



فصل ۱۹

فرهنگ، ورزش و گردشگری

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه های عمومی، سینما، موزه ها و بناهای تاریخی، اماکن و فعالیت های ورزشی، جهانگردان وارد شده به استان و زائران اماکن متبرکه می باشد که در ذیل به تاریخچه مختصر جمع آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه ها اشاره می شود.

تهیه ی منظم آمار مربوط به برنامه های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و تاثر و موزه ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید. قدیمی ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط سازمان فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تغییر نام یافته است، تهیه گردیده است.

تهیه ی آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده ی اداره ی مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می باشد.

جمع آوری و ارائه ی آمار مربوط به کتابخانه های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴، اطلاعات مربوط به فعالیت های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه ی آمارهای جهانگردی هرچند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مزبور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوطه موفق به جمع آوری اطلاعات سال های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه ی آماری ۱۳۴۵ کشور درج گردید.

ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ اگرچه در زمینه های گوناگونی قابل ارائه می باشد، مع ذلک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی آمارها، درج آمار تنها در زمینه های یادشده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی استان نیز از طریق اداره کل موزه ها و مستند به اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان که تعدادی از موزه ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع آوری می شود و به علت فقدان مرجعی واحد که کلیه ی موزه ها و بناهای تاریخی کشور را از لحاظ آماری تحت پوشش داشته باشد، ارائه ی آمار جامعی در این زمینه تاکنون میسر نشده است.

آمارهای مربوط به زائران اماکن متبرکه فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق مدیریت حج و زیارت اقدام به سفر نموده اند.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می آید.

در تولید تلویزیونی، متن ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می شوند.

و... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه و غیر روزانه، از نظر محتوا به عمومی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، ملی و بین‌المللی و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیئت نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خطمشی کلی نشریه مسئول است.

کتابخانه: سازمان یا بخشی از یک سازمان است که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود، برای کاربران قابل دسترس است.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که به منظور انجام فعالیت‌ها و برنامه‌های فرهنگی و هنری کودکان اختصاص یافته است.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی-هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود. **شمارگان (تیراژ):** تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

بناهای تاریخی - معماری: بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر(رادیویی/تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیت و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: سالن نمایش فیلم که دارای استانداردهای ساختمانی، تاسیساتی و تجهیزاتی مانند پرده نمایش، معماری مناسب سالن از لحاظ دید، صندلی نمایش، اتاق آپارات، اکوستیک و ... می‌باشد.

فیلم سینمایی: فیلم بلند داستان دار است که حداقل ۷۵ دقیقه بوده و معمولاً با عرض ۳۵ میلیمتری برای نمایش ساخته می‌شود.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

مطبوعات: نشریاتی هستند که به‌طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی یا الکترونیکی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری

استادیوم ورزشی: مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: به ورزشکارانی اطلاق می‌گردد که کارت بیمه ورزشی از سازمان تربیت بدنی دریافت نموده و جزو آمار رسمی ورزشکاران استان قرار گرفته‌اند.

شرکت کنندگان سازماندهی شده: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه یک اثر ورزشی نیز هستند.

گردشگر: طبق تعریف سازمان جهانی گردشگری، گردشگر شخصی است که به کشور یا شهری غیر از محیط زیست عادی خود برای مدتی که کمتر از ۲۴ ساعت و بیش تر از یک سال نباشد سفر کند و قصد او از سفر، تفریح، استراحت، ورزش، دیدار اقوام و دوستان، مأموریت، شرکت در سمینار، کنفرانس یا اجلاس، معالجه، مطالعه و تحقیق یا فعالیت های مذهبی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۳۹۹ میزان تولید برنامه‌های رادیویی محلی صدای مرکز گلستان حدود ۲۶۳۸ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۳۶/۶- درصد کاهش داشته است همچنین در سال مذکور میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان حدود ۱۰۳۳ ساعت بوده که نسبت به سال قبل ۳۰/۴- درصد کاهش داشته‌است که موضوع اجتماعی بیش‌ترین سهم را در بین موضوعات داشته است. تعداد تماشاچیان فیلم‌های سینمایی در ۸ سینمای فعال استان در سال ۱۳۹۹، تعداد ۱۷۶۲ هزار نفر بوده است.

موزه: موسسه ای است دایمی و غیرانتفاعی که به منظور گردآوری، نگهداری، پژوهش، آموزش و نمایش دستاوردهای انسان یا طبیعت فعالیت می کند و درهای آن به روی عموم مردم باز است.

تئاتر(نمایش): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی است.

اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است. **ورزش همگانی:** انجام حرکات و نرمش هایی که افراد برای دستیابی به تندرستی، سلامت و آمادگی جسمانی با کمترین هزینه در هر زمان و هر مکان و بدون نیاز به ابزار خاص به آن می پردازند؛ مانند پیاده روی، دوهای نرم، نرمش و کوه پیمایی.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و بر اساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

در پایان سال ۱۳۹۹، تعداد کتابخانه‌های عمومی وابسته به اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان، ۷۳ باب بوده که نسبت به سال ۱۳۹۸، ۹/۸- درصد کاهش یافته است.

در سال ۱۳۹۹، تعداد مربیان و داوران رشته‌های مختلف ورزشی در سطح استان به ترتیب ۱۰۳۰۷ و ۵۶۴۴ نفر بوده است. همچنین در این سال تعداد ۷۸۳۲ نفر شرکت‌کننده سازماندهی شده در رشته‌های مختلف ورزشی در استان فعالیت داشته‌اند.

در سال ۱۳۹۹ تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری حدود ۲۰ هزار نفر بوده که در مقایسه با سال ۱۳۹۸، ۸۶/۶- درصد کاهش داشته است. همچنین در سال ۱۳۹۹، تعداد گردشگران خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان ۸۹۴ نفر بوده است که نسبت به سال قبل ۷۶/۶- درصد کاهش داشته است.

۱۹-۱- میزان تولید برنامه‌های رادیویی (محلی) مرکز گلستان بر حسب موضوع (دقیقه:ساعت)

سال و موضوع	مقدار
..... ۱۳۸۰	۳۱۴۸:۴۹
..... ۱۳۸۵	۳۹۶۰:۲۵
..... ۱۳۹۰	۵۸۵۳:۲۴
..... ۱۳۹۵	۲۸۴۴:۴۷
..... ۱۳۹۶	۴۱۳۲:۳۹
..... ۱۳۹۷	۴۱۶۱:۲۷
..... ۱۳۹۸	۴۱۶۴:۲۲
..... ۱۳۹۹	۲۸۰۰:۱۵
..... ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی	۱۶۰:۰۰
..... اجتماعی	۸۴۶:۰۱
..... فرهنگ و هنر	۶۸۹:۰۲
..... معارف اسلامی	۸۴۴:۰۹
..... سیاسی	۲۶۱:۰۳

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۲-۱۹- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان بر حسب موضوع (دقیقه:ساعت)

سال و موضوع	مقدار
۱۳۸۰	۲۲۹:۴۲
۱۳۸۵	۹۹۲:۱۷
۱۳۹۰	۱۶۷۰:۴۹
۱۳۹۵	۱۰۹۳:۰۴
۱۳۹۶	۱۳۳۲:۵۴
۱۳۹۷	۱۰۶۰:۳۲
۱۳۹۸	۱۴۸۵:۴۷
۱۳۹۹	۱۰۳۳:۰۵
ارزش‌های دفاع مقدس و امور دفاعی	۵۹:۰۰
اجتماعی	۳۹۱:۳۰
فرهنگ و هنر	۲۴۳:۱۹
معارف اسلامی	۲۵۰:۳۵
سیاسی	۸۸:۴۱

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۳-۱۹- میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (ساعت : دقیقه)

سال	جمع	خردسال و کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۵۸۵۱:۱۱	۳۱۱:۳۸	۲۳۴:۰۳	۱۶۵۹:۴۳	۳۶۴۵:۴۷
۱۳۹۵	۳۷۹۹:۵۳	۱۶۷:۳۰	۱۸۱:۰۱	۷۹۹:۰۵	۳۴۵۱:۲۲
۱۳۹۶	۴۳۲۰:۴۸	۱۲۱:۳۴	۲۱۳:۰۰	۸۰۵:۰۰	۳۱۸۱:۱۴
۱۳۹۷	۴۴۷۲:۴۳	۱۸۱:۴۰	۲۱۶:۱۹	۸۷۷:۵۷	۳۱۹۶:۴۸
۱۳۹۸	۴۴۷۲:۳۷	۱۸۱:۳۹	۲۱۶:۱۸	۸۷۷:۵۴	۳۱۹۶:۴۶
۱۳۹۹	۵۴۸۸:۵۴	۱۶۵:۱۸	۱۶۶:۲۳	۶۵۲:۰۷	۴۵۰۵:۰۶

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۴- میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز گلستان به تفکیک مخاطب (ساعت: دقیقه)

سال	جمع	خردسال و کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۰	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	...	...	...	...	...
۱۳۹۰	۱۲۳۶:۱۵	۶۳:۵۶	۶۳:۱۹	۱۵۷:۴۸	۹۵۱:۱۲
۱۳۹۵	۱۳۸۶:۲۶	۵۷:۵۲	۰۲:۵۳	۱۴۰:۵۴	۱۱۸۴:۴۷
۱۳۹۶	۱۳۲۹:۲۵	۳۵:۵۸	۰۹:۱۴	۱۵۷:۵۹	۱۱۲۷:۱۴
۱۳۹۷	۳۸۲۰:۴۹	۲۴:۳۹	۴۳:۲۶	۱۶۰:۲۷	۳۵۹۲:۱۷
۱۳۹۸	۱۲۵۳:۵۶	۳۳:۰۸	۶۰:۰۰	۸۰:۴۹	۱۰۷۹:۵۹
۱۳۹۹	۱۳۶۲:۵۷	۱۰۰:۳۷	۲۸:۵۵	۲۰:۵۵	۱۲۱۲:۳۰

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۵- میزان پخش خبر و گزارش خبری از شبکه(های) رادیویی مرکز گلستان (ساعت: دقیقه)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
۱۳۸۰	...	...	...	...	...	...	...	...	...
۱۳۸۵	۶۲۸	۷۹۶۲	۱۹۰	۶۲۷۳	۱۷	۰	۰	۱۰۶۱	۱۷۳
۱۳۹۰	۹۳۶	۱۱۸۶۱	۲۸۴	۹۳۶۵	۲۵	۰	۰	۱۵۶۰	۲۵۹
۱۳۹۵	۹۵۰	۱۱۹۳۲	۲۸۵	۹۴۰۰	۲۵	۰	۰	۱۵۸۲	۲۶۰
۱۳۹۶	۱۰۲۰	۱۲۱۶۰	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۷	۱۰۲۰	۱۲۱۶۰	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۸	۱۰۲۰	۱۲۱۶۰	۲۹۱	۹۵۲۰	۲۶	۰	۰	۱۶۲۰	۲۶۵
۱۳۹۹	۱۰۹۲	۳۸۰۵	۳۰۲	۱۰۲۳	۲۶	۰	۰	۱۶۹۰	۲۷۶

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۶-۱۹- میزان تولید تله فیلم و مستند، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز گلستان به تفکیک حوزه‌های تولیدی (ساعت)

پویا نمایی استانی	نمایشی		تله فیلم و مستند		جمع (ساعت)	سال
	مدت (ساعت)	تعداد عنوان	مدت (ساعت)	تعداد عنوان		
...	...	...	...	...	...	۱۳۸۰.....
۲	۵۳	۵	۲۵	۱۴	۹۹	۱۳۸۵.....
۰	۱۷	۱	۲	۲	۲۲	۱۳۹۰.....
۷	۱۳	۲	۵	۲	۲۹	۱۳۹۵.....
۲	۱۰	۱	۳	۳	۱۹	۱۳۹۶.....
۱	۲	۲	۷	۳	۱۵	۱۳۹۷.....
۱	۴	۳	۱۰	۷	۲۵	۱۳۹۸.....
۰	۱۰	۲	۱	۱	۱۴	۱۳۹۹.....

مأخذ- صدا و سیما مرکز گلستان.

۱۹-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

سال و شهرستان ^(۱)	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
۱۳۸۰.....	۶	...	۴۳۷۳	۳۱۷
۱۳۸۵.....	۵	...	۳۲۳۶	۱۸۴
۱۳۹۰.....	۶	۸	۱۹۱۷	۲۶۸
۱۳۹۵.....	۶	۹	۲۵۲۳	۵۲۱
۱۳۹۶.....	۷	۱۰	۲۷۷۹	۲۲۶
۱۳۹۷.....	۷	۱۰	۲۷۷۹	۵۹۷
۱۳۹۸.....	۷	۱۰	۳۰۵۹	۶۲۲
۱۳۹۹.....	۸	۱۴	۳۱۱۵	۱۷۶۲
آزادشهر.....	۱	۱	۳۳۳	۰
ترکمن.....	۱	۱	۲۸۰	۰
گران.....	۳	۹	۱۵۳۲	۱۷۶۲
گمیشان.....	۱	۱	۲۲۰	۰
گنبدکاووس.....	۱	۱	۴۹۴	۰
علی‌آباد.....	۱	۱	۲۵۶	۰

(۱) نام شهرستان‌هایی که درج نشده است فاقد فعالیت‌های مربوطه می‌باشد.

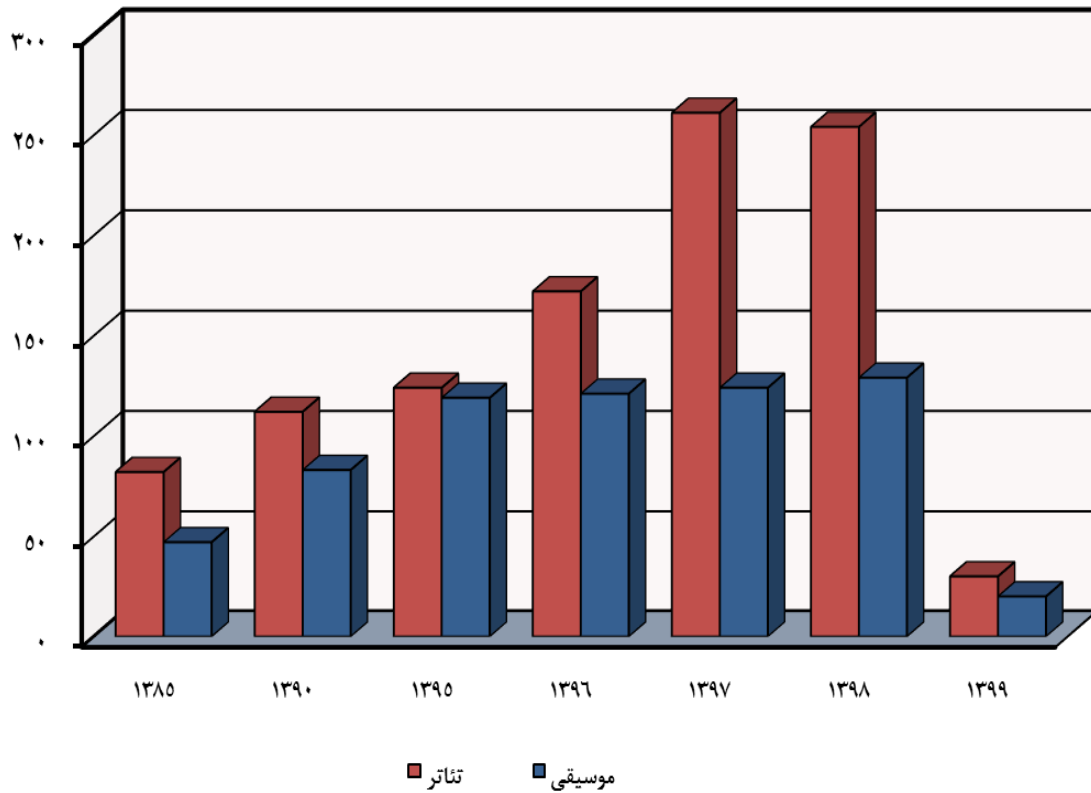
مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۸-۱۹- سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
۱۳۸۰.....	۷	۰۰۰	۵۲	۳۵	۲۶۴	۸۳	۳۶۰۳۲	۱۷۶۵۹
۱۳۸۵.....	۱۰	۰۰۰	۸۲	۴۷	۱۳۸	۹۴	۴۵۰۵۰	۲۸۵۰۰
۱۳۹۰.....	۱۶	۰۰۰	۱۱۲	۸۳	۶۵۵	۲۵۱	۹۰۸۶۰	۷۲۷۸۰
۱۳۹۵.....	۱۳	۳۹۴۲	۱۲۴	۱۱۹	۳۲۶	۳۲۸	۶۰۲۳۸	۷۶۱۹۰
۱۳۹۶.....	۱۵	۴۰۲۷	۱۷۲	۱۲۱	۴۳۳	۲۲۲	۱۲۸۲۱۰	۵۴۲۰۵
۱۳۹۷.....	۱۵	۵۰۲۷	۲۶۱	۱۲۴	۵۷۹	۲۳۹	۱۸۶۵۴۲	۹۶۳۷۷
۱۳۹۸.....	۱۳	۴۹۴۰	۲۵۴	۱۱۸	۵۸۹	۲۸۴	۲۶۰۰۱۹	۹۶۹۵۷
۱۳۹۹.....	۱۹	۴۹۴۰	۳۰	۲۰	۵۱	۲۵	۲۵۵۳۰	۱۲۶۳۰
آزادشهر.....	۱	۵۵۰	۰	۰	۰	۱	۰	۵۷۰
آق‌قلا.....	۱	۴۰۰	۲	۲	۲	۲	۶۲۰	۶۲۰
بندرگز.....	۱	۴۰۰	۹	۰	۱۷	۰	۴۵۴۰	۴۵۶۰
ترکمن.....	۱	۴۵۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
رامیان.....	۱	۳۵۰	۲	۰	۲	۲	۱۱۵۰	۱۵۵۰
علی‌آباد.....	۱	۴۵۰	۳	۳	۳	۳	۱۷۳۰	۱۷۳۰
کردکوی.....	۱	۴۰۰	۵	۰	۷	۰	۹۸۰	۹۸۰
کلاله.....	۱	۴۴۰	۰	۱۰	۰	۱۱	۰	۱۲۰
گالیکش.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
گرگان.....	۹	۸۰۰	۷	۰	۱۷	۰	۱۵۹۰۰	۱۶۹۰
گنبدکاووس.....	۱	۵۰۰	۲	۱	۳	۱	۶۱۰	۶۱۰
گمیشان.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
مراوه‌تپه.....	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۰	۲۰۰
مینودشت.....	۱	۲۰۰	۰	۴	۰	۴	۰	۰
ستاد.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

نمودار ۱-۱۹- تعداد برنامه‌های اجرا شده در سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی



منبع: جدول ۸-۱۹

۹-۱۹- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع ^(۱)	دولتی	خصوصی
۱۳۸۰.....	۳۴	.	۳۴
۱۳۸۵.....	۵۲	.	۵۲
۱۳۹۰.....	۱۰۵	.	۱۰۵
۱۳۹۵.....	۲۲۴	.	۲۲۴
۱۳۹۶.....	۲۳۲	.	۲۳۲
۱۳۹۷.....	۲۳۲	.	۲۳۲
۱۳۹۸.....	۲۹۲	.	۲۹۲
۱۳۹۹.....	۱۴۵	.	۱۴۵
آزادشهر.....	۲۸	.	۲۸
آق‌قلا.....	۱۹۵	.	۱۹۵
بندرگز.....	۲۸	.	۲۸
ترکمن.....	۳۲	.	۳۲
رامیان.....	۸	.	۸
علی‌آباد.....	۷۶	.	۷۶
کردکوی.....	۳۴	.	۳۴
کلاله.....	۲۴	.	۲۴
گالیکش.....	۱۲	.	۱۲
گرانگان.....	۲۷۸	.	۲۷۸
گمیشان.....	۱۰	.	۱۰
گنبدکاووس.....	۹۰	.	۹۰
مراوه‌تپه.....	۸	.	۸
مینودشت.....	۲۲	.	۲۲

(۱) آمار سال‌های ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۹-۱۰- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
قطع روزنامه، هفته‌نامه و دو هفته‌نامه		
...	۰۰۰	۱۳۸۰
۸۲۰۸۰۰۰	۱۲	۱۳۸۵
۶۳۳۶۰۰۰	۱۸	۱۳۹۰
۱۰۰۸۰۰۰	۲۷	۱۳۹۵
۱۷۶۱۴۰	۲۹	۱۳۹۶
۵۳۸۰۰۰	۱۳	۱۳۹۷
۱۷۶۱۴۰	۱۹	۱۳۹۸
۱۳۵۰۰۰	۱۹	۱۳۹۹
قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه		
...	۰۰۰	۱۳۸۰
۱۶۰۰۰۰	۴	۱۳۸۵
۲۷۲۰۰۰	۱۷	۱۳۹۰
۹۰۰۰۰	۳۰	۱۳۹۵
۷۶۸۹۰	۳۵	۱۳۹۶
۷۵۲۲۱۴	۵۹	۱۳۹۷
۸۰۸۹۰	۲۲	۱۳۹۸
۷۰۶۶۵	۲۲	۱۳۹۹

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان.

۱۱- کتابخانه، کتاب، اعضا و مراجعان به کتابخانه‌ها

کتابخانه		کتاب‌های موجود		سال و شهرستان
کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ^(۳)	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ^(۳)	
۲۶	۴	۱۲۷۳۴۷	۴۱۵۸۷	۱۳۸۰
۲۷	۱۳	۲۳۱۳۶۸	۸۳۶۰۳	۱۳۸۵
۴۵	۱۶	۴۸۴۰۰۶	۱۵۰۵۲۱	۱۳۹۰
۷۵	۲۵	۸۱۶۳۶۸	۲۴۴۱۱۴	۱۳۹۵ ^(۱)
۷۱	۱۷	۸۰۹۰۱۲	۱۸۷۲۷۹	۱۳۹۶
۸۳	۲۸	۸۶۰۶۹۸	۲۱۰۱۵۷	۱۳۹۷
۸۱	۲۸	۸۶۴۴۱۹	۲۱۶۷۰۷	۱۳۹۸
۷۳	...	۱۱۹۲۵۷	...	۱۳۹۹
۴	...	۳۹۰۲۶	...	آزادشهر
۵	...	۴۱۶۵۶	...	آق‌قلا
۴	...	۴۸۴۳۰	...	بندرگز
۳	...	۲۲۰۶۷	...	بندرترکمن
۱۲	...	۸۹۵۰۴	...	رامیان
۸	...	۷۱۳۹۳	...	علی‌آباد
۳	...	۲۸۲۶۵	...	کردکوی
۴	...	۳۱۸۹۶	...	کلاله
۲	...	۱۷۹۵۰	...	گالیکش
۱۶	...	۲۷۲۷۵۶	...	گرگان
۳	...	۳۲۲۷۵	...	گمیشان
۵	...	۷۶۳۳۹	...	گنبدکاووس
۲	...	۱۹۳۳۲	...	مراوه‌تپه
۲	...	۲۸۳۶۸	...	مینودشت

۱۹-۱۱- کتابخانه، کتاب، اعضاء و مراجعين به کتابخانه‌ها (دنباله)

تعداد اعضاء		موارد مراجعه		سال و شهرستان
کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ^(۲)	کتابخانه‌های عمومی	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ^(۲)	
۱۶۹۵۷	۱۷۳۸	۱۲۷۳۴۴۷	۱۹۲۵۴۹	۱۳۸۰.....
۲۲۳۳۰	۵۶۱۵	۱۰۹۴۸۰۸	۲۷۶۴۱۰	۱۳۸۵.....
۳۲۰۵۶	۱۶۰۷۴	۱۴۶۱۵۷	۴۰۸۶۱۴	۱۳۹۰.....
۴۲۰۰۰	۴۱۷۶۸	۱۳۰۸۲۲۰	۴۳۳۶۶۳	۱۳۹۵.....
۵۰۳۱۱	۲۸۷۴۳	۷۶۲۲۴	۳۲۳۴۹۸	۱۳۹۶.....
۵۴۳۱۶	۲۰۱۶۰	۸۵۵۴۷	۱۰۲۸۴۰	۱۳۹۷.....
۶۰۱۰۰	۱۰۲۵۵	۹۳۹۹۶۴	۱۰۲۳۵۲	۱۳۹۸.....
۳۸۱۷۲۵	***	۱۵۸۱۷۵۳	***	۱۳۹۹.....
۱۸۷۵	***	۱۲۶۵۲	***	آزادشهر.....
۲۳۵۸	***	۱۴۸۱۷۷	***	آق‌قلا.....
۹۳۳	***	۵۶۳۵	***	بندرگز.....
۱۱۱۰	***	۲۳۰۳۷	***	بندرترکمن.....
۵۶۶۰	***	۴۷۸۷	***	رامیان.....
۱۶۵۸	***	۲۸۹۶۰	***	علی‌آباد.....
۴۷۳	***	۲۱۱۴	***	کردکوی.....
۹۷۴	***	۴۴۸۰	***	کلالة.....
۱۰۳۰	***	۶۵۷۰	***	گالیکش.....
۱۶۰۶۶	***	۱۳۶۵۱	***	گران.....
۱۶۸۶	***	۴۶۶۶	***	گمیشان.....
۳۳۰۳	***	۹۵۴۰	***	گنبدکاوس.....
۵۷۰	***	۲۲۳۴	***	مراوه‌تپه.....
۱۰۲۹	***	۲۵۵۵۰	***	مینودشت.....

(۱) آمار سال ۹۵ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

(۲) اطلاعات سال ۱۳۹۹ کانون پرورش فکری به دلیل تغییرات سامانه قابل ارائه نمی‌باشد.

مأخذ- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گلستان.

- مدیریت کتابخانه‌های عمومی استان گلستان.

۱۲- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی (نفر)

سال ^(۱)	جمع کل	موزه باستانشناسی گرگان	موزه فرش گنبد کاووس	کاخ موزه گرگان	موزه صنایع دستی گرگان	موزه تاریخ طبیعی علی‌آبادکتول
۱۳۸۰	۹۲۰۰۲	۹۲۰۰۲	-	-	-	-
۱۳۸۵	۹۰۸۴۳	۹۰۸۴۳	-	-	-	-
۱۳۹۰	۱۳۲۰۹۳	۵۷۰۴۴	-	۷۵۰۴۹	-	-
۱۳۹۵	۱۰۳۶۹۹	۰	۱۱۱۶	۱۳۵۹۱	۳۳۴۷	۲۴۰
۱۳۹۶	۱۱۶۳۴۰	۳۹۵۸	۱۵۳۲	۸۹۶۶	۵۹۸۷	۵۰۰
۱۳۹۷	۱۶۴۵۶۶	۵۵۹۲	۴۱۰	۸۷۶۰	۴۸۶۱	۸۹
۱۳۹۸	۱۵۱۹۸۱	۸۲۵۸	۵۵۵۳	۱۰۴۵۱	۹۸۳۴	۲۴۲۷
۱۳۹۹	۲۰۳۰۷	۲۹۶	۱۲۹	۶۳۷	۶۵۷	۹۳

سال ^(۱)	موزه مردم شناسی گمیشان	موزه مینودشت	موزه آزادشهر	میراث جهانی گنبد قابوس	بافت تاریخی گرگان
۱۳۸۰	-	-	-	۱۴۰۱۳۰	-
۱۳۸۵	-	-	-	۱۱۱۵۸۱	-
۱۳۹۰	-	-	-	۱۱۵۶۴۱	-
۱۳۹۵	۲۱۲۸	۲۱۶	۶۹۰	۷۴۵۲۱	۷۸۵۰
۱۳۹۶	۳۷۱۲	۵۳۱	۷۸۱	۶۹۷۸۹	۲۰۵۸۴
۱۳۹۷	۱۵۶۲	۳۹۵	۴۸۵	۱۲۸۹۵۵	۱۳۴۵۷
۱۳۹۸	۵۳۲۰	۲۶۴۵	۳۶۱۴	۶۸۴۲۷	۳۵۴۵۲
۱۳۹۹	۱۰۲	۸۲	۸۶	۶۹۲۸	۱۱۴۹۷

(۱) آمار سال‌های ۱۳۹۴ الی ۱۳۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

۱۳-۱۹- تأسیسات و مکان‌های ورزشی

شرح ^(۱)	زمین ورزشی	سالن ورزشی	استخر	پیست	زورخانه
تعداد					
۱۳۸۰.....	۱۵	۵۷	۱	۳	۳
۱۳۸۵.....	۳۰	۷۴	۱	۳	۳
۱۳۹۰.....	۷۸	۱۳۹	۲	۴	۴
۱۳۹۵.....	۹۲	۱۸۰	۴	۵	۴
۱۳۹۶.....	۹۳	۱۸۳	۴	۵	۴
۱۳۹۷.....	۹۶	۱۹۲	۴	۵	۴
۱۳۹۸.....	۹۷	۱۹۲	۵	۵	۴
۱۳۹۹.....	۹۹	۱۹۲	۴	۱	۴

شرح	زمین	سالن	استخر	پیست	زورخانه
گنجایش تماشاگر					
۱۳۸۰.....	...	...	...	...	...
۱۳۸۵.....	...	...	...	...	...
۱۳۹۰.....	...	...	...	...	...
۱۳۹۵.....	...	...	...	...	...
۱۳۹۶.....	...	...	...	...	...
۱۳۹۷.....	...	...	...	...	...
۱۳۹۸.....	...	...	...	...	...
۱۳۹۹.....	...	...	...	...	...

(۱) آمار سال ۱۳۸۰ الی ۱۳۹۷ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است.

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۴-۱۹- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۳۹۹

داوران			مربیان			رشته‌ی ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۱۷۹۷	۳۸۴۷	۵۶۴۴	۳۸۷۶	۶۴۳۱	۱۰۳۰۷	جمع.....
۷۰	۱۰۹۰	۱۱۶۰	۱۵۷	۸۶۵	۱۰۲۲	فوتبال.....
۱۰۴	۳	۱۰۷	۶۱۸	۱۹۴	۸۱۲	آمادگی جسمانی.....
۱۱۴	۲۵۶	۳۷۰	۲۶۳	۲۴۲	۵۰۵	بسکتبال.....
۰	۹۸	۹۸	۰	۸۷	۸۷	بوکس.....
۱۵۵	۱۴۷	۳۰۲	۲۲۷	۲۱۴	۴۴۱	پینگ‌پنگ.....
۱۰۷	۱۱۵	۲۲۲	۱۲۵	۱۱۶	۲۴۱	تکواندو.....
۱۰۵	۵۷	۱۶۲	۴۱	۶۲	۱۰۳	تیراندازی.....
۱۹	۴۹	۶۸	۵	۹۳	۹۸	جودو.....
۱۱۹	۹۸	۲۱۷	۱۸۷	۱۴۸	۳۳۵	دومیدانی.....
۰	۱۳	۱۳	۰	۶۳	۶۳	سوارکاری.....
۱۲۰	۵۷	۱۷۷	۲۱۶	۲۱۲	۴۲۸	قایقرانی و شنا.....
۹	۶۲	۷۱	۳۳	۶۲	۹۵	کوهنوردی.....
۱۸	۳۰۰	۳۱۸	۴۲	۲۵۸	۳۰۰	کشتی.....
۱۱۴	۱۸۵	۲۹۹	۸۳	۲۶۰	۳۴۳	کاراته.....
۱	۳	۴	۲۱۵	۱۵۷	۳۷۲	نجات غریق.....
۴	۲۲	۲۶	۱۴	۱۰۵	۱۱۹	جانبازان و معلولین.....
۰	۳۷	۳۷	۰	۸۰	۸۰	وزنه‌برداری.....
۱۹۰	۱۶۷	۳۵۷	۳۰۶	۵۷۱	۸۷۷	والیبال.....
۶۷	۲۰۸	۲۷۵	۳۳	۳۵۹	۳۹۲	ورزش‌های رزمی.....
۰	۵	۵	۱۵	۸	۲۳	هاکی.....
۳۷	۴۹	۸۶	۷۹	۹۹	۱۷۸	هندبال.....
۷۶	۳۸	۱۱۴	۴۲۹	۴۱۰	۸۳۹	همگانی.....
۳۲	۷۳	۱۰۵	۱۲۸	۱۴۸	۲۷۶	ژیمناستیک.....
۱۱۱	۵۹	۱۷۰	۱۳۳	۱۲۲	۲۵۵	بدمinton.....
۲۲۵	۶۵۶	۸۸۱	۵۲۷	۱۴۹۶	۲۰۲۳	متفرقه.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۹-۱۵ شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی بر حسب رشته : ۱۳۹۹

شهرستان	جمع	بسکتبال	والیبال	دو و میدانی	کشتی	کاراته	رزمی	همگانی	شطرنج	متفرقه
کل استان.	۷۸۳۲	۵۹۶	۱۷۳۸	۸۶	۳۱۳	۶۴۲	۱۴۲۳	۳۰۲۲	۱۲	۰
آزادشهر	۴۷۳	۱۵	۵۶	۳	۱۴	۳۸	۵۱	۲۹۶	۰	۰
آق قلا	۵۰۰	۱۷	۱۶۳	۴	۱۸	۳۹	۷۱	۱۸۸	۰	۰
بندرگز	۴۸۱	۱۳	۵۰	۲	۴۴	۴۴	۷۲	۲۵۶	۰	۰
ترکمن	۶۳۳	۲۱	۱۴۲	۶	۱۳	۶۵	۹۲	۲۹۴	۰	۰
رامیان	۴۰۴	۲۶	۷۷	۲	۱۶	۱۹	۷۵	۱۸۹	۰	۰
علی آباد	۶۷۸	۳۱	۱۲۹	۳	۳۵	۳۵	۱۴۱	۳۰۴	۰	۰
کردکوی	۵۶۳	۷۶	۱۲۷	۹	۲۸	۱۹	۱۰۳	۲۰۱	۰	۰
کلاله	۳۹۵	۲۰	۸۹	۲	۱۲	۲۵	۶۱	۱۸۶	۰	۰
گالیکش	۲۱۸	۱۸	۶۶	۲	۱۱	۲۲	۵۵	۴۴	۰	۰
گران	۱۷۲۹	۲۰۱	۳۶۶	۲۴	۴۳	۱۸۲	۳۳۲	۵۷۲	۹	۰
گمیشان	۲۴۹	۲۲	۸۶	۳	۲۰	۵	۶۸	۴۵	۰	۰
گنبد کاووس	۹۹۱	۹۹	۲۷۶	۱۹	۳۰	۹۸	۱۶۸	۲۹۸	۳	۰
مراوه تپه	۱۶۳	۱۶	۳۳	۴	۱۲	۱۵	۴۸	۳۵	۰	۰
مینودشت	۳۵۵	۲۱	۷۸	۳	۱۷	۳۶	۸۶	۱۱۴	۰	۰

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان گلستان.

۱۶-۱۹- زائران حج تمتع و حج عمره مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	حج عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال و شهرستان
...	۱۵۲۱	۱۹۶۶	۳۴۸۷	 ۱۳۸۰
...	۱۰۲۹۸	۱۷۰۲	۱۲۰۰۰	 ۱۳۸۵
...	...	...	...	 ۱۳۹۵
۱۶۴۸۵	.	۶۸۹۴	۲۳۳۷۹	 ۱۳۹۶ ^(۱)
۱۱۵۰۱	.	۴۰۰۹	۱۵۵۱۰	 ۱۳۹۷
.	.	.	.	 ۱۳۹۸
.	.	.	.	 ۱۳۹۹
.	.	.	.	 آزادشهر
.	.	.	.	 آق قلا
.	.	.	.	 بندرگز
.	.	.	.	 ترکمن
.	.	.	.	 رامیان
.	.	.	.	 علی آباد
.	.	.	.	 کردکوی
.	.	.	.	 کلالة
.	.	.	.	 گالیکش
.	.	.	.	 گرگان
.	.	.	.	 گنبد کاووس
.	.	.	.	 گمیشان
.	.	.	.	 مراوه تپه
.	.	.	.	 مینودشت

(۱) اطلاعات سال ۹۶ توسط کارشناس دستگاه مربوطه تجدید نظر شده است .

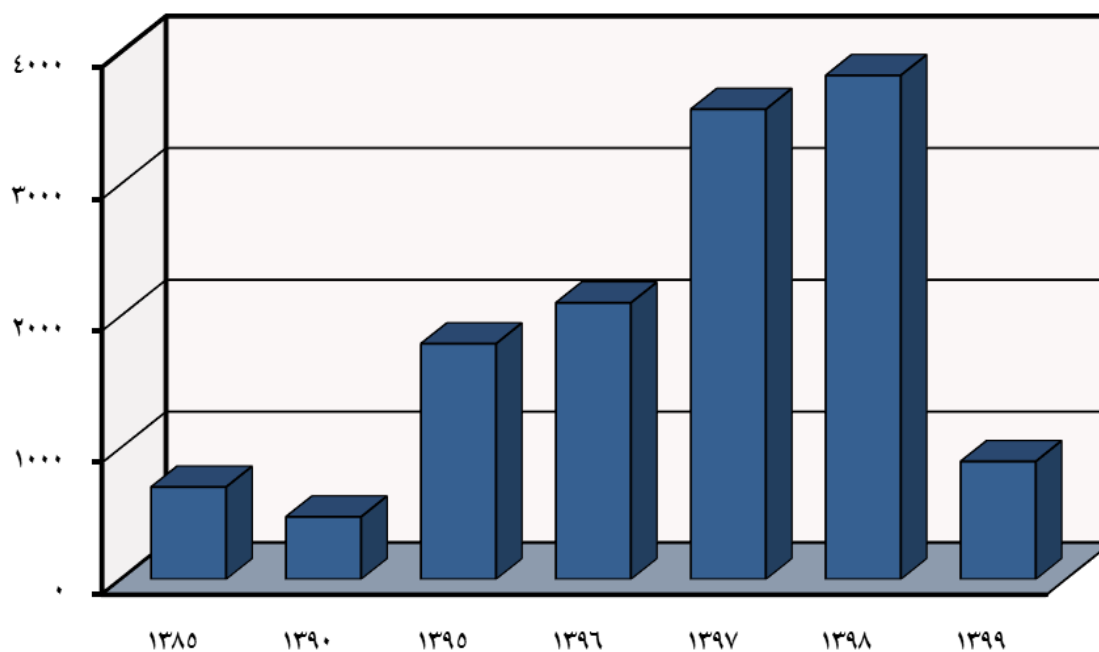
مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان گلستان.

۱۹-۱۷- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل ها

سال و ماه	جمع
۱۳۸۰	۰۰۰
۱۳۸۵	۷۰۰
۱۳۹۰	۴۸۳
۱۳۹۵	۱۷۸۷
۱۳۹۶	۲۰۹۷
۱۳۹۷	۳۵۶۵
۱۳۹۸	۳۸۲۲
۱۳۹۹	۱۹۴
فروردین	۰
اردیبهشت	۰
خرداد	۵۱
تیر	۵۸
مرداد	۳۷
شهریور	۵۸
مهر	۵۰
آبان	۶۴
آذر	۹۵
دی	۱۳۱
بهمن	۱۸۰
اسفند	۱۷۰

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گلستان.

نمودار ۲-۱۹ - تعداد جهانگردان خارجی استفاده‌کننده از هتل‌های استان



منبع: جدول ۱۷-۱۹