

فصل نوزدهم:

فرهنگ، ورزش و گردشگری

سالنامه آماری استان اردبیل



مقدمه

سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد اما سازمان مذکور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه آماری ۱۳۴۵ درج شد.

درباره آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ، اگر چه در زمینه‌های گوناگون قابل ارائه می‌باشد، مع‌ذالک به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، درج آمار فقط در زمینه‌های یاد شده میسر گردیده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شد و از زمان فوق‌الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل "سازمان میراث فرهنگی و گردشگری"، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می‌شود.

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، گردشگران وارد شده به کشور و زائران اماکن متبرکه است که به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور نیز که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط وزارت فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت "فرهنگ و ارشاد اسلامی" نامیده می‌شود، تهیه گردیده است.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در

تلویزیونی را بر اساس اهداف و ماموریت های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر(رادیویی/ تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیت و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می‌پردازند.

فیلم سینمایی: فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از ۷۰ دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می‌آید.

در تولید تلویزیونی، متن‌ها و ابزار و مواد رسانه ای و نیز واسطه‌ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می‌روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شوند.

پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده ی یک برنامه ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی یا تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه های رادیویی و

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی-هنری استفاده می‌کنند. **کتاب:** متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است. **بناهای تاریخی - فرهنگی:** بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجای مانده از انسان و محیط‌زیست، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آن‌ها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

نمایش (تئاتر): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

رسانه مکتوب (مطبوعات): نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه، هفته‌نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیئت نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خطمشی کلی نشریه مسئول است.

کتابخانه: سازمان یا بخشی از یک سازمان است که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود، برای کاربران قابل دسترس است.

مرکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه‌گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می‌شود.

استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: ورزشکاری است که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد.

شرکت کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

گردشگر: بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است.

ورزش همگانی: ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و بر اساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته ی خاص احداث شده است.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

ورزشگاه (استادیوم ورزشی): مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل

گزیده اطلاعات

در سال ۱۴۰۰، تعداد ۸۱ کتابخانه عمومی با ۳۸۸۴۲ هزارنفر عضو و ۹۸۲۵۰۲ جلد کتاب وجود داشته است.

در سال ۱۴۰۰، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۳۳ کتابخانه و ۲۳۸۱۶۰ نسخه کتاب، تعداد ۳۱۲۲ هزارنفر عضو داشته است.

در سال ۱۴۰۰، تعداد ۳۵۸۸ نفر مربی ورزشی به کار اشتغال داشته اند. تعداد داوران رشته های ورزشی، ۱۱۰۲ نفر بوده است.

در سال ۱۴۰۰، زائران حج تمتع ۲۵۸ نفر و زاعران عتبات عالیت ۱۱۷ نفر بوده اند.

در سال ۱۴۰۰، میزان تولید برنامه های رادیویی و تلویزیونی به ترتیب حدود ۴۱۱۰ ساعت و ۱۸۹۶ ساعت بوده است. در این سال عمده برنامه های رادیویی و تلویزیونی به ترتیب با حدود ۲۳۷۶ و ۶۵۷ ساعت مربوط به مخاطبان عام بوده اند. در این سال در کل ۷ بخش خبری در شبکه های رادیویی مرکز اردبیل وجود داشته که در کل ۴۴۱۸ برنامه با مدت زمان کل ۸۰۵ ساعت ارائه کرده اند. همچنین در این سال در کل ۳۵۶ ساعت برنامه نمایشی توسط مرکز اردبیل تولید شده است.

در سال ۱۴۰۰، تعداد تماشاگران فیلم های سینمایی در ۵ سینمای فعال ۲۴۹۵۸ نفر بوده است. در این سال، تعداد ۱۴ سالن نمایش وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فعال بوده اند که تعداد ۲ برنامه موسیقی و ۹۶ برنامه تئاتر در این سالن ها اجرا شده است.

همچنین در این سال، تعداد ۱۷۰ چاپخانه فعال بوده است. در سال مذکور تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی در مورد قطع روزنامه، هفته نامه و دو هفته نامه ۵۴ عنوان با ۹۰۰۰۰ تیراژ و قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه ۶۲ عنوان با ۴۰۰۰۰ تیراژ می باشد.

۱-۱۹- مقدار تولید برنامه های رادیویی مرکز اردبیل بر حسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۲۰۴۸ ۱۳۸۵
۲۲۵۰ ۱۳۹۰
۳۱۳۰ ۱۳۹۵
۳۳۸۷ ۱۳۹۶
۳۴۳۵ ۱۳۹۷
۳۸۷۷ ۱۳۹۸
۴۱۰۵ ۱۳۹۹
۴۱۱۰ ۱۴۰۰
۵۳۰ سیاسی
۵۲۶ اقتصادی
۹۵۸ اجتماعی
۶۸۵ فرهنگی
۷۳۸ علم و فناوری
۶۷۳ معارف اسلامی

مأخذ- صدا و سیمای مرکز اردبیل.

۲-۱۹- مقدار تولید برنامه های تلویزیونی مرکز اردبیل بر حسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۹۸۰ ۱۳۸۵
۱۰۳۰ ۱۳۹۰
۱۳۲۷ ۱۳۹۵
۱۵۱۷ ۱۳۹۶
۱۵۹۶ ۱۳۹۷
۱۶۲۳ ۱۳۹۸
۱۸۲۲ ۱۳۹۹
۱۸۹۶ ۱۴۰۰
۱۷۳ سیاسی
۲۵۶ اقتصادی
۷۳۹ اجتماعی
۲۲۰ فرهنگی
۱۸۶ علم و فناوری
۳۲۲ معارف اسلامی

مأخذ- صدا و سیمای مرکز اردبیل.

۱۹-۳- مقدار تولید برنامه های رادیویی مرکز اردبیل به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
..... ۱۳۸۵	۲۰۴۸	۲۵	۱۱۵	۱۰۵	۵۰۳	۱۱۲	۱۱۸۸
..... ۱۳۹۰	۲۲۵۱	۳۰	۱۲۰	۱۳۰	۵۰۵	۱۲۱	۱۳۴۵
..... ۱۳۹۵	۳۱۳۱	۴۸	۱۲۸	۱۶۴	۵۱۲	۲۲۱	۲۰۵۸
..... ۱۳۹۶	۳۳۸۴	۶۲	۱۲۲	۱۹۲	۵۰۸	۲۷۴	۲۲۲۶
..... ۱۳۹۷	۳۴۳۵	۷۱	۱۲۵	۱۲۵	۵۱۰	۲۵۴	۲۳۵۰
..... ۱۳۹۸	۳۸۷۸	۴۳	۱۳۰	۴۵	۵۲۳	۴۵۳	۲۶۸۴
..... ۱۳۹۹	۴۱۰۴	۱۱۲	۱۵۸	۲۵۴	۶۹۵	۴۶۵	۲۴۲۰
..... ۱۴۰۰	۴۱۱۰	۱۱۵	۱۶۵	۲۶۳	۷۱۵	۴۷۶	۲۳۷۶

مأخذ- صدا و سیمای مرکز اردبیل.

۱۹-۴- مقدار تولید برنامه های تلویزیونی مرکز اردبیل به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
..... ۱۳۸۵	۹۸۰	۴۵	۷۷	۲۱	۸۰	۳۵۲	۴۰۵
..... ۱۳۹۰	۱۰۲۹	۶۴	۶۸	۲۹	۱۰۰	۳۵۶	۴۱۲
..... ۱۳۹۵	۱۱۱۰	۹۷	۷۰	۵۱	۸۲	۳۸۵	۴۲۵
..... ۱۳۹۶	۱۵۱۷	۱۲۵	۱۳۷	۷۵	۹۵	۵۶۵	۵۲۰
..... ۱۳۹۷	۱۵۹۶	۱۲۲	۱۷۴	۸۸	۹۸	۵۸۶	۵۲۸
..... ۱۳۹۸	۱۶۲۳	۱۳۵	۱۵۶	۴۷	۱۰۵	۶۴۵	۵۳۵
..... ۱۳۹۹	۱۸۲۲	۱۸۲	۱۹۵	۵۵	۱۲۰	۶۵۰	۶۲۰
..... ۱۴۰۰	۱۸۹۶	۱۹۲	۲۰۵	۵۷	۱۲۵	۶۷۲	۶۴۵

مأخذ- صدا و سیمای مرکز اردبیل.

۱۹-۵- مقدار پخش خبر و گزارش خبری از شبکه های رادیویی مرکز اردبیل (ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
۱۳۸۵	۴	۲۸۹۶	۵۰۰	۶۵۲	۳۴۵	۲۵۹	۱۰۵	۱۹۸۵	۵۰
۱۳۹۰	۵	۳۱۳۲	۵۸۶	۷۱۱	۳۹۸	۳۰۰	۱۲۵	۲۱۲۱	۶۳
۱۳۹۵	۶	۳۶۴۸	۶۱۰	۸۱۰	۴۰۹	۳۱۰	۱۲۹	۲۵۲۸	۷۲
۱۳۹۶	۶	۳۸۸۵	۷۲۳	۷۹۰	۵۱۳	۳۱۵	۱۳۱	۲۷۸۰	۷۹
۱۳۹۷	۷	۴۱۱۶	۶۵۲	۷۳۰	۴۲۹	۳۲۸	۱۳۶	۳۰۵۸	۸۷
۱۳۹۸	۷	۴۱۰۰	۶۵۵	۷۰۰	۴۱۱	۳۵۰	۱۴۵	۳۰۵۰	۹۹
۱۳۹۹	۷	۴۲۵۳	۷۷۰	۷۸۰	۵۰۸	۳۶۵	۱۵۲	۳۱۰۸	۱۱۰
۱۴۰۰	۷	۴۴۱۸	۸۰۵	۸۰۵	۵۲۵	۳۷۸	۱۶۵	۳۲۳۵	۱۱۵

مأخذ- صدا و سیما مرکز اردبیل.

۱۹-۶- مقدار تولید تله فیلم و مستند، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز اردبیل (ساعت)

سال	جمع (ساعت)	تله فیلم و مستند		نمایشی		پویا نمایی استانی
		تعداد عنوان	مدت (ساعت)	تعداد عنوان	مدت (ساعت)	
۱۳۸۵	۱۶۵	۰	۰	۳	۱۶۵	۰
۱۳۹۰	۴۲۶	۰	۰	۷	۴۲۶	۰
۱۳۹۵	۴۹۶	۰	۰	۱۰	۴۹۶	۰
۱۳۹۶	۵۸۵	۰	۰	۱۹	۵۷۹	۶
۱۳۹۷	۲۷۲	۰	۰	۵	۲۷۰	۲
۱۳۹۸	۲۸۴	۱	۲	۱۰	۲۸۰	۲
۱۳۹۹	۳۰۵	۳	۵	۱۲	۲۹۷	۳
۱۴۰۰	۳۶۲	۲	۲	۱۳	۳۵۶	۴

مأخذ- صدا و سیما مرکز اردبیل.

۷-۱۹- سینماها و تماشاگران فیلم های سینمایی

سال و شهرستان	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (نفر)
..... ۱۳۸۵	۶	۶	۲۶۴۴	۱۹۲۲۰۰
..... ۱۳۹۰	۸	۸	۲۶۴۴	۷۲۵۸۰
..... ۱۳۹۵	۴	۴	۱۸۴۸	۲۲۶۸۰
..... ۱۳۹۶	۴	۴	۱۸۴۸	۳۰۹۷۲
..... ۱۳۹۷	۶	۶	۲۲۸۳	۶۵۸۳۹
..... ۱۳۹۸	۷	۶	۳۰۳۹	۳۷۸۹۲
..... ۱۳۹۹	۷	۷	۲۷۸۷	۲۵۲۹۰
..... ۱۴۰۰	۵	۵	۲۲۲۶	۲۴۹۵۸
..... اردبیل	۲	۲	۱۱۳۶	۲۴۱۰۸
..... اصلاندوز	۰	۰	۰	۰
..... انگوت	۰	۰	۰	۰
..... بیله سوار	۰	۰	۰	۰
..... پارس آباد	۱	۱	۴۵۰	۲۱۲
..... خلخال	۱	۱	۳۴۰	۲۳۸
..... سرعین	۰	۰	۰	۰
..... کوثر	۰	۰	۰	۰
..... گرمی	۱	۱	۳۰۰	۴۰۰
..... مشگین شهر	۰	۰	۰	۰
..... نمین	۰	۰	۰	۰
..... نیر	۰	۰	۰	۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل.

۸-۱۹- سالن های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا ^(۱)		تعداد تماشاگر ^(۱)	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر
۱۳۸۵.....	۱۱	۲۷۰۰	۰	۲۱۲	۰	۴۰۷	۰	۱۰۷۶
۱۳۹۰.....	۱۲	۳۶۰۰	۳۲	۵۶	۱۰۹	۳۴۵	۰	۷۵۱۵۰
۱۳۹۵.....	۱۳	۳۴۵۰	۴۲	۵۱	۱۶۴	۲۹۹	۰	۴۴۸۵۰
۱۳۹۶.....	۱۳	۳۴۵۰	۳۳	۱۴۲	۱۸۳	۶۷۲	۰	۴۶۸۲۴
۱۳۹۷.....	۱۳	۳۴۵۰	۵۵	۱۱۸	۱۳۰	۵۷۴	۰	۱۷۶۰۶۰
۱۳۹۸.....	۱۴	۳۵۷۰	۴۹	۹۶	۲۲۴	۵۸۴	۰	۹۳۸۳۵
۱۳۹۹.....	۱۴	۳۸۷۰	۱۱	۲۰	۷۵	۷۳	۰	۱۷۴۰
۱۴۰۰.....	۱۴	۳۸۷۰	۲	۹۶	۱	۳۵۲	۰	۱۵۲۸۰
اردبیل.....	۴	۱۴۵۰	۲	۲۷	۸	۱۴۳	۰	۶۵۸۰
اصلاندوز.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
انگوت.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بيله سوار.....	۱	۳۰۰	۰	۱۱	۰	۳۲	۰	۱۵۴۰
پارس آباد.....	۲	۴۲۰	۰	۱۴	۰	۴۱	۰	۱۵۶۰
خلخال.....	۱	۳۰۰	۰	۱۸	۰	۵۴	۰	۱۹۶۰
سرعین.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
کوثر.....	۱	۱۰۰	۰	۰	۰	۰	۰	۳۴۰
گرمی.....	۲	۶۵۰	۰	۸	۰	۱۸	۰	۱۳۰۰
مشگین شهر.....	۱	۳۰۰	۰	۱۸	۰	۶۴	۰	۲۰۰۰
نمین.....	۱	۲۰۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
نیر.....	۱	۱۵۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

۱) شرط لازم برای شرکت در جشنواره اجرای عمومی نمایش میباشد و از طرفی برطرف شدن محدودیت کرونا سبب افزایش اجرا و تماشاگر شده است.
 مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل.

۹-۱۹- چاپخانه های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع	دولتی	خصوصی
۱۳۸۵	۳۴	۰	۳۴
۱۳۹۰	۲۷	۰	۲۷
۱۳۹۵	۱۴۰	۰	۱۴۰
۱۳۹۶	۱۶۱	۰	۱۶۱
۱۳۹۷	۱۵۳	۰	۱۵۳
۱۳۹۸	۱۶۲	۰	۱۶۲
۱۳۹۹	۱۸۱	۰	۱۸۱
۱۴۰۰	۱۷۰	۰	۱۷۰
اردبیل	۱۰۷	۰	۱۰۷
اصلاندوز	۱	۰	۱
انگوت ^(۱)
بیله سوار	۵	۰	۵
پارس آباد	۲۷	۰	۲۷
خلخال	۶	۰	۶
سرعین	۰	۰	۰
کوثر	۱	۰	۱
گرمی	۱۴	۰	۱۴
مشگین شهر	۴	۰	۴
نمین	۴	۰	۴
نیر	۱	۰	۱

۱) به علت عدم امکان تفکیک اطلاعات مربوط به شهرستان انگوت در شهرستان گرمی منظور شده است.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل.

۱۰-۱۹- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		<i>قطع روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه</i>
۵۰۰۰۰	۲۶ ۱۳۸۵
۱۱۰۰۰۰	۳۵ ۱۳۹۰
۲۲۱۰۰۰	۸۷ ۱۳۹۵
۲۱۸۶۰۰	۱۰۵ ۱۳۹۶
۸۷۴۴۰	۱۶۸ ۱۳۹۷
۹۳۶۰۰	۵۵ ۱۳۹۸
۹۴۰۰۰	۵۹ ۱۳۹۹
۹۰۰۰۰	۵۴ ۱۴۰۰
		<i>قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه</i>
۶۰۰۰۰	۳۵ ۱۳۸۵
۷۲۰۰۰	۳۷ ۱۳۹۰
۹۷۰۰۰	۲۰ ۱۳۹۵
۱۰۵۰۰۰	۲۳ ۱۳۹۶
۴۲۰۰۰	۱۸ ۱۳۹۷
۴۲۰۰۰	۶۸ ۱۳۹۸
۵۰۰۰۰	۸۰ ۱۳۹۹
۴۰۰۰۰	۶۲ ۱۴۰۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل.

۱۱-۱۹- کتابخانه های عمومی، اعضا، و کتاب های موجود برحسب شهرستان

کتاب های موجود (هزار جلد)	اعضا (هزار نفر)	کتابخانه های عمومی	سال و شهرستان
۴۰۹۳۸۲	۱۷۸۶۲	۵۱	۱۳۸۵
۶۷۱۵۷۷	۶۲۱۷۵	۶۶	۱۳۹۰
۹۰۸۹۶۹	۵۳۹۸۴	۷۰	۱۳۹۵
۹۰۵۹۵۵	۵۶۶۱۸	۷۶	۱۳۹۶
۹۳۵۰۷۹	۵۸۶۹۹	۷۷	۱۳۹۷
۹۵۶۸۶۴	۵۳۷۰۰	۸۰	۱۳۹۸
۹۵۱۶۳۹	۳۱۵۶۹	۸۱	۱۳۹۹
۹۱۲۵۰۲	۳۸۱۴۲	۸۱	۱۴۰۰
۳۸۱۸۵۳	۱۳۸۰۱	۲۳	اردبیل
۲۵۲۵۰	۲۲۲۷	۳	اصلا ندوز
۱۳۳۲۳	۱۰۷۳	۱	انگوت
۶۳۴۷۸	۲۷۳۴	۷	بیله سوار
۹۳۶۶۸	۳۶۴۴	۱۰	پارس آباد
۱۱۲۵۰۳	۴۰۲۹	۹	خلخال
۱۸۶۱۰	۵۸۲	۲	سرعین
۴۵۲۶۹	۱۶۰۳	۴	کوثر
۲۶۰۸۸	۱۰۴۴	۳	گرمی
۹۶۹۵۲	۴۹۰۵	۱۰	مشگین شهر
۶۶۰۳۷	۲۱۵۰	۵	نمین
۳۹۳۷۱	۱۰۵۰	۴	نیر

مأخذ- نهاد کتابخانه های عمومی.

۱۲-۱۹- تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت های کتابخانه های^(۱)

آن ها

سال و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضا (هزار نفر)	کتاب های موجود (هزار جلد)	کتاب های امانت داده شده (جلد)
۱۳۸۵	۱۷	۳۲۲۳	۷۰۴۶۰	۱۹۳۳۸
۱۳۹۰	۳۳	۱۷۲۷۰	۱۰۴۰۳۶	۱۰۳۶۲۰
۱۳۹۵	۳۳	۲۳۶۱۸	۱۳۶۲۲۳	۱۴۱۷۰۸
۱۳۹۶	۳۳	۲۵۵۲۸	۱۵۶۶۷۹	۱۵۳۱۶۸
۱۳۹۷	۳۳	۱۵۷۰۷	۱۷۱۲۰۰	۹۴۲۴۲
۱۳۹۸	۳۳	۲۱۴۰۷	۱۸۱۸۸۰	۱۰۷۰۳۵
۱۳۹۹	۳۳	۳۱۵۰	۱۸۸۳۸۰	۹۴۵۰
۱۴۰۰	۳۳	۳۱۲۲	۲۳۸۱۶۰	۱۴۴۹۹
اردبیل	۹	۱۱۵۳	۶۴۹۸۰	۷۱۵۸
اصلاندوز	۱	۸۵	۷۱۰۹	۱۷۵
انگوت	۱	۸۲	۸۸۲۲	۲۸۲
بيله سوار	۲	۲۱۵	۱۷۸۲۵	۳۳۶
پارس آباد	۳	۱۴۹	۱۹۰۵۵	۲۶۳
خلخال	۲	۱۴۱	۱۵۸۷۷	۴۰۷
سرعین	۰	۰	۰	۰
کوثر	۲	۱۴۴	۱۶۹۲۰	۹۸۷
گرمی	۳	۱۲۴	۱۴۴۵۰	۴۹۷
مشگین شهر	۶	۵۶۵	۴۱۷۳۶	۱۴۷۸
نمین	۳	۳۸۳	۲۲۵۲۸	۲۵۸۸
نیر	۱	۸۱	۸۸۵۸	۳۲۸

(۱) از سال ۹۹ به دلیل شرایط کرونایی و یا تاثیر رسانه های جدید الگوی استفاده از کتاب تغییر یافته است.

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل.

- اداره کل کتابخانه های عمومی استان اردبیل.

- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان اردبیل.

۱۳-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

نام موزه/بناهای تاریخی	۱۳۸۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰
مجموعه جهانی بقعه شیخ صفی.	۱۳۰۲۸۲	۱۶۲۳۸۲	۱۵۷۴۹۵	۱۸۱۸۶۴	۲۰۲۲۱۲	۱۹۰۰۸۲	۵۳۷۲	۱۴۸۳۹
باستان شناسی اردبیل	۰	۵۱۰۷۶	۴۳۶۹۰	۳۲۶۹۹	۴۲۲۱۸	۱۷۷۵۵۶	۵۳۷۲	۱۴۸۳۹
مردم شناسی اردبیل	۲۴۳۴۶	۱۹۸۶۵	۱۶۴۴۰	۲۰۸۱۱	۲۸۴۷۸	۲۲۷۲۲	۹	۲۹۳
صنایع دستی اردبیل	۰	۲۷۶۳۴	۸۴۳۵	۷۷۱۶	۱۶۹۷۸	۱۰۰۱۸	۹	۹
باستان شناسی مشگین شهر	۱۱۴۸	۱۶۶۸	۱۳۳۱	۲۱۹۱	۷۷۲	۱۳۸۴	۱۵	۱۱
حمام نصر خلخال	۱۶۷۳	۷۰۹۹	۰	۰	۶۷۹	۳۳۶۸	۱۲	۲
صارم السلطنه نمین	۰	۲۵۹۸	۱۲۹۲	۱۸۴۶	۱۱۲۳	۱۷۰۴	۱۱	۹
باستانی شناسی نیر	۰	۳۷۱۹	۴۷۰	۱۰۶۸	۳۹۵	۱۲۰۲	۱۰	۰
جمعه مسجد	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بقعه شیخ کلخوران	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل.

۱۴-۱۹- اماکن ورزشی به تفکیک نوع مکان و گنجایش تماشاگر

ورزش (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین ورزشی	شرح
						تعداد
۱۰	۱	۰	۶	۷۷	۸۷ ۱۳۸۵
۱۰	۳	۰	۸	۱۳۰	۱۰۹ ۱۳۹۰
۱۰	۳	۰	۹	۱۳۹	۵۶ ۱۳۹۵
۱۰	۳	۰	۹	۱۴۱	۵۶ ۱۳۹۶
۱۰	۳	۰	۹	۱۴۵	۵۶ ۱۳۹۷
۱۰	۳	۰	۹	۱۴۸	۵۶ ۱۳۹۸
۱۰	۳	۰	۱۰	۱۴۶	۵۶ ۱۳۹۹
۱۰	۳	۰	۱۰	۱۴۶	۵۶ ۱۴۰۰
						گنجایش تماشاگر
۴۸۰۰۰	۲۰۰	۰	۰	۱۵۴۰۰	۰ ۱۳۸۵
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۲۳۸۰۰	۰ ۱۳۹۰
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۳۴۲۰۰	۰ ۱۳۹۵
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۳۴۳۵۰	۰ ۱۳۹۶
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۰	۰ ۱۳۹۷
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۳۵۰۵۰	۰ ۱۳۹۸
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۳۵۳۵۰	۰ ۱۳۹۹
۴۸۰۰۰	۶۰۰	۰	۰	۳۵۳۵۰	۰ ۱۴۰۰

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان اردبیل.

۱۵-۱۹-مربیان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۴۰۰

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	مردوزن	زن	مرد	مردوزن	
۳۳۴	۷۶۸	۱۱۰۲	۱۶۷۱	۱۹۱۷	۳۵۸۸	جمع
۰	۳	۳	۱	۶	۷	اسکی
۰	۲	۲	۹	۹	۱۸	اسکیت
۲	۳	۵	۱۰	۱۱	۲۱	اسکواش
۳	۵	۸	۱۲	۲۰	۳۲	بدمینتون
۴	۸	۱۲	۱۴	۳۲	۴۶	بسکتبال
۰	۰	۰	۰	۳	۳	بولینگ و بیلیارد
۰	۱۰	۱۰	۰	۲۰	۲۰	بوکس
۱	۱	۲	۱۲	۲۱	۳۳	انجمنهای ورزشی
۰	۰	۰	۰	۱	۱	پزشکی ورزشی
۰	۳۶	۳۶	۱۳	۲۸	۴۱	پرورش اندام
۰	۶	۶	۰	۳۰	۳۰	ورزشهای باستانی و کشتی پهلوانی
۰	۰	۰	۱	۲	۳	تنیس
۲	۲۰	۲۲	۴	۳۰	۳۴	تنیس روی میز
۱۸	۴۴	۶۲	۳۱	۴۳	۷۴	تکواندو
۰	۴	۴	۰	۸	۸	تیراندازی
۵	۱	۶	۱۰	۱۱	۲۱	تیراندازی با کمان
۰	۱۰	۱۰	۳	۱۳	۱۶	جودو
۴	۱	۵	۹	۲۱	۳۰	هاکی
۸	۷	۱۵	۷	۱۶	۲۳	دو و میدانی
۰	۷	۷	۲	۶	۸	دوچرخه سواری
۴	۱۸	۲۲	۱۳	۲۵	۳۸	ژیمناستیک
۱	۴	۵	۲	۱۰	۱۲	شطرنج
۱	۰	۱	۰	۲	۲	سوارکاری



۱۵-۱۹- مربیان و داوران بر حسب رشته های ورزشی و جنس: ۱۴۰۰ (دنباله)

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	جمع	زن	مرد	جمع	
۷۳	۶۶	۱۳۹	۱۰۴۰	۳۰۷	۱۳۴۷	همگانی.....
۳	۴	۷	۵	۱۴	۱۹	هندبال.....
۰	۳	۳	۴	۱۱	۱۵	شمشیربازی.....
۵۰	۵۱	۱۰۱	۲۱۲	۳۶۹	۵۸۱	شنا و شیرجه.....
۵۲	۱۷۲	۲۲۴	۸۵	۴۲۰	۵۰۵	فوتبال.....
۱	۱	۲	۲	۸	۱۰	قایقرانی.....
۱۵	۳۹	۵۴	۴۲	۶۲	۱۰۴	کاراته.....
۶	۱	۷	۷	۸	۱۵	کبدی.....
۰	۴۷	۴۷	۰	۵۱	۵۱	کشتی.....
۰	۲	۲	۶	۱۸	۲۴	کوهنوردی.....
۱۲	۱۶	۲۸	۱۴	۳۷	۵۱	هنرهای رزمی و کونگ فو.....
۰	۳	۳	۴	۲	۶	گلف.....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	موتورسواری و اتومبیلرانی.....
۱	۸	۹	۸	۱۷	۲۵	نجات غریق.....
۱۳	۳۴	۴۷	۱۵	۵۱	۶۶	والیبال.....
۶	۴۴	۵۰	۸	۴۸	۵۶	ورزشهای رزمی.....
۶	۴	۱۰	۹	۱۸	۲۷	ورزشهای جانبازان و معلولین.....
۱	۰	۱	۳	۳	۶	ورزشهای نابینایان.....
۸	۱۵	۲۳	۱۲	۲۳	۳۵	ورزشهای ناشنوایان.....
۰	۰	۰	۳	۴	۷	ورزشهای سه گانه.....
۱۳	۳۷	۵۰	۱۲	۴۰	۵۲	ووشو.....
۰	۱۱	۱۱	۰	۱۴	۱۴	وزنه برداری.....
۲۱	۲۰	۴۱	۲۷	۲۴	۵۱	ورزشهای روستایی و بازیهای بومی محلی.....
۰	۰	۰	۰	۰	۰	بیماران خاص.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان اردبیل.

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته های ورزشی: ۱۴۰۰

شهرستان	جمع	اسکی	اسکیت	اسکواش	بد میتون	بسکتبال	بولینگ و بیلیارد	بوکس	انجمنهای ورزشی	پزشکی ورزشی	پرورش اندام	ورزشهای باستانی و کشتی پهلوانی	تنیس
کل استان.....	۴۸۷۱۴	۵۴	۱۹۳	۱۵	۲۰۶	۶۱۳	۴۴	۷۰۱	۱۰۰۷	۱	۳۴۵۴	۹۴	۵۲
اردبیل.....	۲۶۷۸۶	۵۰	۶۰۶	۱۲	۱۰۵	۳۶۷	۳۱	۴۳۷	۴۳۹	۰	۲۵۴۷	۴۹	۴۳
اصلاندوز.....	۹۶۴	۰	۰	۰	۱۱	۰	۰	۰	۰	۰	۶۷	۰	۰
انگوت.....	۲۵۴	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بيله سوار.....	۱۳۸۳	۰	۰	۰	۵	۰	۰	۳	۱۶۴	۰	۶۱	۰	۰
پارس آباد.....	۶۲۰۳	۰	۱۱	۰	۱	۱۱	۰	۳۸	۲۰۴	۰	۳۲۰	۳	۱
خلخال.....	۳۰۸۳	۰	۷۰	۰	۳۹	۱۳۲	۱	۳۶	۳۰	۰	۱۷	۰	۰
سرعین.....	۶۵۱	۱	۰	۰	۰	۲۵	۰	۲۰	۲	۰	۳۳	۰	۰
کوثر.....	۴۸۶	۰	۱۷	۰	۱۲	۰	۰	۱۰	۰	۰	۲	۰	۰
گرمی.....	۲۱۰۹	۰	۱۰	۱	۲	۳۶	۰	۲۶	۱	۱	۱۰۹	۰	۱
مشگین شهر..	۴۵۱۲	۲	۱۷۲	۲	۱۹	۴۱	۰	۱۲۲	۱۶۴	۰	۱۷۰	۲۵	۷
نمین.....	۱۶۳۰	۱	۷	۰	۰	۰	۰	۵	۱	۰	۵۹	۰	۰
نیر.....	۶۵۳	۰	۰	۰	۱۲	۱	۰	۴	۲	۰	۵۶	۰	۰

شهرستان	تنیس روی میز	تکواندو	تیراندازی	تیراندازی با کمان	جودو	هاکی	دو و میدانی	دوچرخه سواری	ژیمناستیک	شطرنج	سوار کاری	همگانی
کل استان.....	۱۶۹	۲۸۴۸	۷۲	۸۸	۳۳۹	۷۴	۲۱۲	۹۹	۳۱۴۰	۳۸	۱۰۷	۴۲۶۵
اردبیل.....	۱۰۴	۲۵۲۷	۵۰	۴۲	۲۱۷	۳۱	۱۳۵	۶۳	۲۰۳۷	۲۳	۴۰	۲۵۱۶
اصلاندوز.....	۱۱	۱۰۲	۰	۰	۰	۰	۱۳	۰	۰	۰	۰	۴۸
انگوت.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بيله سوار.....	۱۸	۳۶	۱۱	۱۳	۰	۰	۶	۳	۶۶	۱۳	۴	۴۳
پارس آباد.....	۷	۴۰۰	۰	۲۷	۱۰	۰	۷	۸	۳۲۳	۰	۰	۵۵۰
خلخال.....	۳	۲۵۲	۸	۱	۰	۱۸	۲۱	۱۲	۹۲	۰	۲۵	۵۰۰
سرعین.....	۱	۱	۰	۱	۰	۱	۲	۰	۵۲	۰	۹	۵۰
کوثر.....	۲	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۵۵	۰	۰	۷۳
گرمی.....	۵	۱۵۸	۰	۰	۲۳	۰	۵	۲	۵	۱	۱	۱۲۱
مشگین شهر..	۱	۲۸۷	۱	۴	۸۷	۲۴	۱۰	۱۰	۳۶۴	۱	۲۶	۱۷۳
نمین.....	۵	۳۶	۰	۰	۱	۰	۱۰	۱	۲۹	۰	۰	۸۸
نیر.....	۱۲	۴۸	۲	۰	۱	۰	۳	۰	۱۱۷	۰	۲	۱۰۳



۱۶-۱۹- شرکت کنندگان سازمان دهی شده در مسابقات ورزشی بر حسب رشته : ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	هندبال	شمشیربازی	شنا و شیرجه	فوتبال	قایقرانی	کارا ته	کبده	کشتی	کوهنوردی	هنرهای رزمی و کونگ فو	موتورسواری و اتومبیلرانی
کل استان.....	۱۴	۵۳	۹۲	۱۱۴۶۷	۴۹	۳۱۹۳	۱۵۶	۳۹۶۹	۶۵۱	۷۵۹	۱۸
اردبیل.....	۶۰	۱۶	۷۰	۵۹۷۸	۴۵	۱۱۲۶	۷۱	۲۱۱۰	۳۶۷	۳۲۸	۱۷
اصلاندوز.....	۰	۰	۰	۱۵۶	۰	۲	۰	۹۷	۱	۰	۰
انگوت.....	۰	۰	۰	۶۰	۰	۰	۰	۱۳۷	۰	۲۸	۰
بيله سوار.....	۰	۰	۷	۲۶۷	۰	۸۴	۳۴	۵۰	۷۰	۲۱	۰
پارس آباد.....	۰	۳۶	۱	۱۹۱۲	۴	۳۵۳	۲۴	۷۵۴	۸۳	۱۸۲	۰
خلخال.....	۰	۰	۹	۷۶۰	۰	۱۹۷	۱۶	۱۶۶	۵۵	۸۳	۰
سرعین.....	۳	۰	۰	۲۳۹	۰	۸	۰	۷۰	۱	۱۲	۰
کوثر.....	۲	۰	۰	۷۲	۰	۱۰۴	۰	۳۵	۵	۰	۲
گرمی.....	۰	۰	۱	۶۳۴	۰	۳۶۴	۱۱	۱۳۸	۱۸	۵۶	۰
مشگین شهر.....	۱۹	۰	۲	۹۱۵	۰	۶۵۰	۰	۱۶۵	۳۰	۴۸	۱
نمین.....	۰	۰	۲	۳۵۹	۰	۳۰۰	۰	۲۰۴	۲۱	۱	۰
نیر.....	۰	۱	۰	۱۱۵	۰	۵	۰	۴۳	۰	۰	۰

شهرستان	نجات و غریق	والیبال	ورزشهای رزمی	ورزشهای جانبازان و معلولین	ورزشهای نایبانیان	ورزشهای ناشنوایان	ورزشهای سه گانه	ووشو	وزنه برداری	ورزشهای روستایی و بازیهای بومی محلی	بیماران خاص
کل استان.....	۱۲۱	۳۶۳۷	۱۱۶۵	۴۴	۲۰	۲۶	۸	۱۶۱۴	۱۱۱	۱۸۶۳	۵
اردبیل.....	۱۱۴	۱۹۷۰	۸۳۴	۳۸	۱۹	۱۸	۶	۹۴۱	۷۵	۸۵	۵
اصلاندوز.....	۰	۳۵	۰	۱	۰	۰	۰	۱۱۲	۰	۳۰۸	۰
انگوت.....	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۲۸	۰
بيله سوار.....	۱	۳۹	۲۱	۰	۰	۰	۰	۵۲	۲	۲۸۹	۰
پارس آباد.....	۲	۴۶۸	۴۶	۵	۱	۶	۰	۲۲۱	۸	۱۷۶	۰
خلخال.....	۲	۲۵۴	۴۳	۰	۰	۱	۲	۹	۰	۱۹۹	۰
سرعین.....	۰	۶۷	۱	۰	۰	۰	۰	۲۳	۱	۲۸	۰
کوثر.....	۰	۸۱	۲	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱۰	۰
گرمی.....	۰	۹۴	۲۴	۰	۰	۰	۰	۷۰	۰	۱۹۱	۰
مشگین شهر.....	۱	۵۴۰	۱۵۰	۰	۰	۰	۰	۸۷	۲۴	۱۶۸	۰
نمین.....	۱	۴۰	۴۴	۰	۰	۰	۰	۸۷	۰	۳۱۸	۰
نیر.....	۰	۴۸	۰	۰	۰	۰	۰	۱۲	۱	۶۳	۰

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان اردبیل.

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع ، عمره مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال و شهرستان
۵۶۱۶	۳۱۵۸	۹۷۳	۹۷۴۷ ۱۳۸۵
۱۵۶۶۲	۷۵۶۱	۸۰۶	۲۴۰۲۹ ۱۳۹۰
۲۲۳۱۰	.	.	۲۲۳۱۰ ۱۳۹۵
۱۸۹۸۲	.	۷۶۵	۱۹۷۴۷ ۱۳۹۶
۲۰۹۹۰	.	۸۶۰	۲۱۸۵۰ ۱۳۹۷
۳۳۵۲۰	.	۶۸۰	۳۴۲۰۰ ۱۳۹۸
. ۱۳۹۹
۱۱۷	.	۲۵۸	۳۷۵ ۱۴۰۰ ^(۱)
۱۱۷	.	۱۳۷	۲۵۴ اردبیل
.	.	۱	۱ اصلاندوز
.	.	۱	۱ انگوت
.	.	۴	۴ بیله سوار
.	.	۳۰	۳۰ پارس آباد
.	.	۱۵	۱۵ خلخال
.	.	۴	۴ سرعین
. کوثر
.	.	۱۱	۱۱ گرمی
.	.	۴۹	۴۹ مشگین شهر
.	.	۴	۴ نمین
.	.	۲	۲ نیر

(۱) به دلیل محدودیت ایجاد شده از طرف کشور عربستان برای افراد بالای ۶۵ سال، زائرین کاهش یافته است.
 مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان اردبیل.

۱۸-۱۹- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل ها

جمع	شرح
۳۲۸۷۶ ۱۳۸۵
۳۵۰۷۹۴ ۱۳۹۰
۳۸۸۰۰۰ ۱۳۹۵
۳۲۵۰۰۰ ۱۳۹۶
۵۶۶۹۷۶ ۱۳۹۷
۶۱۰۸۳۶ ۱۳۹۸
. ۱۳۹۹
۱۴۰ ۱۴۰۰
۸۰ فروردین
۵۰ اردیبهشت
۷۰ خرداد
۱۵۰ تیر
۱۶۰ مرداد
۱۷۰ شهریور
۵۰ مهر
۳۰ آبان
۲۰ آذر
۲۰ دی
۲۰ بهمن
۲۰ اسفند

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل.

