

فصل نوزدهم

فرهنگ، ورزش و

گردشگری

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینماها و اماکن ورزشی، موزه‌ها و بناهای تاریخی، گردشگران وارد شده به کشور و زائران اماکن متبرکه است که به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ آغاز گردید. در حال حاضر آمار مربوطه توسط اداره کل ارزیابی عملکرد صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران به صورت ثبتي ارائه می‌شود.

قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط وزارت فرهنگ و هنر تهیه گردیده‌است که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت «فرهنگ و ارشاد اسلامی» نامیده می‌شود.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار بر اساس «طرح بررسی نشریات کشور» در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد. در حال حاضر اطلاعات مربوط به نشریات در سامانه جامع رسانه‌های کشور در دسترس می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تاسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

آمار مربوط به سینماها توسط سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری، آمار مربوط به مطبوعات و سالن‌های اجرا، چاپخانه‌ها نیز به صورت ثبتي توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران ارائه می‌شود. اداره کل

فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران در سال ۱۳۶۸ تشکیل گردید.

آمار مربوط به کتابخانه‌های عمومی و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز در این فصل توسط، اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان تهران و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به صورت ثبتی ارائه شده است.

همچنین آمار مربوط به اماکن ورزشی نیز توسط اداره کل ورزش و جوانان استان به صورت ثبتی جمع‌آوری و ارائه شده است.

تهیه آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مذکور بر اساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ موفق گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه آماری ۱۳۴۵ درج شده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور جمع‌آوری می‌شد که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد و از زمان فوق‌الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل «سازمان میراث فرهنگی و

گردشگری» و سپس «وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی»، آمار مربوطه از اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان تهران به صورت ثبتی دریافت می‌شود. همچنین آمار گردشگران خارجی که از هتل‌ها استفاده کرده‌اند نیز توسط اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان به صورت ثبتی جمع‌آوری و در این فصل ارائه شده است.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه (حج و عتبات عالیات)، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق مدیریت حج و زیارت استان اقدام به سفر نموده‌اند و توسط همان مدیریت به صورت ثبتی ارائه شده است.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه‌هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست

می‌آید.

در تولید تلویزیونی، متن‌ها و ابزار و مواد رسانه‌ای و نیز واسطه‌ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می‌روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شوند.

پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی: عبارت است از شکل نهایی و ارسال شده یک برنامه رادیویی یا تلویزیونی که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی یا تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را بر اساس اهداف و مأموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر (رادیویی/تلویزیونی): عبارت است از خبرهایی که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه

فروش بلیت و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می‌پردازند.

فیلم سینمایی: فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از ۷۰ دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور، پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

رسانه مکتوب (مطبوعات): نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و ... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار

به روزانه، هفته نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه، از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیات نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خط مشی کلی نشریه مسئول است.

کتابخانه: سازمان یا بخشی از یک سازمان است که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود، برای کاربران قابل دسترس است.

مرکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه‌گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می‌شود.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی - هنری کانون مذکور استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر

شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است. *بناهای تاریخی - فرهنگی:* بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجای مانده از انسان و محیط زیست، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آنها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

نمایش (تئاتر): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه‌ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت

در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد. شرکت‌کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

گردشگر: بازدید کننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۴۰۰ در مرکز تلویزیونی تهران ۳۷۷۷۷ ساعت برنامه تلویزیونی تولید شده است که نسبت به سال قبل از آن ۱۲/۵ درصد افزایش یافته است. برنامه تلویزیونی با موضوع «اجتماعی» با ۳۰/۹ درصد بیش‌ترین سهم را در بین موضوعات مختلف داشته است. در این سال در مرکز رادیویی تهران، ۷۵۹۶۰ ساعت برنامه تولید شده که نسبت به سال ۱۳۹۹، ۷ درصد کاهش داشته است. بیش‌ترین سهم برنامه‌های رادیویی تولید شده مربوط به موضوع «فرهنگی» با سهم ۲۹/۹ درصد از کل برنامه‌های تولیدی بوده است.

زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود. **زورخانه:** مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است.

ورزش همگانی: ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و بر اساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته خاص احداث شده است.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

ورزشگاه (استادبوم ورزشی): مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: ورزشکاری است که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور

فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بازدید کرده‌اند که بیش‌ترین سهم بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی استان متعلق به «موزه کاخ سعدآباد» و «موزه کاخ نیاوران» بوده که به ترتیب ۵۶/۷ و ۱۹/۱ درصد از کل بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی را به خود اختصاص داده‌اند.

در سال ۱۴۰۰، تعداد ۱۰۲۵۴۰ مربی و ۳۷۳۰۴۹ ورزشکار سازمان یافته در رشته‌های مختلف ورزشی استان فعالیت کرده‌اند که رشته‌های فوتبال و پرورش اندام با سهم ۲۵/۲ و ۱۳/۹ درصد، بیش‌ترین سهم فعالیت را در بین ورزشکاران داشته‌اند. در این سال ۳۸۸۷ سالن ورزشی، ۴۱۴ استخر و ۳۷ استادیوم ورزشی در استان مشغول به فعالیت بوده‌اند.

در سال ۱۴۰۰، تعداد گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل‌ها ۳۹۳۹۳ نفر بوده که نسبت به سال ۱۳۹۹، ۱۲ درصد افزایش یافته است. ماه‌های مهر و اسفند سال ۱۴۰۰ به ترتیب بیش‌ترین و کمترین سهم گردشگران خارجی استفاده از هتل‌ها را داشته‌اند.

در سال ۱۴۰۰، حدود ۳/۲ میلیون نفر در ۲۵۸ سالن سینمای فعال استان به تماشای فیلم‌های سینمایی نشست‌اند که تعداد تماشاگران نسبت به سال قبل از آن افزایش ۱۰۲۳ درصدی داشته است که به خاطر کاهش محدودیت‌های ناشی از همه‌گیری ویروس کرونا بوده است.

قابل ذکر است که چهار شهرستان استان (پاکدشت، فیروزکوه، قرچک و ملارد) فاقد سالن سینما می‌باشند.

در سال ۱۴۰۰ در سالن‌های نمایش زیر نظر اداره کل ارشاد و فرهنگ اسلامی استان تهران، ۲۰۶ برنامه تئاتر و موسیقی اجرا شده که نسبت به سال قبل، ۱۹۴/۳ درصد رشد داشته اما نسبت به سال ۱۳۹۵ کاهش ۳۹/۷ درصدی داشته است.

در استان تهران، ۳۱۰۳ عنوان مطبوعات در سال ۱۴۰۰ منتشر شده است که نسبت به سال ۱۳۹۹، ۰/۷ درصد کاهش یافته است.

در سال ۱۴۰۰، تعداد ۱۷۴ کتابخانه عمومی و ۵۹ مرکز فرهنگی و هنری در سطح استان مشغول به فعالیت بوده‌اند که در مجموع ۱۱۹ هزار عضو داشته و ۳۴۶۶ هزار جلد کتاب در آنها موجود می‌باشد.

در سال ۱۴۰۰، تعداد ۲/۶ میلیون نفر از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث

۱۹-۱- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز تهران برحسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۷۴۹۲۶ ۱۳۸۵
۱۰۴۷۴۳ ۱۳۹۰
۱۰۱۵۶۹ ۱۳۹۵
۱۰۱۹۸۵ ۱۳۹۶
۸۶۵۷۳ ۱۳۹۷
۷۴۳۹۱ ۱۳۹۸
۸۱۷۰۱ ۱۳۹۹
۷۵۹۶۰ ۱۴۰۰
۴۵۵۹ سیاسی، امنیتی و دفاعی
۶۳۴۰ اقتصادی
۲۲۵۲۸ اجتماعی
۲۲۷۳۱ فرهنگی
۴۶۵۱ علم و فناوری
۱۵۱۵۱ معارف اسلامی

ماخذ - صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران. اداره کل آمار و توسعه فناوری اطلاعات. مدیریت آمار.

۲-۱۹- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز تهران برحسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
۰۰۰ ۱۳۸۵
۳۶۹۰۱ ۱۳۹۰
۲۲۸۹۲ ۱۳۹۵
۲۶۶۸۰ ۱۳۹۶
۳۱۷۹۸ ۱۳۹۷
۳۰۴۴۱ ۱۳۹۸
۳۳۵۷۹ ۱۳۹۹
۳۷۷۷۷ ۱۴۰۰
۲۴۸۱ سیاسی، امنیتی و دفاعی
۵۱۱۶ اقتصادی
۱۱۶۷۷ اجتماعی
۱۱۱۶۹ فرهنگی
۷۵۶ علم و فناوری
۶۵۷۸ معارف اسلامی

ماخذ - صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران. اداره کل آمار و توسعه فناوری اطلاعات. مدیریت آمار.

۱۹-۳- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز تهران به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال و کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۵	۷۴۹۲۶
۱۳۹۰	۱۰۴۷۴۳
۱۳۹۵ ^(۱)	۱۰۱۵۶۹	۲۲۳۶	۲۱۳۳	۲۶۷۱۲	۷۰۴۸۸
۱۳۹۶ ^(۱)	۱۰۱۹۸۵	۲۱۸۳	۲۱۹۲	۲۶۸۲۲	۷۰۷۸۸
۱۳۹۷	۸۶۵۷۳	۱۰۳ ^(۲)	۳۰۶	-	۸۶۱۶۴ ^(۲)
۱۳۹۸	۷۴۳۹۱	۳۹۰ ^(۳)	۴۴۵	۸۴۲۵	۶۵۱۳۱ ^(۳)
۱۳۹۹	۸۱۷۰۱	۳۸۹	۴۸۵	۱۰۹۱۲ ^(۴)	۶۹۹۱۵
۱۴۰۰	۷۵۹۶۰	۶۱۵	۳۱۴	۱۳۴۵۰ ^(۴)	۶۱۵۸۱

(۱) اطلاعات سال‌های مذکور توسط سازمان مربوطه تجدید نظر گردید.

(۲) اطلاعات خردسال و بزرگسال در عام محاسبه گردیده است.

(۳) اطلاعات خردسال در عام محاسبه گردیده است.

(۴) شامل جوان و بزرگسال می‌باشد.

ماخذ - صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران. اداره کل آمار و توسعه فناوری اطلاعات. مدیریت آمار.

۱۹-۴- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز تهران به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال و کودک	نوجوان	بزرگسال	عام
۱۳۸۵
۱۳۹۰	۳۶۹۰۱
۱۳۹۵	۲۲۸۹۲
۱۳۹۶	۲۶۶۸۰
۱۳۹۷	۳۱۷۹۸	۱۲۱۶	۵۷۸۶	۵۳۳۷	۱۹۴۵۹
۱۳۹۸	۳۰۴۴۱	۱۴۶۵	۲۱۷۴	۱۱۳۱۵	۱۵۴۸۷
۱۳۹۹	۳۳۵۷۹	۱۶۹۱	۲۴۳۱	۱۱۷۸۰ ^(۱)	۱۷۶۷۷
۱۴۰۰	۳۷۷۷۷	۱۱۳۳	۵۵۲۳	۱۰۱۷۶ ^(۱)	۲۰۹۴۵

(۱) شامل جوان و بزرگسال می‌باشد.

ماخذ - صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران. اداره کل آمار و توسعه فناوری اطلاعات. مدیریت آمار.

۱۹-۵- مقدار پخش خبر و گزارش خبری از شبکه‌های رادیویی مرکز تهران (ساعت)

سال	پخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
..... ۱۳۸۵	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۹۰	۱۰۵	۲۸۸۶۱۰	۶۱۳۹	۱۶۸۴۶۶	۳۵۵۲	۵۲۱۵۷	۷۹۱	۶۷۹۸۷	۱۷۹۶
..... ۱۳۹۵	۱۰۵	۲۰۰۰۰۸	۳۹۳۸	۱۰۲۵۸۲	۱۷۱۰	۶۱۵۴۹	۱۰۳۲	۳۵۸۷۷	۱۱۹۶
..... ۱۳۹۶	۱۰۴	۲۵۵۵۸۷	۴۳۷۸	۱۴۱۷۶۶	۲۲۵۷	۴۱۶۷۸	۴۵۱	۷۲۱۴۳	۱۶۷۰
..... ۱۳۹۷	۱۰۴	۲۷۲۶۴۵	۴۴۶۹	۱۴۳۶۸۳	۲۱۳۳	۵۰۸۹۲	۵۴۵	۷۸۰۷۰	۱۷۹۱
..... ۱۳۹۸	۱۰۵	۲۶۷۸۶۶	۴۹۸۱	۱۴۲۳۲۴	۱۹۹۰	۵۹۱۵۶	۶۶۱	۶۶۳۸۶	۲۳۳۰
..... ۱۳۹۹	۱۰۴	۲۷۹۴۹۸	۴۴۴۵	۱۴۰۴۹۲	۲۰۶۹	۵۹۷۵۰	۶۵۵	۷۹۲۵۶	۱۷۲۱
..... ۱۴۰۰	۱۰۴	۳۶۸۴۸۵	۶۱۱۷	۲۰۸۹۲۲	۳۳۸۶	۸۱۹۷۶	۱۰۳۷	۷۷۵۸۷	۱۷۰۴

ماخذ - صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران. اداره کل آمار و توسعه فناوری اطلاعات. مدیریت آمار.

۱۹-۶- مقدار تولید تله فیلم و مستند، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز تهران به تفکیک حوزه‌های تولیدی (ساعت)

سال	جمع	تله فیلم و مستند		نمایشی		پویانمایی استانی
		تعداد عنوان	مدت	تعداد عنوان	مدت	
..... ۱۳۸۵	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
..... ۱۳۹۰	۱۲۳۷	۱۳۸ ^(۱)	۲۰۴	۷۴	۸۱۵	۲۱۸
..... ۱۳۹۵	۶۰۹	۲ ^(۱)	۳	۱۷	۴۱۰	۱۹۶
..... ۱۳۹۶	۶۸۷	۰ ^(۱)	۰	۳۶	۵۵۸	۱۲۹
..... ۱۳۹۷	۷۹۴	۵ ^(۱)	۷	۵۲	۶۹۵	۹۲
..... ۱۳۹۸	۲۵۱۶	۲۸۱	۱۸۵۵	۲۹	۵۱۶	۱۴۵
..... ۱۳۹۹	۱۷۱۳	۲۰۵	۱۰۷۷	۳۱	۵۰۱	۱۳۵
..... ۱۴۰۰	۱۶۸۰	۲۱۰	۱۱۰۰	۲۴	۴۲۴	۱۵۶

(۱) تنها شامل آمار تله فیلم می‌باشد.

ماخذ - صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران. اداره کل آمار و توسعه فناوری اطلاعات. مدیریت آمار.

۱۹-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی^(۱)

سال و شهرستان	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
..... ۱۳۸۵	۸۵	-	۳۸۶۵۴	۸۵۵۷
..... ۱۳۹۰	۵۵	۱۱۱	۳۸۲۸۰	۷۵۷۳
..... ۱۳۹۵	۶۴	۱۵۴	۴۴۷۴۳	۴۴۷
..... ۱۳۹۶	۶۶	۱۷۰	۴۱۲۱۸	۱۲۰۸۰
..... ۱۳۹۷	۶۹	۱۹۲	۴۳۴۳۱	۱۳۷۷۲
..... ۱۳۹۸	۶۶	۲۰۱	۴۳۵۱۴	۱۲۲۴۵
..... ۱۳۹۹	۷۸	۲۴۸	۴۶۶۲۶	۲۸۳
..... ۱۴۰۰	۷۲ ^(۲)	۲۵۸	۴۸۳۱۹	۳۱۸۲
اسلامشهر.....	۱	۵	۴۵۴	۳۸
بهارستان.....	۱	۱	۲۵۰	۴
پاکدشت.....	۰	۰	۰	۰
پردیس.....	۱	۳	۲۷۹	//
پیشوا.....	۱	۱	۱۹۸	۳
تهران.....	۵۵	۲۱۷	۴۲۱۴۰	۲۸۰۴
دماوند.....	۱	۱	۴۱۱	۰
رباط کریم.....	۱	۱	۵۰۲	۱
ری.....	۱	۳	۶۰۴	۸۶
شمیرانات.....	۶	۲۱	۲۳۷۲	۲۲۱
شهریار.....	۲	۳	۶۵۴	۲۳
فیروز کوه.....	۰	۰	۰	۰
قدس.....	۱	۱	۲۵۹	۰
قرچک.....	۰	۰	۰	۰
ملارد.....	۰	۰	۰	۰
ورامین.....	۱	۱	۱۹۶	۲

(۱) اطلاعات آماری جدول، صرفاً از سینماهای متصل به سیستم مکانیزه سمفا (سامانه مدیریت فروش و اکران سینما) استخراج شده است.

(۲) دلیل کاهش تعداد سینما نسبت به سال قبل، تعطیلی چند سینما به دلیل تغییر کاربری بوده است. ماخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران.

- دفتر مطالعات دانش سینمایی و سمعی بصری. سازمان امور سینمایی و سمعی بصری.

۸-۱۹- سالن‌های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
..... ۱۳۸۵	۱۹	۲۶۹۳	۲۱۴	۱۰۰	۱۳۸۴	۳۴۷	۱۹۴۱۴۴	۴۴۴۲۰
..... ۱۳۹۰	۲۴	۲۵۴۹	۷۷	۵	۳۸۱	۱۷	۵۱۲۸۰	۱۲۳۰
..... ۱۳۹۵	۱۷	۲۱۰۳	۱۷۶	۱۱۷	۱۰۹۷	۱۴۸	۸۴۳۰۰	۸۳۳۶۰
..... ۱۳۹۶	۱۶	۲۵۰۰	۱۵۴	۱۴۲	۹۸۳	۱۸۶	۹۹۹۳۱	۷۲۰۲۲
..... ۱۳۹۷	۲۲	۲۴۵۱	۱۸۳	۱۱۷	۱۵۵۱	۲۹۸	۲۰۰۶۸۳	۶۳۷۹۰
..... ۱۳۹۸	۲۸	۳۵۲۸	۲۳۵	۱۷۵	۱۷۹۷	۱۳۵	۱۷۷۴۰۷	۸۰۴۲۹
..... ۱۳۹۹ ^(۱)	۲۸	۳۵۳۹	۶۸	۲	۱۰۲	۳	۵۵۲۲	۱۸۸۸
..... ۱۴۰۰	۳۰	۳۴۸۰	۱۸۰	۲۶	۱۰۸۵	۳۶	۷۴۱۳۴	۳۵۷۷
اسلامشهر.....	۳	۳۱۳	۱۱	۲	۱۹	۲	۱۳۴۳	۱۰۷
بهارستان.....	۳	۲۹۰	۵	۰	۱۰	۰	۴۰۵	۰
پاکدشت.....	۲	۲۳۵	۷	۰	۲	۰	۱۰۰	۰
پردیس.....	۱	۱۳۸	۷	۵	۲۳	۵	۱۵۲۲	۳۳۵
پیشوا.....	۰	۰	۱	۱	۶	۱	۶۰۰	۲۵۰
تهران ^(۲)	۱۰	۱۱۸۶	۵۰	۵	۵۰۲	۱۵	۲۲۳۶۷	۱۳۱۵
دماوند.....	۳	۳۳۳	۹	۲	۱۴۳	۲	۱۲۶۵۰	۱۶۰
رباط کریم.....	۱	۸۰	۵	۰	۵۱	۰	۱۶۲۰	۰
ری.....	۱	۱۰۰	۱۳	۳	۴۸	۳	۵۱۳۰	۱۸۰
شمیرانات ^(۲)	۱	۵۷	۰	۰	۰	۰	۰	۰
شهریار.....	۰	۰	۲	۱	۳۴	۱	۱۴۰	۱۰۰
فیروزکوه.....	۱	۱۱۰	۱۰	۰	۵۰	۰	۲۹۱۰	۰
قدس.....	۱	۱۷۸	۱۰	۱	۳۹	۱	۶۰۶۰	۲۰۰
قرچک.....	۱	۱۸۰	۳۴	۱	۹۵	۱	۹۳۴۷	۳۵۰
ملارد.....	۱	۸۰	۵	۴	۱۰	۴	۴۰۳۰	۳۸۰
ورامین.....	۱	۲۰۰	۱۱	۱	۵۳	۱	۵۹۰۰	۲۰۰

(۱) شیوع ویروس کرونا و ایجاد محدودیت‌های اجتماعی و ممنوعیت برگزاری برنامه‌های فرهنگی و هنری بر اساس تصمیم ستاد ملی مبارزه با کرونا در کاهش آمار و تعداد فعالیت‌های حوزه موسیقی و تئاتر در سال ۱۳۹۹ تاثیرگذار بوده است.

(۲) اطلاعات شهر تهران و شمیرانات صرفاً مربوط به سالن‌های وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران بوده و سالن‌های در اختیار معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به علت عدم تفویض در آن لحاظ نشده است.

ماخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران.

۱۹-۹- چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برحسب نوع مالکیت

سال ^(۱)	جمع ^(۲)	دولتی	خصوصی
۱۳۸۵.....	۱۴۶۲	۱۳۷	۱۳۲۵
۱۳۹۰.....	۱۹۵۴	۴۸	۱۹۰۶
۱۳۹۵.....	۳۴۳۲	۴۴	۳۳۸۸
۱۳۹۶.....	۳۵۶۱	۴۴	۳۵۱۷
۱۳۹۷.....	۳۵۱۳	۴۴	۳۴۶۹
۱۳۹۸.....	۳۷۲۸	۴۴	۳۶۸۴
۱۳۹۹.....	۳۸۹۳	۴۴	۳۸۴۹
۱۴۰۰.....	۳۹۸۷	۴۴	۳۹۴۳

(۱) امکان ارائه اطلاعات به تفکیک شهرستان توسط اداره کل مربوطه امکان پذیر نمی باشد.

(۲) آمار چاپخانه‌ها شامل تمامی مجوزهای صادره اعم از واحدهای فعال و غیرفعال می باشد.

ماخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران.

۱۹-۱۰- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی^(۱)

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
...	۲۹۹	قطع روزنامه، هفته نامه و دو هفته نامه ^(۲) ۱۳۸۵
...	۳۴۲ ^(۲) ۱۳۹۰
...	۵۴۱ ^(۲) ۱۳۹۵
...	۶۲۸ ^(۲) ۱۳۹۶
...	۶۹۱ ^(۲) ۱۳۹۷
...	۶۹۹ ۱۳۹۸
...	۵۳۶ ^(۳) ۱۳۹۹
...	۵۰۹ ۱۴۰۰

۱۰-۱۹- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی^(۱) (دنباله)

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه
...	۶۸۱ ^(۲) ۱۳۸۵
...	۹۹۸ ^(۲) ۱۳۹۰
...	۱۷۷۴ ^(۲) ۱۳۹۵
...	۲۰۸۲ ^(۲) ۱۳۹۶
...	۲۳۴۱ ^(۲) ۱۳۹۷
...	۲۵۵۴ ۱۳۹۸
...	۲۴۰۸ ^(۳) ۱۳۹۹
...	۲۴۳۹ ۱۴۰۰
		قطع دو ماهنامه، سالنامه
...	۶۶ ۱۳۸۵
...	۷۹ ۱۳۹۰
...	۱۷۶ ۱۳۹۵
...	۱۹۸ ۱۳۹۶
...	۲۳۱ ۱۳۹۷
...	۲۴۰ ۱۳۹۸
...	۱۸۲ ^(۳) ۱۳۹۹
...	۱۵۵ ۱۴۰۰

(۱) با توجه به ساماندهی بانک اطلاعات نشریات و مطبوعات کشور و انتشار آمار اطلاعات مربوطه در سامانه جامع رسانه‌های کشور به نشانی www.e-rasaneh.ir فهرست رسانه‌های دارای مجوز بر اساس استان و ترتیب انتشار در دسترس عموم می‌باشد.

(۲) اطلاعات توسط اداره کل مربوطه تجدید نظر شده است.

(۳) مطابق ماده ۱۶ قانون مطبوعات عدم انتشار منظم نشریه موجب لغو مجوز آن رسانه می‌شود. از این رو کاهش شاخص‌های آماری سال ۱۳۹۹ مندرج در این جدول، نسبت به سال گذشته به همین علت می‌باشد.
ماخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران.

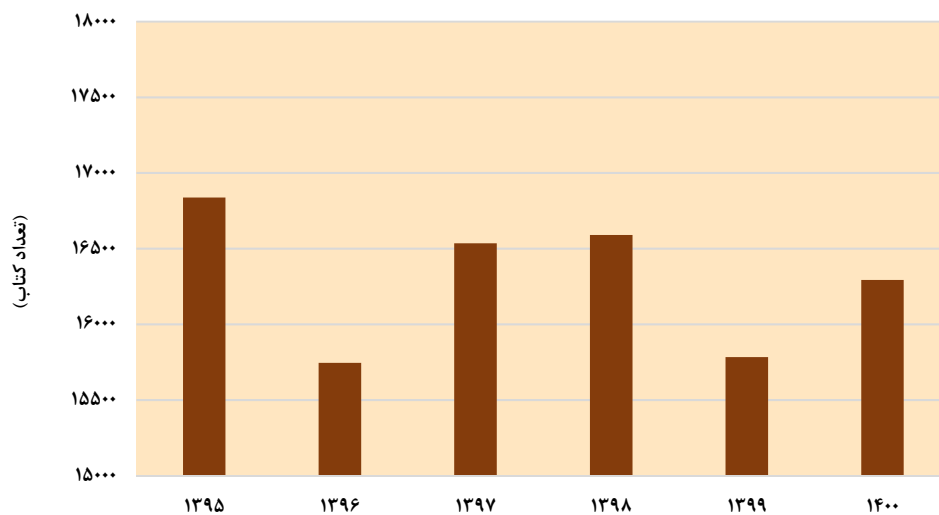
۱۱-۱۹- کتابخانه‌های عمومی، اعضا و کتاب‌های موجود برحسب شهرستان

سال و شهرستان	کتابخانه‌های عمومی	اعضا (هزار نفر)	کتاب‌های موجود (هزار جلد)
..... ^(۱) ۱۳۸۵	۱۲۴	۱۵۶	۱۱۵۴
..... ۱۳۹۰	۱۲۱	۱۷۶	۱۴۸۳
..... ۱۳۹۵	۱۴۸	۱۱۹	۲۴۹۲
..... ۱۳۹۶	۱۵۳	۱۲۷	۲۴۰۹
..... ۱۳۹۷	۱۵۵	۲۳۰	۲۵۶۳
..... ۱۳۹۸	۱۶۱	۱۹۹	۲۶۷۱
..... ۱۳۹۹	۱۷۱	۸۷	۲۶۹۹
..... ۱۴۰۰	۱۷۴	۱۰۸	۲۸۳۵
..... اسلامشهر	۱۳	۵	۱۶۷
..... بهارستان	۱۰	۶	۱۴۳
..... پاکدشت	۱۰	۷	۱۴۷
..... پردیس	۸	۳	۷۸
..... پیشوا	۳	۲	۵۰
..... تهران	۴۱	۴۰	۱۰۱۷
..... دماوند	۵	۲	۵۹
..... رباط کریم	۶	۵	۷۸
..... ری	۱۸	۸	۲۳۹
..... شمیرانات	۹	۳	۱۴۸
..... شهریار	۱۹	۹	۲۶۸
..... فیروزکوه	۴	۱	۶۰
..... قدس	۳	۳	۶۵
..... قرچک	۵	۵	۱۰۶
..... ملارد	۱۲	۵	۱۰۸
..... ورامین	۸	۴	۱۰۲

(۱) اطلاعات شامل استان البرز نیز می‌باشد.

ماخذ - اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان تهران.

۱۹-۱- سرانه کتاب در کتابخانه‌های عمومی استان



منبع: جدول ۱۱-۱۹

۱۲-۱۹- تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت‌های کتابخانه‌های آن

سال و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضا (هزار نفر)	کتاب‌های موجود (هزار جلد)	کتاب‌های امانت داده شده (هزار مورد)
..... ۱۳۸۵	۴۷	۹۳	۸۳۳	...
..... ۱۳۹۰	۶۱	۱۴	۴۹۶	...
..... ۱۳۹۵	۶۰	۱۱	۶۰۹	...
..... ۱۳۹۶	۶۰	۱۱	۶۱۸	...
..... ۱۳۹۷	۶۰	۱۱	۶۳۷	...
..... ۱۳۹۸	۶۰	۱۱	۶۴۵	...
..... ۱۳۹۹	۶۰	۶	۶۴۵	...
..... ۱۴۰۰ ^(۱)	۵۹	۱۱	۶۳۱	...
..... اسلامشهر	۲	//	۲۱	...
..... بهارستان	۱	//	۹	...
..... پاکدشت	۱	//	۱۰	...
..... پردیس	۲	//	۹	...
..... پیشوا	۱	//	۸	...
..... تهران	۳۸	۹	۴۵۰	...
..... دماوند	۱	//	۱۷	...
..... رباط کریم	۱	//	۱۲	...
..... ری	۲	//	۱۶	...
..... شمیرانات	۲	//	۱۶	...
..... شهریار	۱	//	۱۲	...
..... فیروز کوه	۲	//	۹	...
..... قدس	۱	//	۷	...
..... قرچک	۲	//	۲۰	...
..... ملارد	۱	//	۵	...
..... ورامین	۱	//	۱۰	...

(۱) با توجه به شیوع بیماری کرونا و تعطیلی مراکز آموزشی طبق مصوبه ستاد ملی مقابله با کرونا، کتابخانه‌های کانون پرورش فکری در سال ۱۴۰۰ تعطیل و در ایامی از سال دورکار بودند و به همین علت کودکان و نوجوانان مراجعه‌ای به مراکز جهت امانت کتاب نداشتند. کارگاه‌های فرهنگی هنری نیز به صورت مجازی برگزار شده است.
 ماخذ - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

۱۳-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰	۱۳۸۵	موزه‌ها و بناهای تاریخی
موزه‌ها				
...	۱۰۰۰۰۰ موزه ملی ایران
... موزه ملی قرآن کریم
...	۶۰۰۰ موزه هنرهای ملی
...	۵۷۰۰۰ موزه کاخ گلستان
...	۶۹۹۰۰۰ موزه کاخ سعدآباد
...	۱۳۹۰۰۰ موزه کاخ نیاوران
۳۴۲۰۷	۳۵۳۰۱	۱۶۱۳۲	۱۴۰۰۰ موزه فرش
۴۸۲۳۶	۴۳۹۶۱	۳۴۷۷۱	۲۰۰۰۰ موزه آبگینه و سفالینه‌های ایران
۷۶۱۳	۷۵۹	۸۰۶۹	۱۳۰۰۰ موزه رضا عباسی
۴۹۴۱	۴۰۶۳	۰	۴۰۰۰ موزه نقاشی پشت شیشه
بناهای تاریخی				
۸۳۸۳	۷۴۵۰ برج طغرل
۱۳۵۰	۲۷۶۷ تپه میل

۱۳-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری (دنباله)

موزه‌ها و بناهای تاریخی	۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹ ^(۱)	۱۴۰۰ ^(۱)
موزه‌ها				
موزه ملی ایران	۵۶۱۹۷۹	۲۳۷۸۳۷	۱۱۳۸۷	۶۱۱۵۶
موزه ملی قرآن کریم	۱۸۰۸	۱۰۰۱۱	۱۵۰	۰ ^(۲)
موزه هنرهای ملی	۰	۱۴۳۳	۳۰	۲۳۰
موزه کاخ گلستان	۱۰۴۵۸۶۵۰	۱۳۸۰۴۱۰	۹۵۳۶۵	۵۵۴۰۵۰
موزه کاخ سعدآباد	۲۳۱۱۶۵۷	۱۸۷۳۶۴۳	۳۰۲۸۹۹	۱۴۷۱۲۷۳
موزه کاخ نیاوران	۴۹۸۱۶۹۴	۸۵۷۷۵۰	۱۰۲۱۰۳	۴۹۴۸۶۷
موزه فرش	۲۸۳۱۵	۲۶۳۲۰	۳۰۸	۳۲۷۷
موزه آبگینه و سفالینه‌های ایران	۳۶۱۷۷	۴۶۳۳۵	۹۴۵	۸۰۰۲
موزه رضا عباسی	۲۷۴۶	۸۲۸۰	۱۰۵	۶۴۲
موزه نقاشی پشت شیشه	۲۶۹۰	۱۴۰۲	۷۳	۶۷۹
بناهای تاریخی				
برج طغرل	۸۶۴۹	۶۱۱۵	۳۶۲	۲۸۷۳
تپه میل	۳۹۷۹	۳۶۷۰	۱۴۶	۱۸

(۱) دلیل کاهش تعداد بازدیدکنندگان، شیوع ویروس کرونا و محدودیت‌ها بوده است.

(۲) با توجه به عدم راه اندازی بلیط الکترونیک در موزه قرآن، امکان ارائه آمار تعداد بازدیدکنندگان وجود ندارد. ماخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان تهران.

۱۴-۱۹- اماکن ورزشی به تفکیک نوع مکان و گنجایش تماشاگر

ورزشگاه (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین ورزشی	شرح
						تعداد
-	۲۲	۸۹	۲۷۴	۱۶۷۵	۴۱۷۱۳۸۵
-	۲۳	۵۵	۳۲۵	۲۴۹۹	۴۶۷۱۳۹۰
-	۳۴	۶۳	۴۰۳	۲۸۷۷	۴۸۳۱۳۹۵
-	۳۳	۴۹	۴۰۸	۳۰۹۴	۴۷۷۱۳۹۶
۳۲	۳۵	۴۹	۴۲۰	۳۳۴۹	۴۸۹۱۳۹۷
۳۵	۲۵	۷۹	۴۰۷	۳۴۹۴	۴۸۵۱۳۹۸
۳۷	۲۵	۸۵	۴۱۵	۳۷۶۹	۴۸۹۱۳۹۹
۳۷	۳۹	^(۱) ۷۲	۴۱۴	۳۸۸۷	۵۱۷۱۴۰۰
						گنجایش تماشاگر
-	۵۷۵	۲۶۴۱	۳۳۸۱	۶۳۳۹۷	۲۷۰۸۴۸۱۳۸۵
-	۲۸۱	۱۶۳۲	۲۰۵۹	۸۲۲۵۵	۱۶۹۸۴۰۱۳۹۰
-	۴۰۰	۱۵۵۰	۳۸۰۰	۱۳۹۳۸۵	۲۰۸۳۱۹۱۳۹۵
-	۳۷۰	۱۵۰۰	۳۹۰۰	۱۳۹۷۰۰	۲۰۸۲۵۰۱۳۹۶
۳۱۱۲۵۰	۳۹۲	۱۵۰۰	۴۰۱۴	۱۵۳۴۴۵	۲۱۳۴۸۸۱۳۹۷
۳۴۰۷۶۰	۲۱۷	۱۳۳۵	۳۹۰۷	۱۶۰۰۲۵	۲۱۱۷۵۱۱۳۹۸
۳۵۰۲۳۲	۲۱۷	۱۴۳۶	۳۹۸۴	۱۷۲۶۲۰	۲۱۳۴۹۷۱۳۹۹
۳۵۰۲۳۲	۳۳۹	^(۱) ۱۱۱۵	۳۹۷۵	۱۷۸۰۲۵	۲۲۸۳۴۲۱۴۰۰

(۱) فقط پیست‌های اسکی، اسب سواری و دوچرخه سواری و پیست‌های دو و میدانی شمارش شده است. پیست‌های خاکی و آسفالت و پیست‌های اسکی به عنوان زمین و میدان محاسبه شده است. یعنی آمار این تعداد از پیست‌ها حذف شده و به قسمت زمین افزوده شده است.
ماخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان تهران.

۱۹-۱۵- مربیان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۴۰۰

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
۱۵۶۲۰	۲۵۸۰۷	۴۱۴۲۷	۴۱۷۸۱	۶۰۷۵۹	۱۰۲۵۴۰	جمع
۱۷۶	۲۳۰	۴۰۶	۴۳۱	۷۵۱	۱۱۸۲	اسکواش
۷۲۷	۱۱۷۴	۱۹۰۱	۱۰۲۵	۲۸۱۷	۳۸۴۲	اسکی
۷۰۴	۵۳۸	۱۲۴۲	۱۸۴۹	۱۵۳۰	۳۳۷۹	اسکیت
۰	۱۶۰	۱۶۰	۰	۲۹۸	۲۹۸	باستانی و هنرهای رزمی
۹۱	۱۳۵	۲۲۶	۳۲۵	۳۶۱	۶۸۶	بولینگ و بیلارد
۲۹۷	۲۳۴	۵۳۱	۴۶۴	۲۴۳	۷۰۷	بدمینتون
۱۵۸	۱۷۲	۳۳۰	۳۳۷	۴۷۵	۸۱۲	بسکتبال
۰	۱۸۰	۱۸۰	۰	۴۹۱	۴۹۱	بوکس
۶۵۹	۶۸۷	۱۳۴۶	۸۴۴	۷۰۶	۱۵۵۰	انجمن‌های ورزشی
۰	۴۴۴	۴۴۴	۲۷۹۱	۴۶۱۸	۷۴۰۹	پرورش اندام
۱۱۸۰	۱۲۲۴	۲۴۰۴	۱۲۸۴	۱۸۴۴	۳۱۲۸	پینگ‌پنگ
۱۸۴	۲۰۷	۳۹۱	۳۸۳	۵۱۷	۹۰۰	تنیس
۲۷۴	۳۱۵	۵۸۹	۲۷۸	۳۴۴	۶۲۲	تیراندازی
۱۷۴۷	۲۵۵۷	۴۳۰۴	۱۲۷۶	۲۰۵۰	۳۳۲۶	تکواندو
۱۱۲	۱۳۵	۲۴۷	۱۴۸	۱۸۳	۳۳۱	تیر و کمان
۱۰۴	۶۶۵	۷۶۹	۲۲۸	۷۸۱	۱۰۰۹	جودو
۷۲	۹۱	۱۶۳	۹۵	۱۶۶	۲۶۱	چوگان
۱۶۰	۲۶۲	۴۲۲	۴۰۱	۶۴۸	۱۰۴۹	دوچرخه سواری
۱۲۴	۱۵۱	۲۷۵	۱۵۶	۱۹۲	۳۴۸	دو و میدانی
۲۹	۵۱	۸۰	۳۹	۶۱	۱۰۰	گلف
۶۷۴	۱۱۰۲	۱۷۷۶	۴۴۶۲	۸۱۶۵	۱۲۶۲۷	رزمی
۱۷۷	۱۹۷	۳۷۴	۳۸۲	۴۷۲	۸۵۴	ورزش‌های روستایی و بازی‌های بومی و محلی ^(۱)
۷۴۶	۷۷۹	۱۵۲۵	۲۴۷۳	۱۳۱۹	۳۷۹۲	ژیمناستیک
۷۲	۹۹	۱۷۱	۲۱۵	۳۱۹	۵۳۴	سوارکاری

۱۵-۱۹- مربیان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: ۱۴۰۰ (دنباله)

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
۲۰۵	۲۷۹	۴۸۴	۴۶۶	۵۰۵	۹۷۱	شطرنج.....
۳۱۰	۳۹۲	۷۰۲	۱۵۰۱	۱۳۸۱	۲۸۸۲	شنا، شیرجه و واترپلو.....
۵۹	۲۲۶	۲۸۵	۲۳۵	۳۱۲	۵۴۷	شمشیربازی.....
۱۷۳۱	۴۰۸۲	۵۸۱۳	۱۶۶۰	۵۹۳۵	۷۵۹۵	فوتبال.....
۹۶	۱۲۶	۲۲۲	۱۹۴	۲۵۸	۴۵۲	قایقرانی.....
۲۵۳	۲۰۸۲	۲۳۳۵	۵۷۴	۲۲۸۶	۲۸۶۰	کاراته.....
۵۴	۱۹۲۲	۱۹۷۶	۶۶	۲۰۸۹	۲۱۵۵	کشتی.....
۵۱	۶۲	۱۱۳	۶۵	۹۲	۱۵۷	کبدی.....
۹۷	۱۲۲	۲۱۹	۷۸۷	۱۳۶۷	۲۱۵۴	کوهنوردی.....
۶۸۷	۱۲۲۴	۱۹۱۱	۳۵۲	۸۳۶	۱۱۸۸	کنگ فو.....
۱۲۱	۲۸۱	۴۰۲	۱۶۴	۲۵۵	۴۱۹	معلولین و جانبازان.....
۶۵	۱۳۴	۱۹۹	۱۱۵	۳۷۲	۴۸۷	موتورسواری و اتومبیل‌رانی.....
۳۹	۵۱	۹۰	۶۲	۱۰۲	۱۶۴	ناشنوایان.....
۷۸	۹۶	۱۷۴	۱۷۲	۳۴۶	۵۱۸	نابینایان.....
۹۳۳	۱۰۳۳	۱۹۶۶	۵۶۸	۱۲۱۲	۱۷۸۰	نجات غریق.....
۸۴۲	۳۵۶	۱۱۹۸	۳۵۰۳	۲۲۸۹	۵۷۹۲	والیبال.....
۳۱	۳۶	۶۷	۴۱	۵۰	۹۱	ورزش‌های سه‌گانه.....
۰	۱۵۲	۱۵۲	۰	۱۷۲	۱۷۲	وزنه‌برداری.....
۳۶۸	۴۹۸	۸۶۶	۳۰۸	۴۴۷	۷۵۵	ووشو.....
۳۳	۴۹	۸۲	۴۲	۵۹	۱۰۱	هاکی.....
۹۲۹	۵۵۷	۱۴۸۶	۱۰۴۹۵	۱۰۲۵۹	۲۰۷۵۴	آمدگی جسمانی و همگانی.....
۱۶۵	۲۴۷	۴۱۲	۴۹۷	۷۳۳	۱۲۳۰	هندبال.....
۶	۱۱	۱۷	۲۸	۵۱	۷۹	بیماری‌های خاص ^(۲)

(۱) شامل بازی‌های محلی (مانند هفت سنگ، موش و گربه، الک و دولک و ...) می‌باشد.

(۲) بیماری‌های خاص، نام یک هیأت ورزشی است که به صورت مستقل از هیأت‌های دیگر اداره می‌شود.

ماخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان تهران.

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰

شهرستان	جمع	اتومبیل‌رانی و موتورسواری	آمدگی جسمانی و همگانی	اسکواش	اسکی	اسکیت	باستانی و هنرهای رزمی
کل استان	۳۷۳۰۴۹	۱۵۱۳	۴۳۴۷۳	۲۳۴	۷۴۹	۵۰۳۳	۳۰۰
اسلامشهر.....	۱۵۴۰۰	۱	۷۲۷	۰	۱	۷۱	۳
بهارستان.....	۱۴۳۱۰	۲	۴۱۵	۰	۰	۹	۴
پاکدشت.....	۹۸۱۹	۴	۲۰۴	۰	۰	۲	۴
پردیس.....	۸۷۴۸	۴	۱۱۴۲	۰	۰	۱۲	۴
پیشوا.....	۲۰۹۸	۲	۴۶۸	۰	۰	۸	۵
تهران.....	۲۱۵۹۲۷	۱۴۳۴	۲۵۸۶۴	۲۱۸	۷۲۶	۴۱۱۳	۲۱۲
دماوند.....	۳۷۶۱	۱۷	۱۵۵	۰	۱	۴۳	۵
رباط کریم.....	۱۰۲۹۴	۶	۶۵۰	۰	۲	۹۵	۱
ری.....	۱۵۲۸۳	۹	۱۷۰۹	۰	۲	۴۳	۱۶
شمیرانات.....	۱۳۸۶۴	۲	۷۶۰۸	۱۶	۷	۷۶	۱۲
شهریار.....	۲۸۷۱۵	۱۴	۳۲۹۱	۰	۷	۴۵۶	۲۱
فیروزکوه.....	۱۲۶۲	۱	۲۳	۰	۰	۰	۱
قدس.....	۱۰۷۶۵	۲	۲۲۳	۰	۲	۵۶	۱
قرچک.....	۶۸۵۴	۰	۴۵۷	۰	۰	۱۵	۱
ملارد.....	۱۰۶۹۴	۰	۲۵۰	۰	۱	۲۱	۹
ورامین.....	۵۲۵۵	۱۵	۲۸۷	۰	۰	۱۳	۱

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	بولینگ و بیلارد	بدمینتون	بسکتبال	بوکس	انجمن‌های ورزشی	پرورش اندام	تنیس روی میز
کل استان ...	۱۰۲	۲۶۵۵	۷۴۶۸	۴۵۵۰	۳۰۳۱	۵۱۹۴۴	۷۹۱
اسلامشهر.....	۲	۶۷	۲۸۸	۱۵۷	۳۳	۴۸۴	۹
بهارستان.....	۰	۰	۱۷۴	۳۲۲	۵۷	۶۹۷	۴
پاکدشت.....	۰	۱	۰	۱۲۱	۱۶۰	۲۶۸	۳
پردیس.....	۰	۱۳	۱۸۴	۲۳۴	۷۴	۱۵۲۷	۰
پیشوا.....	۰	۹	۰	۲۱	۲	۲۲۶	۱
تهران.....	۷۵	۲۳۱۳	۵۰۶۴	۱۹۵۷	۲۰۰۹	۴۱۲۹۶	۶۳۹
دماوند.....	۱	۶	۳۷	۱۷۷	۲۸	۳۴۰	۷
رباط کریم.....	۱	۱۶	۵۰	۱۶۶	۱۷	۶۸۵	۳۵
ری.....	۵	۱۲	۴۱۷	۱۴۰	۶۱	۱۸۶۴	۳۹
شمیرانات.....	۱۱	۱۳۷	۶۵۰	۳۱	۲۳	۱۶۱۷	۴
شهریار.....	۱	۵۷	۲۹۶	۶۴۲	۱۵۲	۱۵۵۰	۳۱
فیروزکوه.....	۱	۰	۱	۱	۷۱	۱۳	۱
قدس.....	۱	۱۱	۱۳۹	۲۵۶	۱۳۸	۲۲۴	۵
قرچک.....	۲	۸	۶۳	۷۲	۴۶	۴۳۷	۰
ملارد.....	۰	۱	۵۳	۲۰۵	۱۲۲	۴۹۰	۱۲
ورامین.....	۲	۴	۵۲	۴۸	۳۸	۲۲۶	۱

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	تنیس	تیراندازی	تکواندو	تیر و کمان	جودو	چوگان	دوچرخه سواری
کل استان	۱۴۸۳	۱۵۳	۱۷۳۷۲	۳۳۹	۲۷۰۶	۱۵۶	۱۴۱۶
اسلامشهر	۱	۱	۹۷۵	۰	۱۸۳	۰	۱۱
بهارستان	۰	۰	۱۲۰۹	۰	۴۳	۰	۰
پاکدشت	۱۵	۵	۸۱۹	۰	۱۲۷	۰	۳
پردیس	۳	۴	۷۰۶	۰	۷۰	۰	۴
پیشوا	۰	۰	۵۴	۰	۲	۰	۸
تهران	۱۰۰۰	۶۶۹	۷۵۸۰	۳۳۲	۱۸۳۹	۱۵۴	۱۳۱۶
دماوند	۱	۳	۱۹۲	۰	۳۱	۰	۶
رباط کریم	۲	۰	۹۲۲	۰	۱۸	۱	۷
ری	۱۳	۳	۴۶۴	۰	۱۳۵	۰	۴
شمیرانات	۴۴۲	۱۴	۲۱۷	۲	۸	۱	۲
شهریار	۴	۴	۱۲۷۱	۱	۷۲	۰	۲۱
فیروزکوه	۰	۰	۳	۰	۲	۰	۱
قدس	۱	۱۴۸	۱۳۹۷	۴	۲۹	۰	۱۹
قرچک	۰	۰	۳۹۶	۰	۴۱	۰	۱
ملارد	۰	۱	۴۹۴	۰	۷۲	۰	۲
ورامین	۱	۱	۶۷۳	۰	۳۴	۰	۱۱

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	دو و میدانی	گلف	رزمی	روستایی و عشایر ^(۱)	ژیمناستیک	سوارکاری	شطرنج
کل استان	۱۵۵۱	۱۶۴	۱۷۶۲۹	۷۵۳	۲۱۲۲۸	۳۴۴۴	۱۱۲
اسلامشهر.....	۵۶	۰	۱۰۰۷	۲۱	۱۳۵۸	۱۳۲	۲
بهارستان.....	۴	۰	۸۸۸	۴۳	۱۳۴۷	۰	۲
پاکدشت.....	۱۷	۰	۶۹۱	۳۳۷	۱۰۰۰	۱۹۸	۴
پردیس.....	۴	۰	۳۷۳	۸	۶۹۹	۴۴۹	۰
پیشوا.....	۶	۰	۱۲۸	۱۲	۱۸۶	۳۳	۰
تهران.....	۱۳۲۲	۱۲۷	۷۲۸۰	۴۰	۸۷۰۵	۱۹۵۶	۸۶
دماوند.....	۱۰	۰	۱۲۶	۱	۱۸۵	۲	۰
رباط کریم.....	۱۹	۰	۶۷۷	۴	۱۰۷۹	۵	۰
ری.....	۸	۰	۹۰۲	۲۵	۶۷۴	۱	۳
شمیرانات.....	۱۰	۳۷	۱۸۰	۳۳	۲۳۱	۱۳۷	۴
شهریار.....	۲۲	۰	۲۶۷۵	۱۴۹	۲۳۵۰	۴۴۰	۵
فیروزکوه.....	۳	۰	۱۹	۱۱	۱۰	۰	۰
قدس.....	۳	۰	۶۱۷	۱۰	۱۱۵۸	۰	۳
قرچک.....	۲	۰	۴۸۲	۲۰	۹۷۷	۱۱	۱
ملارد.....	۵۰	۰	۹۶۲	۱	۷۸۷	۵۹	۲
ورامین.....	۱۵	۰	۶۲۲	۳۸	۴۸۲	۲۱	۰

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	شنا، شیرجه و واترپلو	شمشیربازی	فوتبال	قایقرانی	کاراته	کشتی
کل استان.....	۵۲۴۴	۱۴	۹۴۱۱۸	۱۷۹	۱۶۰۲۳	۲۲۰۸۹
اسلامشهر.....	۸	۰	۵۸۷۱	۳	۵۳۸	۱۵۹۰
بهارستان.....	۶	۰	۴۷۷۶	۰	۱۱۶۶	۱۹۴۱
پاکدشت.....	۱۶	۰	۲۷۵۹	۰	۱۲۷۰	۶۴۳
پردیس.....	۱۲۵	۰	۱۳۶۸	۰	۵۳۵	۴۴۴
پیشوا.....	۰	۰	۳۴۶	۰	۱۴۳	۹۸
تهران.....	۴۲۸۱	۸۴	۵۱۱۰۷	۸۷۳	۵۸۷۲	۸۴۸۷
دماوند.....	۱۴	۰	۱۲۳۱	۰	۴۸۶	۲۴۳
رباط کریم.....	۷	۰	۳۲۴۱	۰	۸۰۰	۶۴۳
ری.....	۲۰۴	۰	۴۳۵۰	۰	۷۴۴	۱۹۱۴
شمیرانات.....	۴۰۴	۰	۹۰۶	۱	۱۶۶	۶۸
شهریار.....	۱۱۴	۰	۷۸۰۹	۰	۱۳۴۱	۲۱۸۳
فیروزکوه.....	۷	۰	۵۹۳	۰	۵۱	۱۹۰
قدس.....	۹	۰	۳۵۲۶	۱	۷۳۴	۱۲۴۵
قرچک.....	۱۴	۰	۱۴۷۴	۰	۵۲۷	۹۷۰
ملارد.....	۳۰	۰	۳۲۷۰	۱	۱۲۱۴	۱۰۸۶
ورامین.....	۵	۰	۱۴۹۱	۰	۴۳۶	۳۴۴

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	کبدی	کوهنوردی	کنگ فو	معلولین و جانبازان	ناشنوایان	نابینایان
کل استان	۱۰۱	۹۴۶۱	۴۳۱۱	۱۰۳	۳۱	۱۰۹
اسلامشهر	۲	۳۲	۱۴۲	۰	۰	۰
بهارستان	۲	۹	۷۳	۰	۰	۰
پاکدشت	۸	۱۱	۲۱۲	۰	۰	۰
پردیس	۰	۱۰۰	۲۸۸	۰	۰	۰
پیشوا	۰	۹	۵۸	۱	۰	۰
تهران	۵۷	۸۲۲۹	۱۴۹۷	۶۰	۱۸	۱۰۲
دماوند	۸	۱۳۴	۶۶	۰	۰	۰
رباط کریم	۰	۳۶	۷۷	۰	۰	۰
ری	۱	۵۷	۸۳	۲۳	۱	۴
شمیرانات	۰	۲۲۸	۴۶	۰	۱	۰
شهریار	۷	۳۶۹	۷۱۵	۵	۱	۱
فیروزکوه	۱	۸۵	۰	۰	۰	۰
قدس	۰	۱۰۴	۱۱۷	۱۴	۰	۰
قرچک	۰	۱	۲۲۱	۰	۰	۱
ملارد	۰	۲۰	۵۵۱	۰	۰	۱
ورامین	۱۵	۳۷	۶۵	۰	۰	۰

۱۹-۱۶- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	نجات غریق	والیبال	ورزش‌های سه‌گانه	وزنه برداری	ووشو	هاکی
کل استان	۱۹۸۶	۲۰۱۴۷	۱۴۶	۱۹۳	۵۰۰۶	۶۵
اسلامشهر	۱۴	۱۳۳۱	۰	۷	۲۵۵	۰
بهارستان	۴	۵۶۹	۰	۰	۴۹۱	۰
پاکدشت	۳	۷۴۹	۱	۱۵	۱۲۶	۰
پردیس	۲	۲۸۸	۳	۱	۶۸	۰
پیشوا	۲	۱۱۷	۰	۰	۹	۰
تهران	۱۸۶۴	۱۱۵۷۸	۱۱۱	۱۲۸	۲۴۵۳	۴۲
دماوند	۴	۱۱۸	۱۱	۰	۶۳	۰
رباط کریم	۱۸	۳۶۹	۱۰	۸	۶۱۷	۴
ری	۹	۱۱۳۲	۵	۱	۱۲۷	۶
شمیرانات	۱	۴۸۵	۱	۲	۳۴	۰
شهریار	۳۳	۲۱۶۳	۲	۱۵	۳۳۵	۰
فیروزکوه	۶	۱۶۵	۱	۰	۱	۰
قدس	۶	۵۲۳	۱	۱۱	۱۵	۰
قرچک	۵	۲۸۳	۰	۱	۲۸۳	۱
ملارد	۹	۸۰۷	۰	۱	۸۰	۰
ورامین	۶	۱۷۰	۰	۳	۴۹	۱۲

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	هندبال	ورزش‌های دانش‌آموزی	ورزش‌های دانشجویی	بیماران خاص و پیوند اعضا	سازمان زندان‌ها	ورزش کارگری
کل استان	۴۲۵	۴۴۹	۲۳۸	۴۷	۵۶	۹۹
اسلامشهر	۴	۵	۳	۱	۰	۴
بهارستان	۰	۵۳	۰	۰	۰	۰
پاکدشت	۱۲	۱۰	۱	۰	۰	۰
پردیس	۹	۱	۰	۰	۰	۲
پیشوا	۴	۱۴۰	۰	۰	۰	۰
تهران	۲۰۳	۱۷۳	۲۰۳	۴۴	۵۵	۸۰
دماوند	۰	۱	۶	۱	۰	۱
رباط کریم	۱	۳	۱	۰	۰	۱
ری	۵۰	۱۷	۰	۱	۰	۵
شمیرانات	۰	۷	۱	۰	۱	۰
شهریار	۵۴	۲۲	۱۳	۰	۰	۱
فیروزکوه	۰	۰	۰	۰	۰	۰
قدس	۷	۱	۴	۰	۰	۰
قرچک	۳۸	۲	۱	۰	۰	۰
ملارد	۲۳	۱	۴	۰	۰	۲
ورامین	۲۰	۱۳	۱	۰	۰	۳

(۱) شامل بازی‌های محلی (مانند هفت سنگ، موش و گربه، الک و دولک و ...) می‌باشد.

ماخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان تهران.

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال ^(۱)
... ۱۳۸۵
۲۲۷۷۲۲	۷۱۱۸۵	۱۷۶۰۹	۳۱۶۵۱۶ ۱۳۹۰
۱۱۴۴۳۲	.	.	۱۱۴۴۳۲ ۱۳۹۵
۲۶۲۱۴۱	.	۱۱۸۴۸	۲۷۳۹۸۹ ۱۳۹۶
۸۰۴۳۴	.	۱۰۷۳۴	۹۱۱۶۸ ۱۳۹۷
۴۳۹۳۸	.	۱۰۸۲۹	۵۴۷۶۷ ۱۳۹۸
.	.	(۲). ۱۳۹۹
(۳) ۳۵۷۹۸	.	(۲).	۳۵۷۹۸ ۱۴۰۰

(۱) اطلاعات به تفکیک شهرستان توسط مدیریت مربوطه امکان پذیر نبوده است.

(۲) بعثت محدودیت‌های اعمال شده در خصوص شیوع بیماری کرونا، اعزام زائر به حج تمتع انجام نشده است.

(۳) اعزام کاروان‌ها به عتبات عالیات عراق و سوریه از سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۰ آغاز شده است.

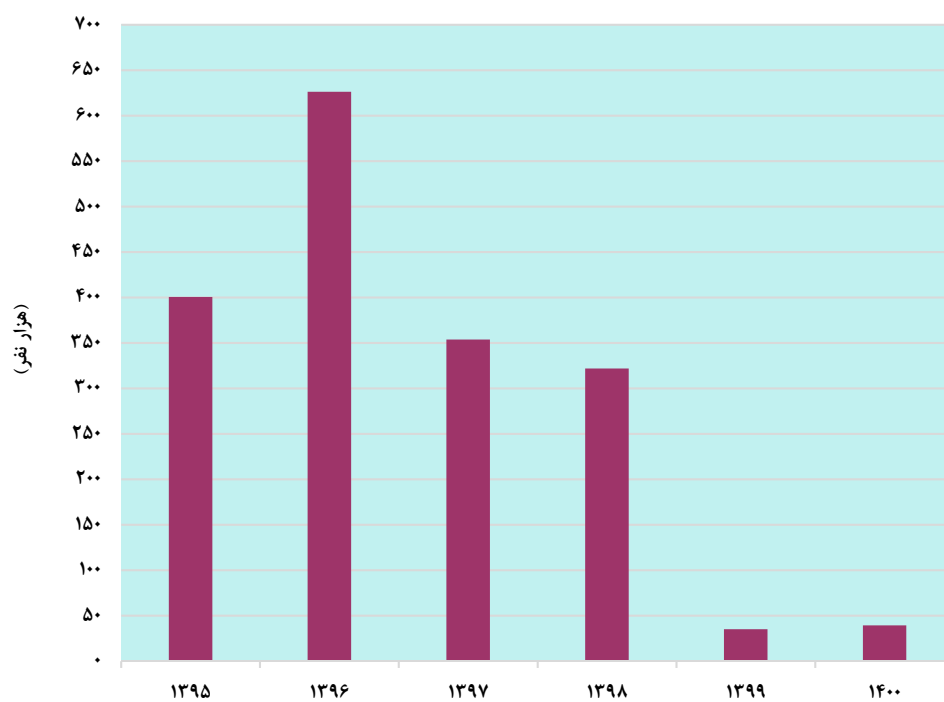
ماخذ - مدیریت حج و زیارت استان تهران.

۱۸-۱۹- گردشگران خارجی استفاده‌کننده از هتل‌ها

شرح	جمع
..... ۱۳۸۵	۱۸۳۷۸۶
..... ۱۳۹۰	۱۴۲۳۳۱
..... ۱۳۹۵	۴۰۰۶۴۶
..... ۱۳۹۶	۶۲۶۱۹۵
..... ۱۳۹۷	۳۵۳۶۶۰
..... ۱۳۹۸	۳۲۱۸۲۲
..... ۱۳۹۹	۳۵۱۷۲
..... ۱۴۰۰	۳۹۳۹۳
فروردین.....	۱۵۴۵
اردیبهشت.....	۱۷۵۰
خرداد.....	۱۵۷۱
تیر.....	۶۹۷۷
مرداد.....	۱۵۱۰
شهریور.....	۱۴۴۱
مهر.....	۷۵۱۴
آبان.....	۵۶۵۵
آذر.....	۱۶۵۷
دی.....	۶۸۴۲
بهمن.....	۱۶۱۵
اسفند.....	۱۳۱۶

ماخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان تهران.

۱۹-۲- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل ها



منبع: جدول ۱۸-۱۹