



فصل ۱۹

فرهنگ، ورزش و گردشگری

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه های عمومی، سینما، موزه ها و بناهای تاریخی، اماکن و فعالیت های ورزشی، جهانگردان وارد شده به استان و زائران اماکن متبرکه می باشد که در ذیل به تاریخچه مختصر جمع آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه ها اشاره می شود.

تهیه ی منظم آمار مربوط به برنامه های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و تاثر و موزه ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید. قدیمی ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تغییر نام یافته است، تهیه گردیده است.

تهیه ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده ی اداره ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می باشد.

جمع آوری و ارائه ی آمار مربوط به کتابخانه های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴، اطلاعات مربوط به فعالیت های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه ی آمارهای جهانگردی هرچند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مزبور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوطه موفق به جمع آوری اطلاعات سال های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه ی آماری ۱۳۴۵ کشور درج گردید.

ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ اگرچه در زمینه های گوناگونی قابل ارائه می باشد، مع ذلک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی آمارها، درج آمار تنها در زمینه های یادشده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی استان نیز از طریق اداره کل موزه ها و مستند به اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان که تعدادی از موزه ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع آوری می شود و به علت فقدان مرجعی واحد که کلیه ی موزه ها و بناهای تاریخی کشور را از لحاظ آماری تحت پوشش داشته باشد، ارائه ی آمار جامعی در این زمینه تاکنون میسر نشده است.

آمارهای مربوط به زائران اماکن متبرکه فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق مدیریت حج و زیارت اقدام به سفر نموده اند.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می آید.

در تولید تلویزیونی، متن ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر

مطبوعات: نشریاتی هستند که به‌طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، ملی و بین‌المللی و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیئت نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خط‌مشی کلی نشریه مسئول است.

کتابخانه: سازمان یا بخشی از یک سازمان است که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود، برای کاربران قابل دسترس است.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که به منظور انجام فعالیت‌ها و برنامه‌های فرهنگی و هنری کودکان اختصاص یافته است.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی-هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود. **شمارگان (تیراژ):** تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

بناهای تاریخی - معماری: بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد

شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شوند.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر(رادیویی/تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیت و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تاسیساتی و تجهیزاتی مانند پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ... می‌باشد.

فیلم سینمایی: فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می‌شود.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

استادیوم ورزشی: مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: به ورزشکارانی اطلاق می‌گردد که کارت بیمه ورزشی از سازمان تربیت بدنی دریافت نموده و جزو آمار رسمی ورزشکاران استان قرار گرفته‌اند.

شرکت کنندگان سازماندهی شده: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه یک اثر ورزشی نیز هستند.

گردشگر: طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیش تر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت‌های مذهبی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۸ میزان تولید برنامه‌های رادیویی محلی صدای مرکز گلستان حدود ۴۱۷۰ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۰/۲ درصد افزایش داشته است همچنین در سال مذکور میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان حدود ۱۴۹۰ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۴۰/۵ درصد افزایش داشته‌است که موضوع اجتماعی بیش‌ترین سهم را در بین موضوعات داشته است. تعداد تماشاچیان فیلم‌های سینمایی در ۷ سینمای فعال استان در سال ۱۳۹۸، تعداد ۶۲۱۹۷۴ نفر بوده است.

است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه ای است دایمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می‌کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

تئاتر(نمایش): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی است.

اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است. **ورزش همگانی:** انجام حرکات و نرمش‌هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می‌پردازند؛ مانند پیاده روی، دوهای نرم، نرمش و کوه پیمایی.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و بر اساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته ی خاص احداث شده است.

در پایان سال ۱۳۹۸، تعداد کتابخانه‌های عمومی وابسته به اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان، ۸۱ باب بوده که نسبت به سال ۱۳۹۸، ۲/۴- درصد کاهش یافته است.

در سال ۱۳۹۸، تعداد مربیان و داوران رشته‌های مختلف ورزشی در سطح استان به ترتیب ۱۰۱۴۱ و ۵۵۹۶ نفر بوده است. همچنین در این سال تعداد ۶۳۸۷۸ نفر شرکت‌کننده سازماندهی شده در رشته‌های مختلف ورزشی در استان فعالیت داشته‌اند.

در سال ۱۳۹۸ تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری حدود ۱۵۲ هزار نفر بوده که در مقایسه با سال ۱۳۹۷، ۷/۶- درصد کاهش داشته است. همچنین در سال ۱۳۹۸، تعداد گردشگران خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان ۳۸۲۲ نفر بوده است.

۱۹-۱- میزان تولید برنامه‌های رادیویی (محلی) مرکز گلستان بر حسب موضوع (دقیقه:ساعت)

سال و موضوع	مقدار
..... ۱۳۸۰	۳۱۴۸:۴۹
..... ۱۳۸۵	۳۹۶۰:۲۵
..... ۱۳۹۰	۵۸۵۳:۲۴
..... ۱۳۹۴	۱۲۳۴:۵۳
..... ۱۳۹۵	۲۸۴۴:۴۷
..... ۱۳۹۶	۴۱۳۲:۳۹
..... ۱۳۹۷	۴۱۶۱:۲۷
..... ۱۳۹۸	۴۱۶۴:۲۲
..... ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی	۱۶۲:۳۵
..... اجتماعی	۸۱۱:۲۵
..... فرهنگ و هنر	۷۶۸:۰۴
..... معارف اسلامی	۷۵۱:۰۳
..... صنعتی	...
..... کشاورزی	...
..... اقتصادی	۲۱۵:۳۰
..... بهداشت و درمان	...
..... محیط‌زیست	...
..... تاریخی	۱۸۳:۲۷
..... ورزش و تفریحات سالم	۴۱۱:۰۰
..... آموزشی، علم و فناوری	۳۳۱:۳۱
..... اطلاعات عمومی	۳۴۴:۲۶
..... سیاسی	۳۴۵:۳۲

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۲-۱۹- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان بر حسب موضوع (دقیقه:ساعت)

سال و موضوع	مقدار
۱۳۸۰.....	۲۲۹:۴۲
۱۳۸۵.....	۹۹۲:۱۷
۱۳۹۰.....	۱۶۷۰:۴۹
۱۳۹۴.....	۱۴۷۹:۱۱
۱۳۹۵.....	۱۰۹۳:۰۴
۱۳۹۶.....	۱۳۳۲:۵۴
۱۳۹۷.....	۱۰۶۰:۳۲
۱۳۹۸.....	۱۴۸۵:۴۷
ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی.....	۷۴:۰۰
اجتماعی.....	۴۲۲:۰۹
فرهنگ و هنر.....	۲۱۰:۰۶
معارف اسلامی.....	۲۹۵:۲۴
صنعتی.....	۰۰۰
کشاورزی.....	۰۰۰
اقتصادی.....	۱۱۴:۴۱
بهداشت و درمان.....	۰۰۰
محیط‌زیست.....	۰۰۰
تاریخی.....	۰
ورزش و تفریحات سالم.....	۱۳۵:۲۴
آموزشی، علم و فناوری.....	۱۶:۵۶
اطلاعات عمومی.....	۱۲۰:۰۰
سیاسی.....	۹۷:۰۷

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۳- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (ساعت : دقیقه)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	...	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۵۸۵۱:۱۱	۱۴۵:۲۶	۱۶۶:۱۲	۲۳۴:۰۳	۱۶۵۹:۴۳	۳۶۴۵:۴۷
۱۳۹۴	۴۷۸۸:۱۲	۷۱:۱۷	۱۱۶:۴۹	۲۱۸:۱۳	۶۲۶:۲۱	۳۷۵۵:۳۲
۱۳۹۵	۳۷۹۹:۵۳	۸۴:۳۷	۸۲:۵۳	۱۸۱:۰۱	۷۹۹:۰۵	۳۴۵۱:۲۲
۱۳۹۶	۴۳۲۰:۴۸	۴۰:۰۱	۸۱:۳۳	۲۱۳:۰۰	۸۰۵:۰۰	۳۱۸۱:۱۴
۱۳۹۷	۴۴۷۲:۴۳	۵۵:۲۲	۱۲۶:۱۸	۲۱۶:۱۹	۸۷۷:۵۷	۳۱۹۶:۴۸
۱۳۹۸	۴۴۷۲:۳۷	۵۵:۲۲	۱۲۶:۱۷	۲۱۶:۱۸	۸۷۷:۵۴	۳۱۹۶:۴۶

مأخذ- صدا و سیمای مرکز گلستان.

۱۹-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (ساعت : دقیقه)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	...	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۱۲۳۶:۱۵	۹:۴۰	۵۴:۱۶	۶۳:۱۹	۱۵۷:۴۸	۹۵۱:۱۲
۱۳۹۴	۱۳۰۴:۱۷	۰۰:۰۰	۴۴:۰۰	۰۴:۱۷	.	۱۲۵۶:۰۰
۱۳۹۵	۱۳۸۶:۲۶	۰۰:۰۰	۵۷:۵۲	۰۲:۵۳	۱۴۰:۵۴	۱۱۸۴:۴۷
۱۳۹۶	۱۳۲۹:۲۵	۰۶:۴۲	۲۹:۱۶	۰۹:۱۴	۱۵۷:۵۹	۱۱۲۷:۱۴
۱۳۹۷	۳۸۲۰:۴۹	۰۰:۰۰	۲۴:۳۹	۴۳:۲۶	۱۶۰:۲۷	۳۵۹۲:۱۷
۱۳۹۸	۱۲۵۳:۵۶	۰۰:۰۰	۳۳:۰۸	۶۰:۰۰	۸۰:۴۹	۱۰۷۹:۵۹

مأخذ- صدا و سیمای مرکز گلستان.

۵- ۱۹- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه(های) رادیویی مرکز گلستان (ساعت: دقیقه)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
۱۳۸۰.....	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۸۵.....	۶۲۸	۸۳۴۲	۱۹۰	۶۲۷۳	۱۷	۰	۰	۱۰۶۱	۱۷۳
۱۳۹۰.....	۹۳۶	۱۲۴۲۹	۲۸۴	۹۳۶۵	۲۵	۰	۰	۱۵۶۰	۲۵۹
۱۳۹۴.....	۹۴۵	۱۲۴۹۵	۲۸۵	۹۴۰۰	۲۵	۰	۰	۱۵۸۰	۲۶۰
۱۳۹۵.....	۹۵۰	۱۲۵۰۲	۲۸۵	۹۴۰۰	۲۵	۰	۰	۱۵۸۲	۲۶۰
۱۳۹۶.....	۱۰۲۰	۱۲۷۴۲	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۷.....	۱۰۲۰	۱۲۷۴۲	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۸.....	۱۰۲۰	۱۲۷۴۲	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵

مأخذ- صدا و سیمای مرکز گلستان.

۶- ۱۹- میزان تولید تله فیلم و مستند، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز گلستان به تفکیک حوزه‌های تولیدی (ساعت)

سال	جمع(ساعت)	تله فیلم و مستند		نمایشی		پویا نمایی استانی
		تعداد عنوان	مدت (ساعت)	تعداد عنوان	مدت (ساعت)	
۱۳۸۰.....	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۱۳۸۵.....	۹۹	۱۴	۲۵	۵	۵۳	۲
۱۳۹۰.....	۲۲	۲	۲	۱	۱۷	۰
۱۳۹۴.....	۴	۱	۱	۱	۱	۰
۱۳۹۵.....	۲۹	۲	۵	۲	۱۳	۷
۱۳۹۶.....	۱۹	۳	۳	۱	۱۰	۲
۱۳۹۷.....	۱۵	۳	۷	۲	۲	۱
۱۳۹۸.....	۲۵	۷	۱۰	۳	۴	۱

مأخذ- صدا و سیمای مرکز گلستان.

۱۹-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

سال و شهرستان ^(۱)	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
۱۳۸۰	۶	...	۴۳۷۳	۳۱۷
۱۳۸۵	۵	...	۳۲۳۶	۱۸۴
۱۳۹۰	۶	۸	۱۹۱۷	۲۶۸
۱۳۹۴	۶	۹	۲۵۳۱	۳۷۰
۱۳۹۵	۶	۹	۲۵۲۳	۵۲۱
۱۳۹۶	۷	۱۰	۲۷۷۹	۲۲۶
۱۳۹۷	۷	۱۰	۲۷۷۹	۵۹۷
۱۳۹۸	۷	۱۰	۳۰۵۹	۶۳۲
آزادشهر	۱	۱	۳۳۳	۲۲
ترکمن	۱	۱	۲۸۰	۰
گرگان	۳	۶	۱۴۱۶	۴۹۳
گنبدکاووس	۱	۱	۴۹۴	۷۶
علی‌آباد	۱	۱	۲۵۶	۳۱

(۱) نام شهرستان‌هایی که درج نشده است فاقد فعالیت‌های مربوطه می‌باشد.

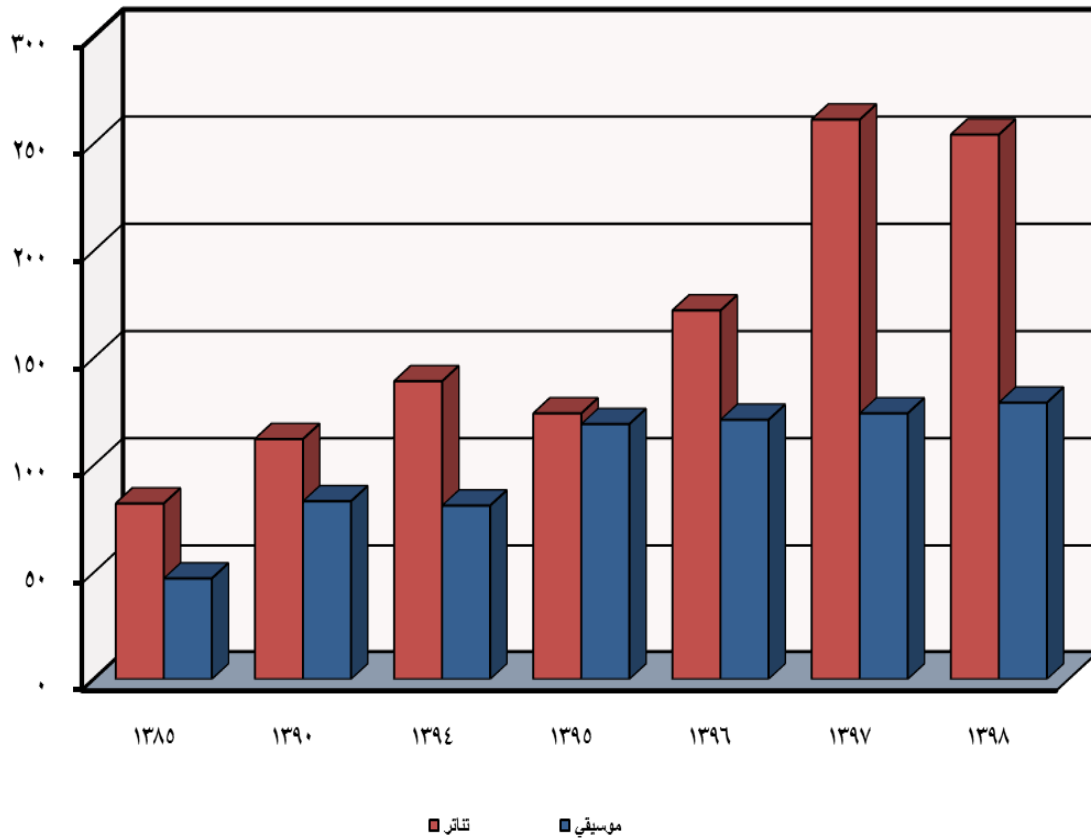
مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۸-۱۹- سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
۱۳۸۰.....	۷	۰۰۰	۵۲	۳۵	۲۶۴	۸۳	۳۶۰۳۲	۱۷۶۵۹
۱۳۸۵.....	۱۰	۰۰۰	۸۲	۴۷	۱۳۸	۹۴	۴۵۰۵۰	۲۸۵۰۰
۱۳۹۰.....	۱۶	۰۰۰	۱۱۲	۸۳	۶۵۵	۲۵۱	۹۰۸۶۰	۷۲۷۸۰
۱۳۹۴.....	۱۸	۵۱۶۱	۱۳۹	۸۱	۴۵۵	۱۵۶	۱۰۵۳۲۶	۵۶۹۰۹
۱۳۹۵.....	۱۳	۳۹۴۲	۱۲۴	۱۱۹	۳۲۶	۳۲۸	۶۰۲۳۸	۷۶۱۹۰
۱۳۹۶.....	۱۵	۴۰۲۷	۱۷۲	۱۲۱	۴۳۳	۲۲۲	۱۲۸۲۱۰	۵۴۲۰۵
۱۳۹۷.....	۱۵	۵۰۲۷	۲۶۱	۱۲۴	۵۷۹	۲۳۹	۱۸۶۵۴۲	۹۶۳۷۷
۱۳۹۸.....	۱۳	۴۹۴۰	۲۵۴	۱۱۸	۵۸۹	۲۸۴	۲۶۰۰۱۹	۹۶۹۵۷
آزادشهر.....	۱	۵۵۰	۵	۲	۲۴	۲	۱۹۰۰۰	۹۰۰
آق‌قلا.....	۱	۴۰۰	۵	۶	۱۰	۶	۱۰۰۰۰	۵۷۰
بندرگز.....	۱	۴۰۰	۱۵	۸	۳۵	۱۶	۱۹۰۰۰	۲۴۹۰
ترکمن.....	۱	۴۵۰	۹	۲	۱۹	۴	۱۴۰۰۰	۳۴۵۰
رامیان.....	۱	۳۵۰	۷	۲	۱۶	۴	۷۰۰۰	۸۰۰
علی‌آباد.....	۱	۴۵۰	۴۸	۲	۲۸	۴	۱۱۰۰۰	۱۶۴۰
کردکوی.....	۱	۴۰۰	۲۲	۱	۴۸	۲	۷۰۰۰	۱۲۰۰
کلاله.....	۱	۴۴۰	۲۵	۱۲	۴۹	۱۲	۱۲۰۰۰	۲۵۰۰
گالیکش.....	۰	۰	۵	۱۰	۳۸	۴	۷۰۰۰	۱۴۶۰
گرگان.....	۰	۸۰۰	۳۵	۵۲	۲۲۰	۵۲	۲۶۰۰۰	۷۷۶۰۰
گنبدکاووس.....	۱	۵۰۰	۳۲	۸	۷۹	۸۰	۰	۲۱۲۷
گمیشان.....	۰	۰	۲	۷	۰	۱۰	۱۲۰۰۰	۶۰۰
مراوه‌تپه.....	۰	۰	۲	۲	۴	۲	۰	۰
مینودشت.....	۱	۲۰۰	۰	۴	۱۹	۳	۴۰۰۰	۱۵۲۰
ستاد.....	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

نمودار ۱-۱۹- تعداد برنامه‌های اجرا شده در سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی



منبع: جدول ۸-۱۹

۹-۱۹- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع ^(۱)	دولتی	خصوصی
۱۳۸۰.....	۳۴	۰	۳۴
۱۳۸۵.....	۵۲	۰	۵۲
۱۳۹۰.....	۱۰۵	۰	۱۰۵
۱۳۹۴.....	۲۱۶	۰	۲۱۶
۱۳۹۵.....	۲۲۴	۰	۲۲۴
۱۳۹۶.....	۲۳۲	۰	۲۳۲
۱۳۹۷.....	۲۳۲	۰	۲۳۲
۱۳۹۸.....	۲۹۲	۰	۲۹۲
آزادشهر.....	۱۱	۰	۱۱
آق‌قلا.....	۲۰	۰	۲۰
بندرگز.....	۸	۰	۸
ترکمن.....	۲۷	۰	۲۷
رامیان.....	۴	۰	۴
علی‌آباد.....	۲۳	۰	۲۳
کردکوی.....	۷	۰	۷
کلاله.....	۷	۰	۷
گالیکش.....	۷	۰	۷
گرانگان.....	۲۸	۰	۲۸
گمیشان.....	۸	۰	۸
گنبدکاووس.....	۳۵	۰	۳۵
مراوه‌تپه.....	۳	۰	۳
مینودشت.....	۴	۰	۴

(۱) آمار سال‌های ۱۳۹۳ الی ۱۳۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۹-۱۰- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
قطع روزنامه، هفته‌نامه و دو هفته‌نامه		
...	۰۰۰	 ۱۳۸۰
۸۲۰۸۰۰۰	۱۲	 ۱۳۸۵
۶۳۳۶۰۰۰	۱۸	 ۱۳۹۰
۱۰۰۸۰۰۰	۲۷	 ۱۳۹۴
۱۰۰۸۰۰۰	۲۷	 ۱۳۹۵
۱۷۶۱۴۰	۲۹	 ۱۳۹۶
۵۳۸۰۰۰	۱۳	 ۱۳۹۷
۱۷۶۱۴۰	۱۹	 ۱۳۹۸
قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه		
...	۰۰۰	 ۱۳۸۰
۱۶۰۰۰۰	۴	 ۱۳۸۵
۲۷۲۰۰۰	۱۷	 ۱۳۹۰
۹۰۰۰۰	۳۰	 ۱۳۹۴
۹۰۰۰۰	۳۰	 ۱۳۹۵
۷۶۸۹۰	۳۵	 ۱۳۹۶
۷۵۲۲۱۴	۵۹	 ۱۳۹۷
۱۰۱۹۰	۲۲	 ۱۳۹۸

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۱-۱۹- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه‌ها

کتابخانه		کتاب‌های موجود		سال و شهرستان
کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	
۲۶	۴	۱۲۷۳۴۷	۴۱۵۸۷	۱۳۸۰
۲۷	۱۳	۲۳۱۳۶۸	۸۳۶۰۳	۱۳۸۵
۴۵	۱۶	۴۸۴۰۰۶	۱۵۰۵۲۱	۱۳۹۰
۷۵	۲۴	۷۴۳۵۳۸	۱۶۷۸۳۳	۱۳۹۴
۷۵	۲۵	۸۱۶۳۶۸	۲۴۴۱۱۴	۱۳۹۵ ^(۱)
۷۱	۱۷	۸۰۹۰۱۲	۱۸۷۲۷۹	۱۳۹۶
۸۳	۲۸	۸۶۰۶۹۸	۲۱۰۱۵۷	۱۳۹۷
۸۱	۲۸	۸۶۴۴۱۹	۲۱۶۷۰۷	۱۳۹۸
۴	۲	۳۸۶۳۳	۱۵۳۸۴	آزادشهر
۵	۲	۴۸۳۴۲	۱۳۰۷۵	آق‌قلا
۴	۱	۴۷۸۶۷	۷۲۴۶	بندرگز
۳	۱	۲۲۰۳۹	۱۱۲۵۲	بندرترکمن
۱۳	۲	۹۲۲۳۹	۲۰۵۶۶	رامیان
۸	۲	۷۱۵۷۶	۸۱۶۱	علی‌آباد
۴	۰	۳۲۰۰۹	۰	کردکوی
۴	۱	۳۱۷۵۹	۹۹۶۰	کلاله
۳	۲	۲۴۱۷۷	۷۷۷۸	گالیکش
۱۷	۷	۲۸۴۰۲۷	۵۶۴۴۱	گرگان
۳	۲	۳۲۱۸۵	۱۴۷۴۵	گمیشان
۹	۴	۹۲۳۶۴	۳۶۱۰۰	گنبدکاووس
۲	۱	۱۹۲۴۷	۵۷۹۱	مراوه‌تپه
۲	۱	۲۷۹۵۵	۱۰۲۰۸	مینودشت

۱۱-۱۹- کتابخانه، کتاب، اعضاء و مراجعين به کتابخانه‌ها (دنباله)

تعداد اعضاء		موارد مراجعه		سال و شهرستان
کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان	
۱۶۹۵۷	۱۷۳۸	۱۲۷۳۴۴۷	۱۹۲۵۴۹	۱۳۸۰
۲۲۳۳۰	۵۶۱۵	۱۰۹۴۸۰۸	۲۷۶۴۱۰	۱۳۸۵
۳۲۰۵۶	۱۶۰۷۴	۱۴۶۱۵۷	۴۰۸۶۱۴	۱۳۹۰
۴۱۳۳۶	۳۴۲۹۵	۱۲۵۷۹۲۸	۲۵۸۴۴۲	۱۳۹۴
۴۲۰۰۰	۴۱۷۶۸	۱۳۰۸۲۲۰	۴۳۳۶۶۳	۱۳۹۵
۵۰۳۱۱	۲۸۷۴۳	۷۶۲۲۴	۳۲۳۴۹۸	۱۳۹۶
۵۴۳۱۶	۲۰۱۶۰	۸۵۵۴۷	۱۰۲۸۴۰	۱۳۹۷
۶۰۱۰۰	۱۰۲۵۵	۹۳۹۹۶۴	۱۰۲۳۵۲	۱۳۹۸
۱۷۹۵	۴۸۷	۵۵۴۸۸	۵۸۲۵	آزادشهر
۳۳۴۱	۲۰۴	۶۹۳۴۱	۱۸۳۸	آق‌قلا
۲۹۳۳	۴۱۸	۲۸۹۲۷	۴۴۲۲	بندرگز
۱۸۱۶	۲۲۸	۵۲۶۳۱	۳۲۱۲	بندرترکمن
۸۳۰۳	۷۱۰	۵۷۴۵۷	۹۵۹۸	رامیان
۳۴۵۶	۲۷۵	۱۴۴۶۷۹	۳۷۷۹	علی‌آباد
۱۵۰۰	۰	۲۴۹۵۴	۰	کردکوی
۳۰۳۷	۴۳۱	۵۲۴۳۰	۷۴۰۸	کلالة
۱۶۵۲	۵۰۷	۴۷۵۳۵	۴۱۹۶	گالیکش
۲۰۵۵۹	۳۲۸۴	۱۶۸۸۷۸	۲۵۷۲۰	گران
۲۳۴۹	۱۱۵۳	۲۲۵۰۶	۶۳۱۳	گمیشان
۵۸۴۷	۱۹۵۲	۱۲۸۸۱۳	۲۱۶۹۷	گنبدکاوس
۱۲۵۷	۴۵۵	۶۴۵۵	۵۲۸۱	مراوه‌تپه
۲۲۵۵	۱۵۱	۷۹۸۷۰	۳۰۶۳	مینودشت

(۱) آمار سال ۹۵ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گلستان.

- مدیریت کتابخانه‌های عمومی استان گلستان.

۱۲- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی (نفر)

سال ^(۱)	جمع کل	موزه باستانشناسی گرگان	موزه فرش گنبد کاووس	کاخ موزه گرگان	موزه صنایع دستی گرگان	موزه تاریخ طبیعی علی‌آبادکتول
۱۳۸۰	۹۲۰۰۲	۹۲۰۰۲	-	-	-	-
۱۳۸۵	۹۰۸۴۳	۹۰۸۴۳	-	-	-	-
۱۳۹۰	۱۳۲۰۹۳	۵۷۰۴۴	-	۷۵۰۴۹	-	-
۱۳۹۴	۹۶۴۳۷	۰	۲۳۲۵	۱۸۴۱۱	۳۲۹۶	۳۹۸
۱۳۹۵	۱۰۳۶۹۹	۰	۱۱۱۶	۱۳۵۹۱	۳۳۴۷	۲۴۰
۱۳۹۶	۱۱۶۳۴۰	۳۹۵۸	۱۵۳۲	۸۹۶۶	۵۹۸۷	۵۰۰
۱۳۹۷	۱۶۴۵۶۶	۵۵۹۲	۴۱۰	۸۷۶۰	۴۸۶۱	۸۹
۱۳۹۸	۱۵۱۹۸۱	۸۲۵۸	۵۵۵۳	۱۰۴۵۱	۹۸۳۴	۲۴۲۷

سال ^(۱)	موزه مردم‌شناسی گمیشان	موزه مینودشت	موزه آزادشهر	میراث جهانی گنبدقابوس	بافت تاریخی گرگان
۱۳۸۰	-	-	-	۱۴۰۱۳۰	-
۱۳۸۵	-	-	-	۱۱۱۵۸۱	-
۱۳۹۰	-	-	-	۱۱۵۶۴۱	-
۱۳۹۴	۲۹۰۶	۰	۵۱۷	۶۲۳۳۹	۶۲۴۵
۱۳۹۵	۲۱۲۸	۲۱۶	۶۹۰	۷۴۵۲۱	۷۸۵۰
۱۳۹۶	۳۷۱۲	۵۳۱	۷۸۱	۶۹۷۸۹	۲۰۵۸۴
۱۳۹۷	۱۵۶۲	۳۹۵	۴۸۵	۱۲۸۹۵۵	۱۳۴۵۷
۱۳۹۸	۵۳۲۰	۲۶۴۵	۳۶۱۴	۶۸۴۲۷	۲۵۴۵۲

(۱) آمار سال‌های ۱۳۹۴ الی ۱۳۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

۱۳-۱۹- تأسیسات و مکان‌های ورزشی

شرح ^(۱)	زمین	میدان	سالن	استخر	پیست	زورخانه
تعداد						
۱۳۸۰.....	۱۵	۷	۵۷	۱	۳	۳
۱۳۸۵.....	۳۰	۷	۷۴	۱	۳	۳
۱۳۹۰.....	۷۸	۸	۱۳۹	۲	۴	۴
۱۳۹۴.....	۹۲	۹	۱۸۰	۴	۵	۴
۱۳۹۵.....	۹۲	۹	۱۸۰	۴	۵	۴
۱۳۹۶.....	۹۳	۹	۱۸۳	۴	۵	۴
۱۳۹۷.....	۹۶	۹	۱۹۲	۴	۵	۴
۱۳۹۸.....	۹۷	۹	۱۹۲	۵	۵	۴

شرح	زمین	میدان	سالن	استخر	پیست	زورخانه
گنجایش تماشاگر						
۱۳۸۰.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۸۵.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۰.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۴.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۵.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۶.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۷.....	...	...	...	...	...	...
۱۳۹۸.....	...	...	...	...	...	...

(۱) آمار سال ۱۳۸۰ الی ۱۳۹۷ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۴-۱۹- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۳۹۸						
داوران			مربیان			رشته‌ی ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱۷۹۷	۳۷۹۹	۵۵۹۶	۳۸۵۶	۶۲۸۵	۱۰۱۴۱	جمع.....
۷۰	۱۰۴۲	۱۱۱۲	۱۵۷	۸۰۳	۹۶۰	فوتبال.....
۱۰۴	۳	۱۰۷	۶۱۸	۱۹۴	۸۱۲	آمادگی جسمانی.....
۱۱۴	۲۵۶	۳۷۰	۲۶۳	۲۴۲	۵۰۵	بسکتبال.....
۰	۹۸	۹۸	۰	۸۷	۸۷	بوکس.....
۱۵۵	۱۴۷	۳۰۲	۲۲۷	۲۱۴	۴۴۱	پینگ‌پنگ.....
۱۰۷	۱۱۵	۲۲۲	۱۲۵	۱۱۶	۲۴۱	تکواندو.....
۱۰۵	۵۷	۱۶۲	۴۱	۶۲	۱۰۳	تیراندازی.....
۱۹	۴۹	۶۸	۵	۹۳	۹۸	جودو.....
۱۱۹	۹۸	۲۱۷	۱۸۷	۱۴۸	۳۳۵	دومیدانی.....
۰	۱۳	۱۳	۰	۶۳	۶۳	سوارکاری.....
۱۲۰	۵۷	۱۷۷	۲۱۶	۲۱۲	۴۲۸	قایقرانی و شنا.....
۹	۶۲	۷۱	۳۳	۶۲	۹۵	کوهنوردی.....
۱۸	۳۰۰	۳۱۸	۴۲	۲۵۸	۳۰۰	کشتی.....
۱۱۴	۱۸۵	۲۹۹	۸۳	۲۶۰	۳۴۳	کاراته.....
۱	۳	۴	۲۱۵	۱۵۷	۳۷۲	نجات غریق.....
۴	۲۲	۲۶	۱۴	۱۰۵	۱۱۹	جانبازان و معلولین.....
۰	۳۷	۳۷	۰	۸۰	۸۰	وزنه‌برداری.....
۱۹۰	۱۶۷	۳۵۷	۳۰۶	۵۷۱	۸۷۷	والیبال.....
۶۷	۲۰۸	۲۷۵	۳۳	۳۵۹	۳۹۲	ورزش‌های رزمی.....
۰	۵	۵	۱۵	۸	۲۳	هاکی.....
۳۷	۴۹	۸۶	۷۹	۹۹	۱۷۸	هندبال.....
۷۶	۳۸	۱۱۴	۴۰۹	۳۲۶	۷۳۵	همگانی.....
۳۲	۷۳	۱۰۵	۱۲۸	۱۴۸	۲۷۶	ژیمناستیک.....
۱۱۱	۵۹	۱۷۰	۱۳۳	۱۲۲	۲۵۵	بدمینتون.....
۲۲۵	۶۵۶	۸۸۱	۵۲۷	۱۴۹۶	۲۰۲۳	متفرقه.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۵-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی، گروه عمده سنی و جنس: ۱۳۹۸

نونهالان		جمع			رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	مرد و زن	
۲۰۶۱	۲۸۰۱	۲۲۷۵۷	۴۱۱۲۱	۶۳۸۷۸	جمع.....
.	.	۳	۴۵	۴۸	اتومبیل‌رانی و موتور سواری.....
۳۹	۲۵	۱۷۹	۹۱	۲۷۰	اسکیت.....
۲	۳	۲۶	۲۰	۴۶	اسکواش.....
۱۵	۱۳	۹۴	۱۶۱	۲۵۵	انجمن‌های ورزشی.....
.	.	.	۲۶۹	۲۶۹	باستانی.....
۱۳	۶	۱۴۴	۹۳	۲۳۷	بدمینتون.....
۲۶	۳۲	۷۱۲	۱۱۴۲	۱۸۵۴	بسکتبال.....
.	۲۴	.	۱۱۲۵	۱۱۲۵	بوکس.....
.	.	۳	۷	۱۰	بیلیارد.....
.	.	.	.	.	پرورش اندام.....
۶۲	۵۵	۱۰۳۹	۱۰۳۲	۲۰۷۱	تکواندو.....
۶	۵	۵۷	۵۱	۱۰۸	تنیس.....
.	.	.	.	.	پینگ‌پونگ.....
.	.	۸۲	۱۰۳	۱۸۵	تیراندازی.....
.	.	۳۷	۳۰	۶۷	تیر و کمان.....
.	۱۶	۱۷۴	۳۷۶	۵۵۰	جودو.....
۱	۹	۱۸	۶۸	۸۶	دوچرخه سواری.....
۳	۱	۳۵	۳۹	۷۴	شطرنج.....
.	.	۴۲	۱۸	۶۰	شمشیربازی.....
۱۶	۱۴	۴۷۳	۲۵۳	۷۲۶	شنا.....
۶۸	۱۹۴	۶۷۰	۱۲۱۲۷	۱۲۷۹۷	فوتبال.....
.	.	۵	۷	۱۲	قایقرانی.....
۸۰	۱۴۰	۷۰۶	۱۴۴۲	۲۱۴۸	کارانه.....
.	.	۱۷۵	۲۸۹	۴۶۴	کبدی.....
.	۳۶	۴	۱۵۶۰	۱۵۶۴	کشتی.....
۲۷	۲۵	۴۰۶	۶۲۵	۱۰۳۱	کونگ‌فو.....
۶	۱۲	۵۰۷	۷۸۰	۱۲۸۷	کوهنوردی.....
.	.	۳	۹	۱۲	گلف.....
.	.	۱۲۱	۱۵۴	۲۷۵	معلولین و جانبازان.....
.	.	۱۳	۲	۱۵	نایب‌نایان.....
.	.	۳	۴	۷	ناشنوایان.....
.	.	۵۵	۴۲	۹۷	نجات غریق.....
۲۳۲	۶۳	۲۴۵۷	۲۲۸۳	۴۷۴۰	والیبال.....
.	.	۲۴	۳۲	۵۶	ورزش‌های سه‌گانه.....
.	۱	۵	۳۹	۴۴	وزنه‌برداری.....
۱۸	۵۵	۳۰۹	۷۳۹	۱۰۴۸	ووشو.....
.	.	۱۱	۱۱	۲۲	هاکی.....
.	.	.	.	.	همگانی.....
۳	۳	۱۳۰	۹۶	۲۲۶	هندبال.....
۱۴۴۴	۲۰۶۹	۱۴۰۳۵	۱۵۹۵۷	۲۹۹۹۲	متفرقه.....

۱۵-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی، گروه عمده سنی و جنس: ۱۳۹۸ (دنباله)

بزرگسالان		جوانان		نوجوانان		رشته ورزشی
زن	مرد	زن	مرد	زن	مرد	
۱۱۴۴۳	۲۴۰۲۱	۶۴۷۹	۱۴۹۵	۲۷۷۴	۵۱۰۴	جمع.....
۲	۴۰	۱	۵	۰	۰	اتومبیل‌رانی و موتور سواری
۷۵	۳۳	۲۱	۱۸	۴۴	۱۵	اسکیت
۱۰	۸	۸	۴	۶	۵	اسکواش
۳۰	۸۶	۲۵	۴۲	۲۴	۲۰	انجمن‌های ورزشی
۰	۱۴۴	۰	۱۲۵	۰	۰	باستانی
۷۰	۶۷	۳۶	۱۲	۲۵	۸	بدمینتون
۴۹۰	۶۳۵	۹۱	۲۴۶	۱۰۵	۲۲۹	بسکتبال
۰	۶۵۳	۰	۳۸۶	۰	۶۲	بوکس
۲	۴	۱	۲	۰	۱	بیلیارد
۰	۰	۰	۰	۰	۰	پرورش اندام
۵۵۷	۴۴۱	۱۹۷	۲۸۵	۲۲۳	۲۵۱	تکواندو
۲۳	۱۵	۱۱	۲۷	۱۷	۴	تنیس
۰	۰	۰	۰	۰	۰	پینگ پونگ
۴۱	۶۴	۳۶	۲۴	۵	۱۵	تیراندازی
۲۶	۱۵	۷	۱۴	۴	۱	تیر و کمان
۱۷۴	۱۹۴	۰	۸۹	۰	۷۷	جودو
۱۱	۲۵	۳	۲۰	۳	۱۴	دوچرخه سواری
۲۱	۲۰	۶	۱۳	۵	۵	شطرنج
۱۹	۹	۱۹	۶	۴	۳	شمشیربازی
۱۸۳	۹۳	۱۸۹	۸۸	۸۵	۵۸	شنا
۳۷۶	۱۰۲۵۹	۱۴۷	۱۰۷۷	۷۹	۵۹۷	فوتبال
۰	۴	۵	۳	۰	۰	قایقرانی
۲۴۳	۵۴۹	۲۲۷	۳۰۳	۱۵۶	۴۵۰	کارانه
۶۰	۶۴	۶۳	۱۱۷	۵۲	۱۰۸	کبدی
۳	۸۹۳	۱	۳۸۵	۰	۲۴۶	کشتی
۲۱۷	۲۶۸	۱۱۵	۲۹۱	۴۷	۴۱	کونگ‌فو
۴۰۹	۵۵۶	۷۸	۱۷۷	۱۴	۳۵	کوهنوردی
۲	۶	۱	۳	۰	۰	گلف
۷۶	۸۱	۳۳	۳۴	۱۲	۳۹	معلولین و جانبازان
۱۰	۱	۳	۱	۰	۰	نایب‌نایان
۱	۲	۱	۱	۱	۱	ناشنوایان
۳۳	۲۱	۲۲	۲۱	۰	۰	نجات غریق
۱۳۷۳	۱۳۱۳	۵۶۵	۴۵۳	۲۸۷	۴۵۴	والیبال
۱۵	۲۰	۹	۱۲	۰	۰	ورزش‌های سه‌گانه
۵	۲۶	۰	۱۰	۰	۲	وزنه‌برداری
۱۳۴	۵۱۰	۸۴	۹۴	۷۳	۸۰	ووشو
۶	۶	۵	۵	۰	۰	هاکی
۰	۰	۰	۰	۰	۰	همگانی
۸۶	۶۳	۲۹	۲۵	۱۲	۵	هندبال
۶۶۶۰	۶۸۳۳	۴۴۴۰	۴۰۷۷	۱۴۹۱	۲۹۷۸	متفرقه

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۹-۱۶- شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی برحسب رشته : ۱۳۹۸

شهرستان	جمع	بسکتبال	والیبال	دو و میدانی	کشتی	کاراته	رزمی	همگانی	شطرنج	متفرقه
کل استان.	۶۳۸۷۸	۱۸۵۴	۴۷۴۰	۲۶۱	۱۵۶۴	۲۱۴۸	۲۸۴۱	۸۴۵۳	۷۴	۴۱۹۴۳
آزادشهر	۳۱۵۷	۱۰۵	۱۵۳	۴	۲۰	۱۹۸	۲۹۴	۴۸۵	۴	۱۸۹۴
آق قلا	۲۱۵۶	۱۸	۱۳۲	۹	۲۰	۵۹	۳۸۵	۶۰۵	۳	۹۲۵
بندرگز	۲۶۴۵	۴۸	۷۶	۱۲	۲۹۷	۱۰۵	۱۲۱	۲۸۹	۴	۱۶۹۳
ترکمن	۲۷۳۴	۹۱	۱۷۸	۶۱	۱۸	۲۴۵	۱۸۲	۳۵۳	۴	۱۶۰۲
رامیان	۱۸۰۲	۱۸	۱۴۰	۶	۹۳	۳۷	۲۱۲	۳۳۵	۳	۹۵۸
علی آباد	۵۷۶۹	۷۶	۲۵۰	۷	۹۲	۲۸۶	۲۰۵	۶۸۹	۴	۴۱۶۰
کردکوی	۲۹۷۶	۱۵۳	۲۱۸	۱۷	۱۳۵	۱۳۲	۱۰۵	۲۸۸	۴	۱۹۲۴
کلاله	۲۷۰۷	۵۳	۱۰۲	۴	۲۵	۸۵	۱۳۹	۴۰۴	۳	۱۸۹۲
گالیکش	۱۲۵۰	۷	۹۸	۷	۵۲	۱۲۳	۱۳۵	۱۸۹	۴	۶۳۵
گرگان	۲۴۴۷۲	۹۷۸	۲۵۱۰	۵۲	۵۶۶	۳۸۵	۳۱۹	۲۸۸۸	۲۵	۱۶۷۴۹
گمیشان	۱۱۴۹	۶	۶۶	۹	۲۵	۱۱۴	۱۰۶	۳۰۱	۲	۵۲۰
گنبد کاووس	۸۹۲۸	۲۵۲	۶۵۹	۲۴	۹۸	۲۱۵	۴۳۹	۸۲۶	۸	۶۴۰۷
مراوه تپه	۱۱۷۰	۸	۱۷	۹	۷۸	۶۴	۹۶	۲۷۵	۳	۶۲۰
مینودشت	۲۹۶۳	۴۱	۱۴۱	۴۰	۴۵	۱۰۰	۱۰۳	۵۲۶	۳	۱۹۶۴

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع و حج عمره مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	حج عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال و شهرستان
۰۰۰	۱۵۲۱	۱۹۶۶	۳۴۸۷	 ۱۳۸۰
۰۰۰	۱۰۲۹۸	۱۷۰۲	۱۲۰۰۰	 ۱۳۸۵
۱۷۳۶۰	۱۰۸۵۳	۱۷۹۹	۱۲۶۵۲	 ۱۳۹۴
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	 ۱۳۹۵
۱۶۴۸۵	۰	۶۸۹۴	۲۳۳۷۹	 ۱۳۹۶ ^(۱)
۱۱۵۰۱	۰	۴۰۰۹	۱۵۵۱۰	 ۱۳۹۷
۰	۰	۰	۰	 ۱۳۹۸
۰	۰	۰	۰	 آزادشهر
۰	۰	۰	۰	 آق قلا
۰	۰	۰	۰	 بندرگز
۰	۰	۰	۰	 ترکمن
۰	۰	۰	۰	 رامیان
۰	۰	۰	۰	 علی آباد
۰	۰	۰	۰	 کردکوی
۰	۰	۰	۰	 کلالة
۰	۰	۰	۰	 گالیکش
۰	۰	۰	۰	 گرگان
۰	۰	۰	۰	 گنبد کاووس
۰	۰	۰	۰	 گمیشان
۰	۰	۰	۰	 مراوه تپه
۰	۰	۰	۰	 مینودشت

(۱) اطلاعات سال ۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است .

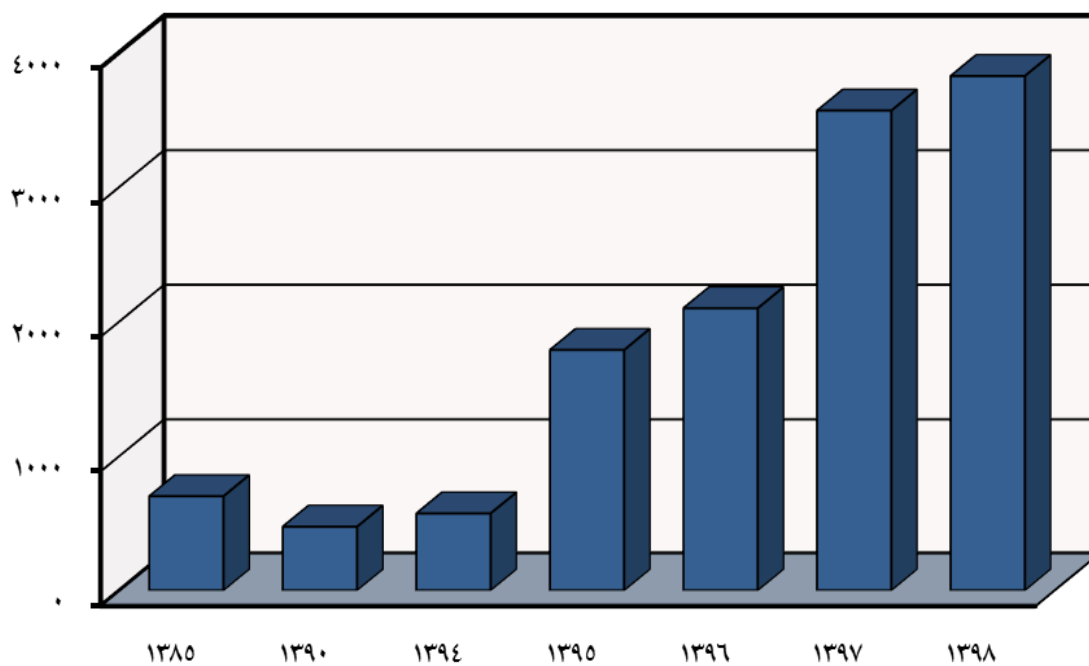
مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان گلستان.

۱۹-۱۸- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها

سال و ماه	جمع
۱۳۸۰.....	۰۰۰
۱۳۸۵.....	۷۰۰
۱۳۹۰.....	۴۸۳
۱۳۹۴.....	۵۷۲
۱۳۹۵.....	۱۷۸۷
۱۳۹۶.....	۲۰۹۷
۱۳۹۷.....	۳۵۶۵
۱۳۹۸.....	۳۱۳۲
فروردین.....	۱۲۷
اردیبهشت.....	۲۹۴
خرداد.....	۱۶۹
تیر.....	۵۰۷
مرداد.....	۱۲۲۲
شهریور.....	۵۸۰
مهر.....	۳۲۴
آبان.....	۲۰۷
آذر.....	۱۴۸
دی.....	۱۴۰
بهمن.....	۱۰۴
اسفند.....	۰

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

نمودار ۲-۱۹ - تعداد جهانگردان خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان



منبع: جدول ۱۸-۱۹