	۲۲	۳۶	۳۱	۴۳	۷۴	دوومیدانی
۱۶	۲۲	۳۸	۱۴	۲۴	۳۸	دوچرخه سواری
۴۲	۵۲	۹۴	۵۰	۷۰	۱۲۰	ژیمناستیک
۵	۷	۱۲	۱۰	۱۶	۲۶	سوارکاری
۱۹	۳۳	۵۲	۳۴	۵۵	۸۹	شطرنج
۲۷	۴۸	۷۵	۵۷	۸۵	۱۴۲	ورزشهای رزمی
۵۶	۸۰	۱۳۶	۹۳	۱۳۴	۲۲۷	شنا
۷۵	۳۰۰	۳۷۵	۱۱۰	۵۱۰	۶۲۰	فوتبال
۴	۹	۱۳	۶	۲۰	۲۶	قایقرانی
۲۸	۵۸	۸۶	۴۵	۸۲	۱۲۷	کاراته
۴	۵	۹	۶	۹	۱۵	کبدی
۰	۳۸	۳۸	۰	۵۶	۵۶	کشتی
۲۲	۳۲	۵۴	۳۸	۵۲	۹۰	نجات غریق
۶	۷	۱۳	۸	۱۵	۲۳	نابینایان و کم بینایان
۳	۸	۱۱	۵	۱۱	۱۶	ناشنوایان
۰	۱۳	۱۳	۰	۲۱	۲۱	موتورسواری و اتومبیل رانی
۵۵	۷۵	۱۳۰	۷۰	۹۵	۱۶۵	والیبال
۰	۶	۶	۰	۹	۹	ورزشهای سه گانه
۰	۱۲	۱۲	۰	۷۳	۷۳	وزنه برداری
۵۶	۹۵	۱۵۱	۷۵	۸۰	۱۵۵	ووشو
۲۴	۳۰	۵۴	۳۰	۵۴	۸۴	هندبال
۱۷	۲۳	۴۰	۲۷	۴۲	۶۹	کوهنوردی
۰	۹	۹	۰	۱۳	۱۳	باستانی و زورخانه ای
۰	۰	۰	۰	۱۵۰	۱۵۰	بدنسازی و پرورش اندام
۱۱۸	۷۵	۱۹۳	۲۰۵	۱۰۵	۳۱۰	ورزش های همگانی

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان بوشهر.

۱۵-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی، گروه‌های عمده سنی و جنس: ۱۳۹۷

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		نونهالان		جمع			رشته ورزشی و زن
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	مرد وزن	
...	جمع
...	(منظور رشته های ورزشی فعال در استان است)

مأخذ: اداره کل ورزش و جوانان استان بوشهر.

۱۶-۱۹- شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی برحسب رشته: ۱۳۹۷

شهرستان	کل استان	بوشهر	تنگستان	جم	دشتستان	دشتی	دیر	دبلم	کنگان	گناوه	عسلویه
جمع	۷۶۹۴۶	۲۶۵۱۳	۱۸۵۹	۱۴۹۷۹	۹۹۹۶	۲۶۸۶	۲۹۹۶	۲۱۸۰	۵۵۸۴	۵۹۰۶	۴۲۴۷
اسکیت	۵۹۴	۲۶۲	-	۴۳	۱۲۵	-	۲۵	۱۳	۷۱	۵۵	-
انجمن های ورزشی	۴۵۲	۲۴۱	۵	۲۵	۵۴	۵	۱۹	۴۱	۲۵	۳۰	۷
بدمیتون	۷۵۲	۲۹۴	-	۱۰۱	۹	-	۱۴۸	۵	۷۴	۱۱۸	۳
بدنسازي	۸۸۶۸	۳۶۱۷	۷۷	۸۸۵	۷۹۳	۱۴۴	۸۵	۳۸۵	۱۰۸۶	۱۴۵۸	۳۲۸
بسکتبال	۱۶۷۹	۸۴۱	۴۵	۱۲۹	۳۷۰	۵۸	-	۶۸	۱۲	۱۵۵	۱
بوکس	۵۴۲	۲۸۱	۱	۳۴	۱۳۷	۱۲	-	۲۱	۳۵	۱۸	۳
بولینگ و بیلارد	۱۹	۹	-	۵	۱	-	۱	-	۳	-	-
تکواندو	۲۶۵۰	۱۱۸۴	۱۴	۱۵۴	۵۳۴	۱۴۳	۳	۴۳	۳۶۰	۱۹۳	۲۲
تنیس خاکی	۵۱	۴۴	-	۷	-	-	-	-	-	-	-
تنیس روی میز	۳۹۶	۱۶۷	۲۹	۸۳	۲۸	۱۴	۳۰	۱۳	۱۵	۱۷	-
تیر و کمان	۴۵	۴۱	-	۲	-	-	-	-	-	-	۲
تیراندازی	۳۳۰	۱۸۰	-	۷۷	۴۱	-	۶	۸	-	۷	۱۱
جودو	۳۴۶	۶۸	۱	۵۸	۱۶۳	۱	-	۲۲	۲	-	۳۱
دوومیدانی	۱۷۷	۵۲	-	۵۵	۲۶	۶	۹	۷	۵	۱۷	-
دوچرخه سواری	۱۲۰	۳۱	-	۱۰	۱۲	-	-	-	۴۶	۱۲	۹
ژیمناستیک	۳۰۳۳	۱۴۲۶	۱۱	۳۹۶	۴۴۲	۲۹۳	۳۶	۶	۲۷۳	۱۵۰	-
سازمان زندانها	۱۵۰	۱۵۰	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سوار کاری	۱۶۹	۸۴	۱	-	۲	-	-	۳۰	۸	۳۱	۱۳
شطرنج	۷۵	۴۲	۲	۲۲	۶	-	۱	۲	-	-	-
شنا	۱۰۷۳۰	۱۹۷۵	-	۷۳۰۴	۲۳۸	۴	۱۶	۱۵	۲۲۷	۱۱۷	۸۳۴
فوتبال	۱۹۹۶۳	۶۵۲۸	۳۹۷	۲۴۶۸	۳۱۹۹	۱۱۶۷	۶۴۱	۷۷۷	۱۶۸۱	۱۹۸۸	۱۰۹۷
قایقرانی	۲۱۲	۲۳۱	-	-	-	-	-	۲۹	۳	۸	۴۱
کاراته	۲۰۲۶	۶۱۵	۲۱	۳۸۵	۲۳۲	۲	۴	۱۶	۳۰۱	۱۷۵	۲۷۵

۱۶-۱۹- شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی برحسب رشته: ۱۳۹۷(دنباله)

شهرستان	کل استان	بوشهر	تنگستان	جم	دشتستان	دشتی	دیر	دیلم	کنگان	گناوه	عسلویه
کبدی	۵۰	۴۰	-	-	-	-	-	-	-	-	۱۰
کشتی	۵۳۶	۲۴۰	۱۷	۱۰۲	۱۴	۳۰	-	۳۳	۴۲	۵۷	۱
کونگ فو هنرهای رزمی	۱۳۰۷	۵۲۳	-	۸۸	۲۷۵	۱۷۰	۱۲۸	۳۰	۹۱	۱	۱
کوهنوردی	۱۲۲۸	۲۹۶	۳۵	۲۵۱	۳۶۴	۳	۵	۳۶	۴۰	۹۷	۱۰۱
اتومبیل رانی	۱۵۵	۵۶	۱۸	-	۳۴	۲۰	۸	۱۱	۱	۷	-
نجات غریق	۲۴۰	۱۱۹	-	۵۲	۲۹	۱	۷	۱	۲۶	۲	۳
همگانی	۹۰۵۸	۴۱۴۴	۵۰	۱۳۹۰	۱۰۱۱	۱۹۴	۹۰۱	۲۴۳	۶۳۹	۲۸۷	۲۲۹
هندبال	۷۲۷	۲۳۴	۳۲	۱۲۲	۲۰۶	-	۱۷	۲۰	۴۱	۴۹	۶
والیبال	۳۳۳۵	۱۱۵۲	۵۴	۳۸۶	۹۰۹	۱۲۷	۶۱	۱۲۸	۱۳۴	۳۳۳	۵۱
بیماران خاص	۲۴	۲۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سنتی وبومی محلی	۳۸۶۹	۲۱۶	۱۰۴۹	۱۹۶	۱۱۶	۲۰۲	۶۹۹	-	۱۴۴	۲۲۳	۱۰۱۴
کارگری	۸	۴	-	۱	-	-	-	۱	-	-	۲
باستانی	۷۰	۳۹	-	-	۳۱	-	-	-	-	-	-
جانبازان	۲۲۸	۱۱۲	-	-	۵۴	۴	-	-	۴۴	۱۴	-
دانش آموزی	۵۲	-	-	-	-	۵۲	-	-	-	-	-
ورزش های رزمی	۱۸۴۴	۷۸۶	-	۱۰۴	۴۴۹	۱۴	۷۵	۱۳۳	۶۰	۲۰۶	۱۷
نابینایان	۳۰	۲۷	-	-	-	-	-	-	-	۳	-
ناشنوایان	۳۸	۳۶	-	-	-	-	-	-	-	۲	-
وزنه برداری	۳۲	۲۶	-	-	-	-	-	-	-	۶	-
ووشو	۶۳۶	۷۶	-	۴۴	۹۲	۲۰	۷۱	۴۳	۹۵	۷۰	۱۲۵
دانشگاهی	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
سه گانه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان بوشهر.

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات به تفکیک جنس

عتبات عالیات			حج عمره			حج تمتع			جمع	سال و شهرستان
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن		
...	۱۳۴	۱۵۶	۲۹۰	۱۳۳	۳۲۰	۴۵۳	۷۴۳	۱۳۷۵
...	۱۲۸	۱۵۲	۲۸۰	۱۹۱	۲۴۹	۴۴۰	۷۲۰	۱۳۸۰
...	۱۱۱۶	۱۳۵۴	۲۴۷۰	۲۵۳	۳۹۰	۶۴۳	۳۱۱۳	۱۳۸۵
...	...	۱۷۹۲۱	۲۳۰۶	۱۹۰۳	۴۲۰۹	۴۲۱	۷۰۱	۱۱۲۲	۲۳۲۵۲	۱۳۹۰
...	...	۱۲۵۱۵	۱۷۶۹	۱۶۱۳	۳۳۸۲	۲۹۸	...	۲۹۸	۱۶۱۹۵	۱۳۹۳
...	...	۱۲۲۳۹	۱۲۴۱	۹۶۴	۲۲۰۵	۳۱۶	۴۴۵	۷۶۱	۱۵۲۰۵	۱۳۹۴
...	...	۱۹۳۱۹	۱۵۳۴۰	۱۳۹۵
...	...	۱۴۲۶۵	۳۴۳	۶۵۷	۱۰۰۰	۱۵۲۶۵	۱۳۹۶
۶۴۲۷	۳۴۱۵	۹۸۴۲	۳۷۵	۵۳۲	۹۰۷	۱۰۷۴۹	۱۳۹۷
۲۴۳۷	۱۲۹۳	۳۷۳۰	۱۴۱	۱۶۹	۳۱۰	۴۰۴۰	بوشهر
۲۶۴	۱۶۳	۴۲۷	۱۳	۱۱	۲۴	۴۵۱	تنگستان
.	۳۵	۳۴	۶۹	۶۹	جم
۵۱۵	۳۰۴	۸۱۹	۵۹	۱۱۱	۱۷۰	۹۸۹	دشتستان
۱۰۸۸	۴۹۲	۱۵۸۰	۱۴	۵۴	۶۸	۱۶۴۸	دشتی
۸۵۱	۵۰۶	۱۳۵۷	۱۲	۱۵	۲۷	۱۳۸۴	دیر
۲۳۲	۱۲۵	۳۵۷	۲۵	۲۲	۴۷	۴۰۴	دیلم
.	۴۰	۳۵	۷۵	۷۵	عسلویه
۵۳۱	۳۳۸	۸۶۹	۱۲	۳۳	۴۵	۹۱۴	کنگان
۵۰۹	۱۹۴	۷۰۳	۲۴	۴۸	۷۲	۷۷۵	گناوه

مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان بوشهر.

۱۸-۱۹- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها

سال و ماه	جمع
۱۳۹۰	۱۹۳۸
۱۳۹۳	۲۷۷۵
۱۳۹۴	۲۹۳۱
۱۳۹۵	۷۵۳۲
۱۳۹۶	۷۹۲۰
۱۳۹۷	۸۲۰۰
فروردین	۸۹۰
اردیبهشت	۶۵۹
خرداد	۵۳۰
تیر	۳۵۰
مرداد	۵۱۰
شهریور	۶۸۰
مهر	۷۵۰
آبان	۷۸۰
آذر	۸۰۱
دی	۷۰۰
بهمن	۶۵۰
اسفند	۹۰۰

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بوشهر.

