

فصل ۱۹



فرهنگ، ورزش و گردشگری

جمع‌آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال 1344 شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال 1344 اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل اداره کل جلب سیاحان در سال 1342 آغاز شد اما اداره کل مذکور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های 1331 تا 1342 گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه آماری 1345 درج شد.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تا اواخر سال 1382 از طریق اداره‌ی کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را زیر پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شد و از زمان فوق‌الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی و سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می‌شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

آمار و اطلاعات این فصل، از صدا و سیما، مرکز استان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، اداره کل ورزش و جوانان استان، اداره کل

مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، تأسیسات و مکان‌های ورزشی و جهانگردان وارد شده به استان و زائران اماکن متبرکه می‌باشد که به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال 1345 و موزه‌ها از سال 1347 آغاز گردید. قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور نیز که در دسترس مرکز آمار قرار گرفته، مربوط به سال 1348 است که توسط وزارت فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت "فرهنگ و ارشاد اسلامی" نامیده می‌شود، تهیه گردیده است.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار بر اساس "طرح بررسی نشریات کشور" در سال 1349 توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان، مدیریت امور حج و زیارت استان اخذ و ارائه شده است.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی و تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه‌هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می‌آید.

در تولید تلویزیونی، متن‌ها و ابزار و مواد رسانه‌ای و نیز واسطه‌ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می‌روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شوند.

پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده‌ی یک برنامه‌ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی یا تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه‌ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را بر

اساس اهداف و مأموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی و پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر (رادیویی/تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیط و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می‌پردازند.

فیلم سینمایی: فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از 70 دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیر برخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

اعضای مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان 6 تا 18 ساله‌ای هستند که به صورت عضو، از خدمات مراکز فرهنگی-هنری کانون مذکور استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

بناهای تاریخی - فرهنگی: بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برج مانده از انسان و محیط‌زیست، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آن‌ها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

نمایش (تئاتر): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به

رسانه مکتوب (مطبوعات): نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و ... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه، هفته‌نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیئت نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خط‌مشی کلی نشریه مسئول است.

کتابخانه: سازمان یا بخشی از یک سازمان است که مجموعه‌ای از انواع منابع را گردآوری و سازماندهی می‌کند و از طریق خدماتی که توسط کتابدار ارائه می‌شود، برای کاربران قابل دسترس است.

مراکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه‌گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می‌شود.

تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه‌ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است.

ورزش همگانی: ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و براساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

ورزشگاه (استادیوم ورزشی): مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: ورزشکاری است که بر اساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد.

شرکت‌کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

گردشگر: بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال 1400، صدا و سیمای مرکز قم، 3660 ساعت برنامه‌ی رادیویی و 1945 ساعت برنامه تلویزیونی تولید نموده است.

استان قم در سال 1400 دارای 6 سینما با گنجایش 1850 صندلی بوده است که جمعاً 50 هزار نفر تماشاگر داشته است. در این سال تعداد

در سال 1400، 7115 مربی ورزشی و 3562 داور مشغول فعالیت بوده‌اند، که در این سال تعداد 41452 ورزشکار در مسابقات ورزشی، سازمان‌دهی شده و در رشته‌های ورزشی با هم به رقابت پرداخته‌اند.

چاپخانه‌های استان 170 چاپخانه بوده است و تعداد کتابخانه‌های استان 37 کتابخانه عمومی و 13 کتابخانه مربوط به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان بوده است.

19-1- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز قم بر حسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
3903	1390
3752	1395
3766	1396
3812	1397
3866	1398
3595	1399
3666	1400
358	سیاسی
215	اقتصادی
1207	اجتماعی
964	فرهنگی
17	علم و فناوری
899	معارف اسلامی

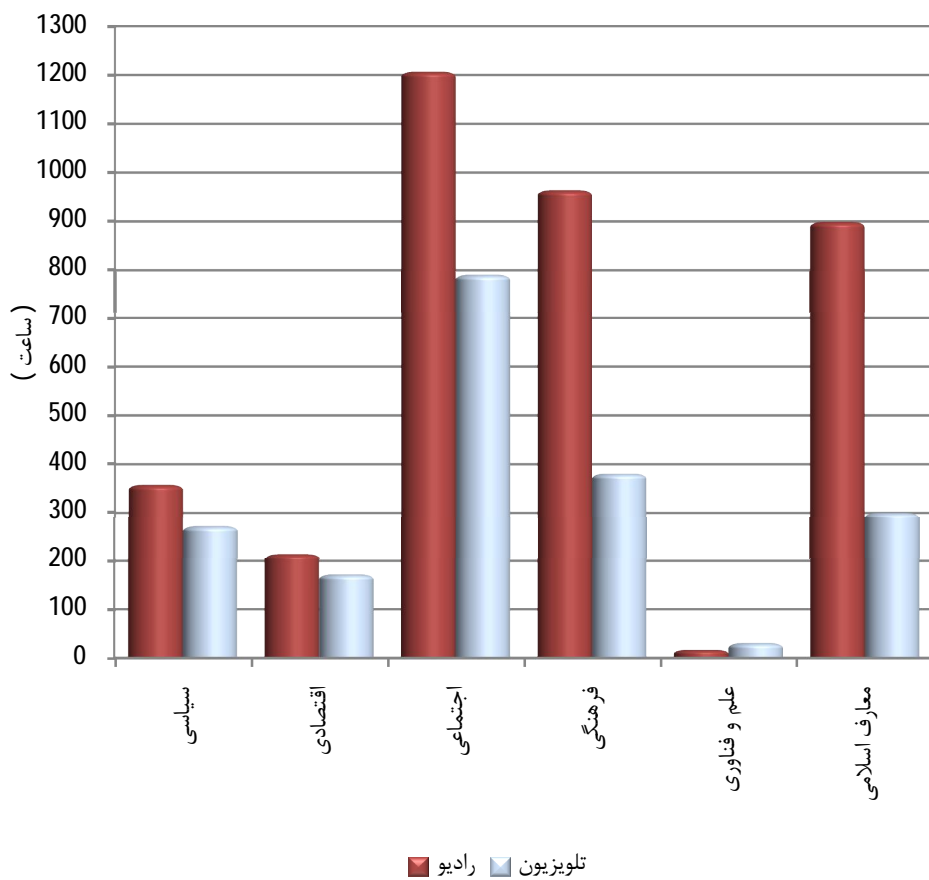
مأخذ - صدا و سیما مرکز قم.

19-2- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز قم بر حسب موضوع (ساعت)

مقدار	سال و موضوع
2099 1390
1975 1395
1975 1396
1770 1397
2180 1398
1884 1399
1945 1400
272 سیاسی
172 اقتصادی
789 اجتماعی
381 فرهنگی
31 علم و فناوری
300 معارف اسلامی

مأخذ - صدا و سیما مرکز قم.

19-1- میزان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی مرکز قم
برحسب موضوع در سال 1400



مبنا: جدول 19-1 و 19-2

19-3- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز قم به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک ⁽¹⁾	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
1390	2903	000	000	000	000	000	000
1395	3756	62	000	000	000	1668	1849
1396	3766	113	000	000	000	1625	1830
1397	3812	131	000	000	000	1656	1820
1398	3866	123	000	000	000	2337	1309
1399	3812	72	000	000	000	892	2746
1400	3660	34	38	92	209	577	2710

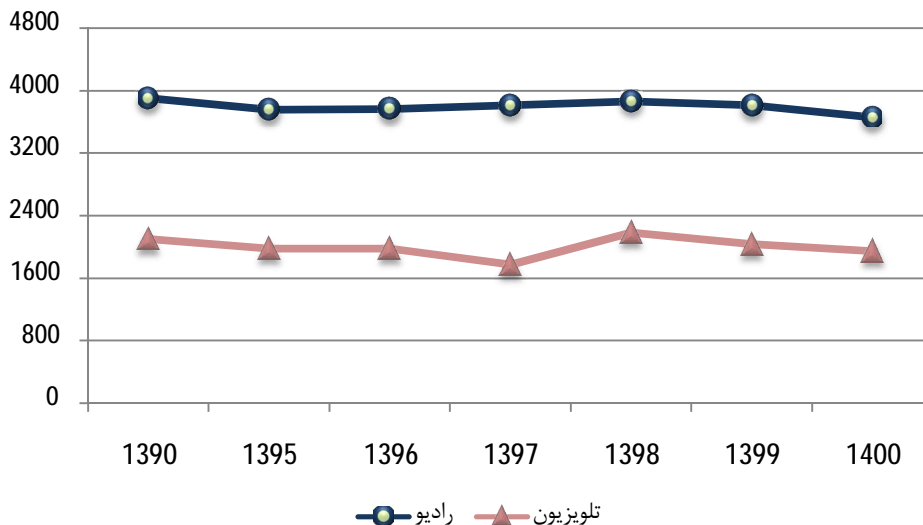
(1) از سال 1395 تا 1399 اطلاعات کودک، بصورت تجمعی در خردسال درج شده است.
مأخذ - صدا و سیما مرکز قم.

19-4- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز قم به تفکیک مخاطب (ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک ⁽¹⁾	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
1390	2099	000	000	000	000	000	000
1395	1975	164	000	000	000	659	1135
1396	1975	164	000	000	000	675	1119
1397	1770	164	000	000	000	658	928
1398	2180	150	000	000	000	300	1675
1399	2031	93	000	000	000	211	1690
1400	1945	7	57	10	14	110	1747

(1) از سال 1395 تا 1399 اطلاعات کودک، بصورت تجمعی در خردسال درج شده است.
مأخذ - صدا و سیما مرکز قم.

19-2- میزان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی مرکز قم



مبنا: جدول 3-19 و 4-19

19-5- مقدار پخش خبر و گزارش خبری از شبکه‌های رادیویی مرکز قم (ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
1385	8	2597	953	946	274	1651	679	675	34
1390	8	2597	965	946	280	1651	685	680	34
1395	8	2597	985	946	295	1651	690	695	35
1396	8	2597	985	946	295	1651	690	695	35
1397	8	2597	985	946	295	1651	690	695	35
1398	8	2597	998	946	305	1651	693	700	35
1399	8	2597	1026	946	318	1651	708	710	35
1400	8	2597	1026	946	318	1651	708	710	35

مأخذ - صدا و سیما مرکز قم.

19-6- مقدار تولید تله فیلم و مستند، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز قم (ساعت)

پویانمایی استانی	(1) نمایشی		تله فیلم و مستند		جمع (ساعت)	سال
	مدت	تعداد عنوان	مدت	تعداد عنوان		
1	25	12	8	9	34 1395
1	20	15	7	12	28 1396
1	24	47	11	10	36 1397
1	31	58	18	12	55 1398
3	27	53	19	15	49 1399
2	6	10	10	8	18 1400

(1) شامل ساختارهای تله فیلم، فیلم سینمایی و سریال می‌باشد.
مأخذ - صدا و سیما مرکز قم.

19-7- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

تعداد تماشاگر (هزار نفر)	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد سالن سینما	تعداد سینما	سال و شهرستان
400	2000	5	5 1385
219	2095	7	7 1390
400	2200	7	6 1395
520	2420	8	7 1396
558	1850	9	6 1397
604	1850	9	6 1398
(1) 13	1850	9	6 1399
(1) 50	1850	9	6 1400
0	0	0	0 جعفرآباد
50	1850	9	6 قم
0	0	0	0 کهنک

(1) در سال‌های 1399 و 1400 بدلیل جلوگیری از شیوع ویروس کرونا، سینماها در بسیاری از زمان‌ها تعطیل بوده‌اند.
مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم.

19- فرهنگ، ورزش و گردشگری _____ سالنامه آماری استان قم - 1400

19-8- سالن‌های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه های

اجرا شده

تعداد تماشاگر		تعداد اجرا		تعداد برنامه		سالن نمایش		سال و شهرستان
موسیقی	تئاتر	موسیقی (2)	تئاتر	موسیقی (1)	تئاتر	گنجایش (صندلی)	تعداد	
1200	000	4	280	000	12	850	3 1385
500	000	2	165	000	23	1500	5 1390
500	23387	2	309	0	29	2150	7 1395
0	340458	0	949	0	47	2250	7 1396
0	160910	0	778	0	37	2250	7 1397
0	112984	25	928	0	47	2250	7 1398
0	2878	0	76	0	14	2250	7 1399
0	22150	0	407	2	28	2250	7 1400
0	0	0	0	0	0	0	0 جعفرآباد
0	22150	0	407	2	28	2250	7 قم
0	0	0	0	0	0	0	0 کهک

1) منظور از برنامه موسیقی، کنسرت و موارد مشابه بوده که اجرا نگردیده‌اند.

2) منظور از اجرا موسیقی، اجراهای داخلی هنرستان‌های موسیقی می‌باشد.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم.

9-19 - چاپخانه‌های تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر حسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع	دولتی	خصوصی
..... 1385	110	0	110
..... 1390	142	0	142
..... 1395	161	0	161
..... 1396	166	0	166
..... 1397	168	0	168
..... 1398	169	0	169
..... 1399	169	0	169
..... 1400	170	0	170
..... جعفرآباد	0	0	0
..... قم	170	170	170
..... کهک	0	0	0

مأخذ - اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم.

19-10- عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح ⁽¹⁾
		قطع روزنامه، هفته نامه و دو هفته نامه
276400	3	1385
357800	3	1390
137500	2	1395
5989000	10	1396
6539620	15	1397
3872210	13	1398
1936770	14	1399
1764300	12	1400
		قطع ماهنامه، فصلنامه و دو فصلنامه
167000	42	1385
478000	59	1390
172120	45	1395
551503	100	1396
408475	70	1397
301960	74	1398
199585	57	1399
209170	60	1400

1) به دلیل استقرار سامانه روزنامه و نشریات از سال 1399، آمارها از سال 1385 توسط دستگاه اجرایی مورد بازنگری قرار گرفت.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم.

11-19- کتابخانه‌های عمومی، اعضا و کتاب‌های موجود بر حسب شهرستان

کتاب‌های موجود (جلد)	اعضاء (نفر)	کتابخانه‌های عمومی	سال و شهرستان
000	000	000	1385
000	000	000	1390
000	000	000	1395
591376	20547	36	1396
596183	22254	36	1397
600972	24019	36	1398
614853	15796	37	1399 ⁽¹⁾
644642	23157	37	1400 ⁽¹⁾
20763	1093	1	جعفرآباد
586804	21155	33	قم
37075	909	3	کپک

1) کاهش تعداد اعضا طی سال‌های 1399 و 1400 بخاطر شرایط بیماری کرونا بوده است.
 مأخذ - اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان قم.

19- فرهنگ، ورزش و گردشگری _____ سالنامه آماری استان قم – 1400

19-12- تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت‌های کتابخانه‌های آن

سال و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضاء (نفر)	کتاب‌های موجود (جلد)	کتاب‌های امانت داده شده (مورد)
..... 1385	000	000	000	000
..... 1390	000	000	000	000
..... 1395	000	000	000	000
..... 1396	13	5263	107568	42442
..... 1397	13	4729	109110	37201
..... 1398	13	3274	115432	36108
..... ⁽¹⁾ 1399	13	546	115432	5374
..... ⁽¹⁾ 1400	13	2758	152985	13765
..... جعفرآباد	000	000	000	000
..... قم	000	000	000	000
..... کهک	000	000	000	000

1) کاهش تعداد اعضاء و کتاب‌های امانت داده شده طی سال‌های 1399 و 1400 بخاطر شرایط بیماری کرونا بوده است.
 مأخذ - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان قم.

13-19- بازدیدکنندگان از موزه ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی،

صنایع دستی و گردشگری

بناهای تاریخی		موزه		سال
خانه ملاصدرا	بیت حضرت امام خمینی (ره)	خانه زند	موزه مراجع	
750	283021	000	000 1385
7459	475980	000	000 1390
36250	205300	29500	32500 1395
37830	000	38600	28340 1396
22903	205000	14337	51193 1397
000	000	13189	71082 1398
351	129141	584	257 (1) 1399
869	220000	918	386 1400

بناهای تاریخی				سال
مسجد جامع	گنبد سبز	تیمچه بزرگ بازار	قره تپه قمروود	
6320	2850	21000	1036 1385
31548	7200	54400	1000 1390
54000	15600	84500	000 1395
000	14200	000	000 1396
1440	12912	8250	000 1397
000	3227	000	000 1398
000	000	000	000 (1) 1399
39000	6271	73000	000 1400

1) کاهش تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی در سال 1399 به علت شیوع بیماری کرونا و ایجاد محدودیت‌های سفر و تعطیلی موزه‌ها در ایام بیک بیماری می‌باشد.
 مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قم.

14-19- اماکن ورزشی به تفکیک نوع مکان و گنجایش تماشاگر

ورزشگاه (استادیوم ورزشی)	زورخانه	پیست	استخر	سالن ورزشی	زمین ورزشی	شرح
						تعداد
3	1	2	9	216	37	1385
5	1	5	19	325	60	1390
6	3	4	23	385	87	1395
6	4	4	23	400	91	1396
6	5	4	24	407	95	1397
6	5	6	26	419	⁽¹⁾ 92	1398
6	5	9	26	439	94	1399
6	5	9	26	456	97	1400
						گنجایش تماشاگر
29110	150	5000	500	7500	11000	1385
70000	150	7700	800	20000	36000	1390
70600	350	7700	1040	22110	36000	1395
70600	400	7700	1040	22110	36120	1396
70600	425	7700	1040	22110	36120	1397
70600	575	7700	1090	24680	⁽¹⁾ 36120	1398
70600	575	7700	1090	27180	36660	1399
70600	575	7700	1090	27180	37020	1400

1) علت کاهش زمین‌های ورزشی سال 1398 نسبت به سال 1397 تغییر کاربری زمین‌های روباز شهرداری به تعداد 6 زمین بوده است. ضمناً این زمین‌های ورزشی حذف شده فاقد ظرفیت تماشاگر بوده است. مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قم.

15-19- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس : 1400

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
1397	2165	3562	2949	4166	7115	جمع
43	15	58	761	95	856	آمادگی جسمانی
2	3	5	0	15	15	اسکواش
2	5	7	58	48	106	اسکیت
0	0	0	0	25	25	باستانی
97	71	168	140	120	260	بدمینتون
15	51	66	140	340	480	بدن سازی
25	61	86	56	101	157	بسکتبال
0	35	35	0	19	19	بوکس
0	1	1	0	0	0	بیس بال
111	267	378	78	145	223	تکواندو
20	36	56	10	20	30	تنیس
94	124	218	111	140	251	تنیس روی میز
9	11	20	15	17	32	تیراندازی
32	9	41	39	26	65	تیراندازی با کمان
1	1	2	7	22	29	جانبازان
24	71	95	10	76	86	جودو
24	54	78	76	141	217	دو و میدانی
0	3	3	10	29	39	دوچرخه سواری
154	305	459	163	621	784	رزمی
18	16	34	26	31	57	روستایی و عشایری
28	24	52	124	128	252	ژیمناستیک
0	2	2	0	10	10	سوار کاری



15-19- مربیان و داوران بر حسب رشته‌های ورزشی و جنس : 1400 (دنباله)

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
15	22	37	10	22	32	سه گانه.....
3	5	8	12	15	27	شطرنج.....
70	78	148	235	168	403	شنا.....
85	178	263	37	542	579	فوتبال.....
147	201	348	131	194	325	کاراته.....
32	12	44	15	29	44	کبدهی.....
0	73	73	1	103	104	کشتی.....
15	51	66	20	42	62	کونگ فو.....
0	0	0	6	13	19	کوهنوردی.....
5	10	15	5	5	10	گلف.....
0	5	5	0	5	5	موتور سواری.....
10	22	32	7	9	16	نابینایان.....
2	10	12	4	6	10	ناشنوایان.....
1	3	4	104	184	288	نجات غریق.....
100	88	188	135	204	339	والیبال.....
3	22	25	7	52	59	وزنه برداری.....
62	84	146	88	130	218	ووشو.....
0	0	0	15	20	35	هاکی.....
66	69	135	130	111	241	هندبال.....
6	6	12	5	9	14	بیماران خاص.....
76	61	137	158	134	292	همگانی.....

مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قم.

16-19- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی: 1400

شهرستان	جمع	دانش آموزی	اسکواش	اسکیت	باستانی
کل استان	41452	300	27	341	143
جعفرآباد	222	0	0	0	0
قم	40956	300	27	341	143
کهنک	274	0	0	0	0

شهرستان	بدمینتون	بدن سازی	بسکتبال	بوکس	شمشیر بازی
کل استان	451	2752	519	528	13
جعفرآباد	0	0	0	0	0
قم	451	2752	519	528	13
کهنک	0	0	0	0	0

شهرستان	تکواندو	تنیس	تنیس روی میز	تیراندازی	تیراندازی با کمان
کل استان	3399	55	125	232	81
جعفرآباد	0	0	0	0	0
قم	3399	55	125	232	81
کهنک	0	0	0	0	0

شهرستان	جانبازان	جودو	دو و میدانی	دوچرخه سواری	رزمی
کل استان	55	1042	96	79	1928
جعفرآباد	0	0	0	0	0
قم	55	1042	96	79	1928
کهنک	0	0	0	0	0



16-19- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی: 1400 (دنباله)

شهرستان	روستایی و عشایری	ژیمناستیک	سوارکاری	سه‌گانه	شطرنج
کل استان	983	3673	181	46	2
جعفرآباد	222	0	0	0	0
قم	487	3673	181	46	2
کهدک	274	0	0	0	0

شهرستان	شنا	فوتبال	کاراته	کبده	کشتی
کل استان	226	6267	2616	83	1825
جعفرآباد	0	0	0	0	0
قم	226	6267	2616	83	1825
کهدک	0	0	0	0	0

شهرستان	کونگ فو	کوهنوردی	گلف	موتورسواری و اتومبیلرانی	نابینایان
کل استان	1071	793	162	218	25
جعفرآباد	0	0	0	0	0
قم	1071	793	162	218	25
کهدک	0	0	0	0	0

شهرستان	ناشنوایان و بیماران خاص	نجات غریق	والیبال	وزنه‌برداری	ووشو
کل استان	1	156	1889	42	1531
جعفرآباد	0	0	0	0	0
قم	1	156	1889	42	1531
کهدک	0	0	0	0	0



16-19- ورزشکاران سازمان یافته بر حسب رشته‌های ورزشی: 1400 (دنباله)

انجمن‌های ورزشی	همگانی	هندبال	هاکی	ورزش دانشجویی	شهرستان
646	6479	126	9	191	کل استان
0	0	0	0	0	جعفرآباد
646	6479	126	9	191	قم
0	0	0	0	0	کهنک

فایقرانی	ورزش کارگری	بولینگ و بلیارد	ورزش بیماران خاص و پیوند اعضا	شهرستان
4	4	6	31	کل استان
0	0	0	0	جعفرآباد
4	4	6	31	قم
0	0	0	0	کهنک

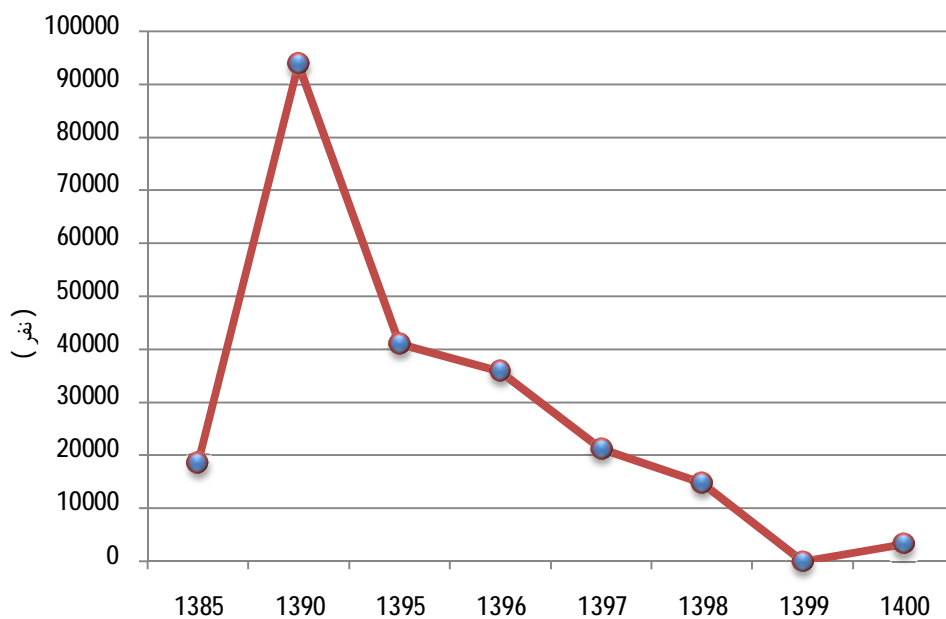
مأخذ - اداره کل ورزش و جوانان استان قم.

17-19- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات

عتبات عالیات	عمره مفرده	حج تمتع	جمع	سال و شهرستان
0	16000	2500	18500 1385
67858	23600	2366	93824 1390
41018	0	0	41018 1395
33499	0	2381	35880 1396
18783	0	2441	21224 1397
12549	0	2269	14818 1398
0	0	0	0 ⁽¹⁾ 1399
3282	0	0	3282 ⁽¹⁾ 1400
000	0	0	000 جعفرآباد
000	0	0	000 قم
000	0	0	000 کهک

1) بر اساس مصوبه ستاد کرونا، مدیریت حج و زیارت استان قم در سال 1399 فاقد هرگونه اعزام به سفرهای زیارتی بوده و در سال 1400 نیز تعداد کمی اعزام شده‌اند.
 مأخذ - مدیریت حج و زیارت استان قم.

3-19- تعداد زائران حج تمتع و حج عمره و عتبات عالیات در سال



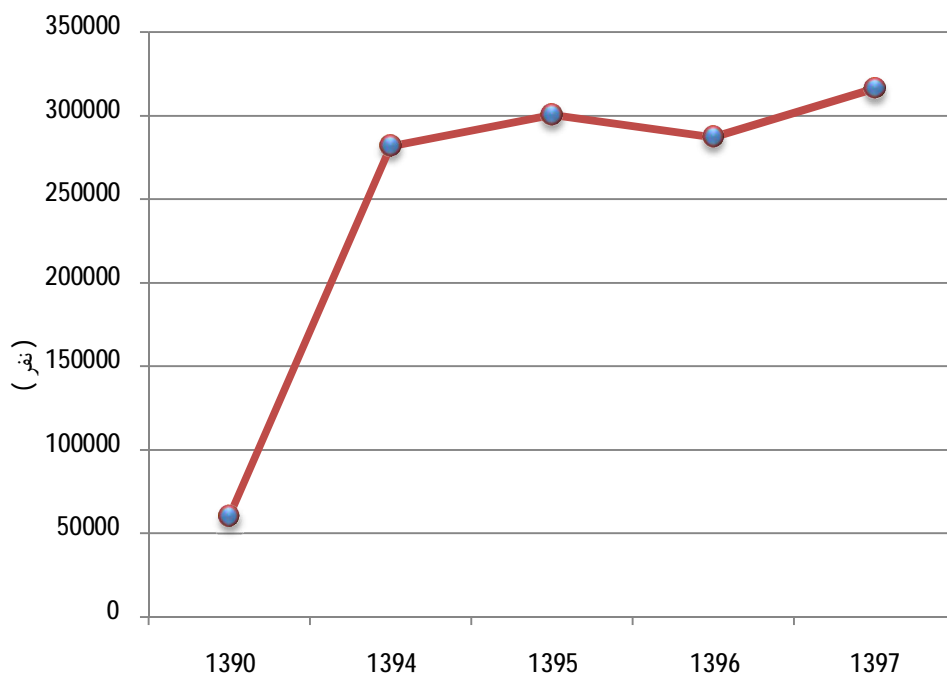
مبنا: جدول 17-19

18-19- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتلها

جمع	شرح
353326	1385
90237	1390
300375	1395
287173	1396
316125	1397
000	1398
000	1399
000	1400
000	فروردین
000	اردیبهشت
000	خرداد
000	تیر
000	مرداد
000	شهریور
000	مهر
000	آبان
000	آذر
000	دی
000	بهمن
000	اسفند

مأخذ - اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قم.

19-4- تعداد گردشگر خارجی استفاده کننده از هتل‌ها



مبنا: جدول 17-19

