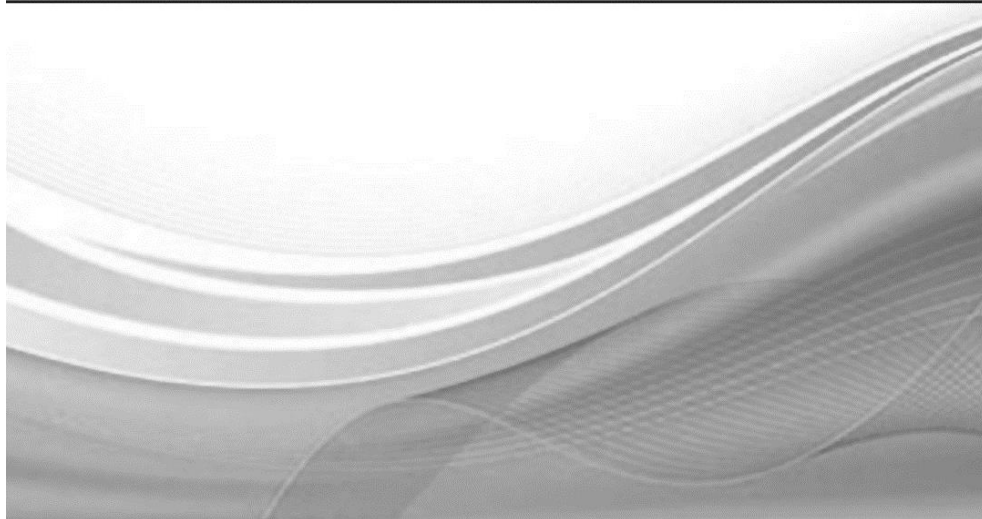


فرهنگ، ورزش و گردشگری

۱۹



مقدمه

آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به برنامه‌های صدا و سیما، مطبوعات، کتاب و کتابخانه‌های عمومی، سینما، موزه‌ها و بناهای تاریخی، گردشگران وارد شده به کشور و زائران اماکن متبرکه است که به تاریخچه مختصر جمع‌آوری اطلاعات در هر یک از این زمینه‌ها در زیر اشاره می‌شود:

تهیه منظم آمار مربوط به برنامه‌های رادیو و تلویزیون از سال ۱۳۴۵ و موزه‌ها از سال ۱۳۴۷ آغاز گردید. قدیمی‌ترین آمار مربوط به سینماهای کشور نیز که در دسترس مرکز آمار ایران قرار گرفته، مربوط به سال ۱۳۴۸ است که توسط وزارت فرهنگ و هنر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، وزارت «فرهنگ و ارشاد اسلامی» نامیده می‌شود، تهیه گردیده است.

تهیه آمار مربوط به مطبوعات به صورت جامع برای نخستین بار براساس «طرح بررسی نشریات کشور» در سال ۱۳۴۹ توسط مرکز آمار ایران صورت گرفت. این وظیفه در حال حاضر به عهده اداره مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

جمع‌آوری و ارائه آمار مربوط به کتابخانه‌های کشور از سال ۱۳۴۴ شروع شد و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز، پس از تأسیس در سال ۱۳۴۴ اطلاعات مربوط به فعالیت‌های خود را ثبت و ارائه نموده است.

تهیه آمارهای گردشگری، هر چند با تشکیل سازمان جلب سیاحان در سال ۱۳۴۲ آغاز شد، اما سازمان مذکور براساس سوابق موجود در دفاتر ادارات گمرک، گذرنامه و سایر منابع مربوط، موفق به جمع‌آوری اطلاعات سال‌های ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۲ گردید که این آمارها برای نخستین بار در سالنامه آماری ۱۳۴۵ درج شد.

درباره‌ی آمارهای مندرج در این فصل توضیح نکات زیر ضروری است:

اگرچه در زمینه‌های گوناگون اطلاعات آماری مربوط به فرهنگ قابل ارائه است، ولی به علت در دسترس نبودن یا عدم تولید برخی از آمارها، فقط به درج اطلاعات در زمینه‌های یادشده میسر شده است.

آمار مربوط به تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی کشور تا اواخر سال ۱۳۸۲، از طریق اداره کل موزه‌ها وابسته به سازمان میراث فرهنگی کشور که بخشی از موزه‌ها و بناهای تاریخی را تحت پوشش دارد، جمع‌آوری می‌شد و از زمان فوق‌الذکر به علت ادغام سازمان میراث فرهنگی کشور و

سازمان ایرانگردی و جهانگردی و تشکیل «سازمان میراث فرهنگی و گردشگری»، آمار مربوط از آن سازمان دریافت می‌شود.

آمار مربوط به زائران اماکن متبرکه، فقط شامل آن دسته از زائرانی است که از طریق سازمان حج و زیارت اقدام به سفر نموده‌اند.

اطلاعات آماری ارائه شده در این فصل شامل آمار و اطلاعات دریافتی از صدا و سیمای مرکز چهارمحال و بختیاری، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان، اداره کل ورزش و جوانان استان و مدیریت حج و زیارت استان می‌باشد.

تعاریف و مفاهیم

مراکز رادیویی یا تلویزیونی: مراکز واقع در هر استان که مکان تولید برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و اتخاذ تصمیم در مورد پخش برنامه‌هاست.

برنامه تولیدی رادیویی و تلویزیونی: محصول فرایندی است که با تلفیق تخصصی عناصر محتوایی و ساختاری پیام و با بهره‌گیری از منابع لازم برای ساخت برنامه و به منظور پخش از طریق رادیو، تلویزیون و اینترنت به دست می‌آید.

در تولید تلویزیونی، متن‌ها و ابزار و مواد رسانه‌ای و نیز واسطه‌ها، در کل برای تولید و ضبط و ثبت تصویر و صدا به کار می‌روند در حالی که در تولید رادیو، عوامل ذکر شده، صرفاً برای تولید، ضبط و ثبت صدا به کار گرفته می‌شوند.

پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی: عبارت از شکل نهایی و ارسال شده‌ی یک برنامه‌ی رادیویی یا تلویزیونی است که مخاطب قادر به دریافت آن باشد.

شبکه رادیویی و تلویزیونی: ساختاری است سازمانی که مجموعه‌ی فعالیت‌های تولید، تامین، تنظیم و پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی را براساس اهداف و ماموریت‌های تعریف شده و مشخص بر عهده دارد.

خبر: انعکاس وقایع و رویدادهایی که دارای یک یا چند ارزش اطلاع‌رسانی برای مخاطبان باشد. خبر به چهار نوع تولیدی، دریافتی، پوششی و تلفیقی تقسیم می‌شود.

پخش خبر (رادیویی / تلویزیونی): عبارت از خبرهایی است که پس از تهیه، انتخاب، تنظیم و ویرایش از رادیو یا تلویزیون پخش می‌شود.

سینما: مکانی دارای مجوز، با امکانات نمایش فیلم، متشکل از یک یا چند سالن نمایش فیلم، سالن انتظار، نمازخانه، قسمت اداری، گیشه فروش بلیت و سرویس‌های بهداشتی است.

سالن سینما: فضایی است دارای مجوز فعالیت از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور که در آن به واسطه وجود اجزا و امکانات فنی به نمایش فیلم‌های دارای پروانه نمایش می‌پردازند.

فیلم سینمایی: فیلم داستانی، مستند یا پویانمایی تولید شده با زمان بیش از ۱۲ دقیقه که از سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری کشور پروانه ساخت سینمایی دریافت کرده است.

نشریه: هر نوع اثر مکتوب یا مصور که به صورت چاپی و یا الکترونیکی (برخط و غیربرخط) با نام ثابت، تاریخ و شماره پیاپی در اشکال مختلف در سطح محلی، استانی، منطقه‌ای و یا سراسری با ترتیب انتشار مشخص منتشر می‌شود.

رسانه مکتوب (مطبوعات): نشریاتی هستند که به طور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره به صورت اوراق چاپی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی، علمی، ورزشی، هنری و... منتشر می‌شوند. مطبوعات از نظر ترتیب انتشار به روزانه، هفته‌نامه، ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه و سالنامه از نظر محتوا به عمومی، اختصاصی و تخصصی، از نظر گستره توزیع به محلی، استانی، منطقه‌ای و سراسری و از نظر مخاطبان به عام و خاص (مانند کودکان و نوجوانان، جوانان و زنان) تقسیم می‌شوند.

صاحب امتیاز نشریه: شخص حقیقی یا حقوقی است که هیئت نظارت بر مطبوعات، صلاحیت وی را تایید نموده و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز نشریه را به نام او صادر می‌کند و مالک نشریه است و در قبال خط‌مشی کلی نشریه مسئول است.

مرکز فرهنگی، هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: مکانی است که در آن یک یا چند فعالیت فرهنگی و هنری مانند امانت کتاب، قصه‌گویی، نقاشی، کاردستی و نمایش فیلم به کودکان و نوجوانان ارائه می‌شود.

اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان: کودکان و نوجوانان ۶ تا ۱۸ ساله‌ای هستند که به صورت عضو از خدمات مراکز فرهنگی-هنری استفاده می‌کنند.

کتاب: متنی است که به صورت خطی، چاپی، الکترونیکی یا صوتی تولید و به صورت مستقل و غیر ادواری منتشر می‌شود.

شمارگان (تیراژ): تعداد نسخه‌های چاپ یا تکثیر شده از یک اثر در یک نوبت چاپ و انتشار است.

بناهای تاریخی - فرهنگی: بنایی که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فرهنگی، تاریخی، هنری یا مکان رویداد است. بنای تاریخی - فرهنگی ممکن است متعلق به دوره معاصر باشد.

موزه: موسسه‌ای است دائمی و بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجای مانده از انسان و محیط‌زیست، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاشتن آنها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است.

نمایش (تئاتر): هنری دیداری و شنیداری که به صورت زنده توسط یک یا گروهی از هنرمندان (بازیگران) در مدت زمان معین برای تماشاگران به اجرا در می‌آید و از لحاظ محتوا و مضمون به تراژدی، کمدی، ملودرام و کمدی تراژیک تقسیم می‌شود.

موسیقی: هنر سازماندهی اصوات در زمان، بر مبنای قیود زیباشناختی حاکم بر هر فرهنگ موسیقایی و ارائه آن به نحوی که برای طبع انسان خوشایند باشد.

اجرای صحنه‌ای موسیقی (کنسرت): برنامه از پیش تنظیم شده موسیقی است که به صورت زنده برای جمعی از مخاطبان اجرا می‌شود.

زورخانه: مکان ورزشی که دارای گود اختصاصی و جایگاه ویژه مرشد بوده و به منظور اجرای ورزش‌های باستانی احداث شده است.

ورزش همگانی: ورزشی است که نشاط، سلامت بدنی و روانی را بهبود بخشیده، می‌تواند روابط اجتماعی را شکل دهد و امکان شرکت برای همه افراد وجود داشته باشد.

پیست: مکان ورزشی با مسیر مشخصی است که به تناسب رشته‌های ورزشی و براساس استانداردهای فنی برای انجام تمرینات و مسابقات احداث شده است.

سالن ورزشی: مکان سرپوشیده‌ای است که برابر ضوابط فنی برای انجام فعالیت‌های ورزشی در یک رشته‌ی خاص احداث شده است.

مکان ورزشی: فضایی است که به منظور انجام فعالیت‌های ورزشی با رعایت ضوابط فنی و اجرایی ایجاد شده است.

ورزشگاه (استادیوم ورزشی): مکان ورزشی که دارای جایگاه تماشاچیان بوده و از حداقل استانداردها و ضوابط فنی لازم برای برگزاری مسابقات رسمی ورزشی برخوردار باشد.

ورزشکاران سازمان یافته: ورزشکاری است که براساس برنامه‌ای مشخص در یکی از رشته‌های ورزشی رسمی به عضویت مراجع ورزشی کشور در آمده و تحت پوشش خدمات درمانی فدراسیون پزشکی ورزشی قرار می‌گیرد.

شرکت کنندگان سازماندهی شده مسابقات ورزشی: به ورزشکاران، مربیان، داوران، سرپرستان و همراهان تیم‌های ورزشی حاضر در مسابقات استانی و اعزام به مسابقات برون استانی و کشوری اطلاق می‌گردد که دارای کارت بیمه ورزشی نیز هستند.

گردشگر: بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

گزیده اطلاعات

در سال ۱۴۰۰ میزان تولید برنامه‌های رادیویی مرکز چهارمحال و بختیاری ۳۶۵۰ ساعت بوده است که بیش‌ترین سهم به ترتیب ۱۲۶۰ ساعت معادل ۳۴/۵ درصد به موضوع اجتماعی، ۹۶۵ ساعت معادل ۲۶/۴ درصد به موضوع فرهنگ و هنر و ۵۲۵ ساعت معادل ۱۴/۴ درصد به موضوع معارف اسلامی پرداخته‌اند. به عبارت دیگر ۲۷۵۰ ساعت معادل ۷۵/۳ درصد به موضوعات بالا پرداخته‌اند و حدود ۹۰۰ ساعت معادل ۲۴/۷ درصد برنامه پخش شده به سایر موضوعات مربوط می‌شدند.

در سال ۱۴۰۰ میزان تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز چهارمحال و بختیاری ۱۵۱۳ ساعت بوده است که بیش‌ترین سهم به ترتیب حدود ۴۷۰ ساعت معادل ۳۱/۱ درصد به موضوع اجتماعی، حدود ۳۶۴ ساعت معادل ۲۴/۱ به موضوع فرهنگی و ۲۵۳ ساعت معادل ۱۶/۷ درصد به موضوع معارف اسلامی پرداخته‌اند. به عبارت دیگر حدود ۱۰۸۷ ساعت معادل ۷۱/۸ درصد به موضوعات بالا پرداخته‌اند و حدود ۴۲۶ ساعت معادل ۲۸/۱ درصد به سایر موضوعات مربوط است.

در سال ۱۴۰۰ تعداد تماشاچیان فیلم‌های سینمایی در ۵ سینمای فعال استان با تعداد ۹ سالن و ظرفیت ۱۹۲۴ صندلی حدود ۸۳۰۰۰ نفر بوده است و تعداد ۱۱۳ چاپخانه خصوصی فعال زیر نظر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت داشته اند.

همچنین در سال ۱۴۰۰ تعداد ۸۲ کتابخانه استان شامل تعداد ۵۶ کتابخانه عمومی معادل ۶۸/۲ درصد با داشتن ۲۹۰۰۰ نفر عضو و ۹۳۹ هزار جلد کتاب و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان با در اختیار داشتن ۲۶ کتابخانه معادل ۳۱/۷ درصد و ۲۳۷۳۶۵ جلد کتاب و ۲۷۵۶ نفر عضو فعالیت کرده است.

سال ۱۴۰۰ تعداد داوران ۵۹۸۱ نفر (تعداد ۳۴۸۴ نفر معادل ۵۸/۳ درصد مرد و ۲۴۹۷ نفر معادل ۴۱/۷ درصد زن) بوده است. رشته فعالیت بیشترین تعداد مربی به ترتیب ۱۱۱۴ نفر معادل ۱۸/۶ درصد فوتبال، ۴۵۲ نفر معادل ۷/۶ درصد شنا، ۴۱۶ نفر معادل ۷ درصد ووشو و غیره بوده است. تعداد ورزشکاران سازمان یافته ۳۵۲۲۱ بوده است که بیشترین تعداد معادل ۴۲/۲ درصد به شهرستان شهرکرد، معادل ۱۶/۸ درصد به شهرستان بروجن، معادل ۱۱/۱ درصد به شهرستان لردگان، معادل ۱۱ درصد به شهرستان فارس، معادل ۴/۵ درصد به شهرستان اردل، معادل ۱/۵ درصد به شهرستان کوهرنگ، معادل ۳/۶ درصد به شهرستان کیار، معادل ۵/۷ درصد به شهرستان سامان، تعداد ۸۰۰ نفر معادل ۲/۳ درصد به شهرستان بن و تعداد ۳۲۲ نفر معادل ۰/۹ درصد به شهرستان خانمیرزا مربوط است.

در سال ۱۴۰۰ تعداد گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل‌ها ۱۱۸ نفر بوده است که نسبت به تعداد ۹۹ نفر سال ۱۳۹۹ بیشتر و لی در مقایسه با سال‌های گذشته به شدت کاهش یافته است.

۱۹-۱- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز چهارمحال و بختیاری بر حسب موضوع (ساعت)

سال و موضوع	مقدار تولید
.....۱۳۸۵	۲۸۵۳
.....۱۳۹۰	۳۴۲۴
.....۱۳۹۵	۳۶۵۰
.....۱۳۹۶	۳۶۴۸
.....۱۳۹۷	۳۶۵۰
.....۱۳۹۸	۳۶۵۰
.....۱۳۹۹	۳۶۴۹
.....۱۴۰۰	۳۶۵۰
.....سیاسی	۳۴۶
.....اقتصادی	۳۹۰
.....اجتماعی	۱۲۶۰
.....فرهنگی	۹۶۵
.....علوم و فناوری	۱۶۴
.....معارف اسلامی	۵۲۵

مأخذ- صدا و سیمای مرکز چهارمحال و بختیاری.

۲-۱۹- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز چهارمحال و بختیاری برحسب موضوع (ساعت)

سال و موضوع	مقدار
.....۱۳۸۵	۸۲۲
.....۱۳۹۰	۱۳۸۰
.....۱۳۹۵	۱۵۰۵
.....۱۳۹۶	۱۴۳۶
.....۱۳۹۷	۱۵۱۵
.....۱۳۹۸	۱۵۱۵
.....۱۳۹۹	۱۵۱۱
.....۱۴۰۰	۱۵۱۳
.....سیاسی	۲۲۰
.....اقتصادی	۱۶۹
.....اجتماعی	۴۷۰
.....فرهنگی	۳۶۴
.....علوم و فناوری	۳۷
.....معارف اسلامی	۲۵۳

مأخذ- صدا و سیما مرکز چهارمحال و بختیاری.

۱۹-۳- مقدار تولید برنامه‌های رادیویی مرکز چهارمحال و بختیاری به تفکیک مخاطب

(ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
.....۱۳۸۵	۲۸۵۳	۴۵	۵۲	۱۱۰	۴۱۵	۶۵۰	۱۵۸۱
.....۱۳۹۰	۳۴۲۴	۶۵	۶۰	۱۴۶	۵۵۲	۸۹۵	۱۷۰۶
.....۱۳۹۵	۳۶۵۰	۵۴	۵۶	۱۶۸	۶۳۰	۸۷۵	۱۸۶۷
.....۱۳۹۶	۳۶۵۰	۵۹	۴۹	۱۴۴	۷۳۶	۸۸۱	۱۷۸۱
.....۱۳۹۷	۳۶۵۰	۶۸	۴۹	۱۴۳	۷۲۸	۹۸۴	۱۶۷۸
.....۱۳۹۸	۳۶۵۰	۷۰	۵۰	۱۴۰	۷۲۷	۹۸۷	۱۶۷۶
.....۱۳۹۹	۳۶۴۹	۶۸	۴۸	۱۴۳	۷۳۶	۹۷۸	۱۶۷۶
.....۱۴۰۰	۳۶۵۰	۷۰	۵۰	۱۴۰	۷۲۷	۹۸۸	۱۶۷۵

مأخذ- صدا و سیما مرکز چهارمحال و بختیاری.

۱۹-۴- مقدار تولید برنامه‌های تلویزیونی مرکز چهارمحال و بختیاری به تفکیک مخاطب

(ساعت)

سال	جمع	خردسال	کودک	نوجوان	جوان	بزرگسال	عام
.....۱۳۸۵	۸۲۲	۲۰	۴۳	۲۴	۱۹	۷۸	۶۳۸
.....۱۳۹۰	۱۳۸۰	۲۵	۵۲	۳۵	۲۵	۱۷۴	۱۰۶۹
.....۱۳۹۵	۱۵۰۵	۶۰	۵۰	۴۵	۵۶	۲۰۵	۱۰۸۹
.....۱۳۹۶	۱۴۳۶	۲۵	۱۷۰	۵۲	۶۱	۱۷۳	۹۵۵
.....۱۳۹۷	۱۵۱۵	۴۰	۱۸۵	۶۲	۷۳	۱۹۵	۹۶۰
.....۱۳۹۸	۱۵۱۵	۴۵	۱۸۰	۶۶	۷۰	۱۹۹	۹۵۵
.....۱۳۹۹	۱۵۱۱	۴۳	۱۷۶	۶۱	۷۶	۱۸۸	۹۶۷
.....۱۴۰۰	۱۵۱۳	۴۶	۱۷۹	۶۵	۷۵	۲۰۰	۹۴۸

مأخذ- صدا و سیما مرکز چهارمحال و بختیاری.

۱۹-۵- مقدار پخش خبر و گزارش خبری از شبکه‌های رادیویی مرکز چهارمحال و بختیاری

(ساعت)

سال	بخش خبری (تعداد)	جمع کل پخش		خبر داخلی		خبر خارجی		مصاحبه و گزارش خبری	
		تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت	تعداد	مدت
.....۱۳۸۵	۷۲۰	۷۵۰۰	۳۶۰	۵۲۵۰	۲۵۲	۰	۲۲۵۰	۱۰۸	
.....۱۳۹۰	۷۲۰	۷۵۰۰	۳۶۰	۵۲۵۰	۲۵۲	۰	۲۲۵۰	۱۰۸	
.....۱۳۹۵	۷۳۰	۶۹۰۰	۳۶۵	۴۸۳۰	۲۵۵	۰	۲۰۷۰	۱۱۰	
.....۱۳۹۶	۷۴۰	۶۹۵۰	۳۷۰	۴۸۶۵	۲۵۹	۰	۲۰۸۵	۱۱۱	
.....۱۳۹۷	۷۳۰	۷۷۰۰	۳۶۵	۵۳۹۰	۲۵۵	۰	۲۳۱۰	۱۱۰	
.....۱۳۹۸	۷۳۵	۷۸۵۰	۳۶۸	۵۴۹۵	۲۵۸	۰	۲۳۵۵	۱۱۰	
.....۱۳۹۹	۷۵۰	۷۹۵۰	۳۷۵	۵۵۶۵	۲۶۲	۰	۲۳۸۵	۱۱۳	
.....۱۴۰۰	۷۴۴	۸۲۰۰	۳۷۲	۵۷۴۰	۲۶۰	۰	۲۴۶۰	۱۱۲	

مأخذ- صدا و سیما مرکز چهارمحال و بختیاری.

۱۹-۶- مقدار تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز چهارمحال و بختیاری به

تفکیک حوزه‌های تولیدی

سال	جمع			تله فیلم و سریال			نمایشی	
	تعداد	تعداد	تعداد	تعداد	تعداد	تعداد	تعداد	تعداد
	عنوان	قسمت	ساعت	عنوان	قسمت	ساعت	عنوان	قسمت
.....۱۳۸۵	۱۴	۲۱	۱۱	۲	۲	۳	۲	۹
.....۱۳۹۰	۱۱	۱۰۲	۵۸	۲	۲	۳	۲	۵۴
.....۱۳۹۵	۱۱	۳۹	۱۶	۲	۲	۳	۱	۲۸
.....۱۳۹۶	۱۸	۴۶	۴۰	۳	۳	۵	۱	۲۶
.....۱۳۹۷	۱۴	۴۸	۳۷	۳	۳	۵	۱	۳۵
.....۱۳۹۸	۱۱	۴۷	۳۷	۳	۳	۱۳	۱	۱۳
.....۱۳۹۹	۱۳	۸۸	۲۹	۳	۳	۵	۱	۱۵
.....۱۴۰۰	۱۴	۷۳	۴۳	۲	۲	۵	۱	۲۶



۱۹-۶- مقدار تولید تله فیلم، برنامه نمایشی و پویانمایی مرکز چهارمحال و بختیاری به تفکیک حوزه‌های تولیدی (دنباله)

مستند			پویا نمایی			سال
مدت (ساعت)	تعداد قسمت	تعداد عنوان	مدت (ساعت)	تعداد قسمت	تعداد عنوان	
۵	۱۰	۱۰	۰	۰	۰۱۳۸۵
۱۴	۳۳	۶	۴	۱۳	۱۱۳۹۰
۴	۹	۸	۰	۰	۰۱۳۹۵
۹	۱۷	۱۴	۰	۰	۰۱۳۹۶
۶	۱۰	۱۰	۰	۰	۰۱۳۹۷
۴	۶	۶	۱۰	۱۳	۱۱۳۹۸
۱۳	۳۷	۷	۷	۳۳	۲۱۳۹۹
۱۷	۲۵	۱	۱	۲۰	۳۱۴۰۰

مأخذ- صدا و سیمای مرکز چهارمحال و بختیاری.

۱۹-۷- سینماها و تماشاگران فیلم‌های سینمایی

شرح	تعداد سینما	تعداد سالن سینما	گنجایش (تعداد صندلی)	تعداد تماشاگر (هزار نفر)
.....۱۳۸۵	۱	۱	۳۲۰	۶۵۳۱۰
.....۱۳۹۰	۱	۱	۵۰۰	۸۰۰۰۰
.....۱۳۹۵	۳	۳	۱۳۰۰	۱۸۰۵۸۴
..... ^(۱) ۱۳۹۶	۴	۴	۱۶۸۵	۱۰۲۰۴۸
.....۱۳۹۷	۴	۴	۱۶۸۵	۱۱۸۸۲۵
.....۱۳۹۸	۴	۴	۱۶۸۵	۱۱۴۵۸۳
..... ^(۲) ۱۳۹۹	۵	۸	۱۹۴۵	۷۴۳۰۰
..... ^(۳) ۱۴۰۰	۵	۹	۱۹۳۴	۱۳۰۰۰
.....شهرکرد ^(۳)	۳	۷	۱۱۲۴	۸۲۶۰۰
.....بروجن	۲	۲	۸۰۰	۴۰۰
.....فارسان	۰	۰	۰	۰
.....لردگان	۰	۰	۰	۰
.....اردل	۰	۰	۰	۰
.....کوهرنگ	۰	۰	۰	۰
.....کیار	۰	۰	۰	۰
.....سامان	۰	۰	۰	۰
.....بن	۰	۰	۰	۰
.....خانمیرزا	۰	۰	۰	۰

(۱) تا پایان سال ۱۳۹۵ تعداد ۳ سینما شامل: سینما بهمن و سینما غدیر شهرکرد و سینما ۸ شهرپور بروجن فعالیت داشتند و از سال ۱۳۹۶ هم سینما راوی بروجن فعال شد. همچنین یک دستگاه سینمای سیار در استان وجود دارد.

(۲) بدلیل شرایط کرونایی تعداد تماشاگر کاهش یافته است.

(۳) سینما اندیشه شهرکرد با گنجایش ۲۶۰ صندلی در سال ۱۳۹۹ بهره‌برداری شد.

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان چهارمحال و بختیاری.

۱۹-۸- سالن‌های نمایش و موسیقی وابسته به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌های اجرا شده

سال و شهرستان	سالن نمایش		تعداد برنامه		تعداد اجرا		تعداد تماشاگر	
	تعداد	گنجایش (صندلی)	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی	تئاتر	موسیقی
.....۱۳۸۵	۳	۲۱۰	۵۲	۶۸	۷۳	۹۴	۳۸۵۰۰	۴۹۹۰۰
.....۱۳۹۰	۳	۲۱۰	۵۴	۴۵	۴۴۴	۷۳	۱۰۱۴۰۰	۴۱۰۰۰
.....۱۳۹۵	۳	۲۱۰	۱۰۲	۸۶	۶۲۸	۱۲۱	۷۷۷۱۰	۵۵۵۱۰
.....۱۳۹۶	۳	۲۱۰	۱۱۵	۱۸۴	۶۱۳	۱۴۴	۷۱۷۱۰	۶۳۲۳۰
.....۱۳۹۷	۴	۴۴۰	۳۰۵	۲۴۸	۹۶۶	۱۶۱	۸۸۵۰۰	۱۱۹۸۷۰
.....۱۳۹۸	۴	۴۴۰	۱۵۳	۷۶	۱۱۳۰	۱۰۱	۹۸۵۰۰	۷۶۲۵۳
.....۱۳۹۹	۴	۴۴۰	۳۲	۶۰	۴۴	۸۵	۱۰۸۰۰	۸۸۰۰۰
.....۱۴۰۰	۴	۴۴۰	۳۸	۷۰	۷۴	۱۰۰	۱۱۱۰۰	۹۵۰۰۰
شهرکرد.....	۴	۴۴۰	۲۶	۲۰	۶۲	۴۷	۸۷۰۰	۴۶۰۰۰
بروجن.....	۰	۰	۴	۱۵	۴	۱۵	۶۰۰	۱۶۰۰۰
فارسان.....	۰	۰	۴	۱۲	۴	۱۵	۹۰۰	۱۶۰۰۰
لردگان.....	۰	۰	۴	۶	۴	۶	۹۰۰	۶۰۰۰
اردل.....	۰	۰	۰	۴	۰	۴	۰	۴۰۰۰
کوه‌رنگ.....	۰	۰	۰	۲	۰	۲	۰	۲۰۰۰
کیار.....	۰	۰	۰	۳	۰	۳	۰	۳۰۰۰
سامان.....	۰	۰	۰	۵	۰	۵	۰	۱۰۰۰
بن.....	۰	۰	۰	۳	۰	۳	۰	۱۰۰۰
خانمیرزا.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان چهارمحال و بختیاری.

۹-۱۹- چاپخانه‌های فعال تحت نظارت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برحسب نوع مالکیت

سال و شهرستان	جمع	دولتی	خصوصی
.....۱۳۸۵	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
.....۱۳۹۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
.....۱۳۹۵	۶۲	۰	۶۲
.....۱۳۹۶	۶۷	۰	۶۷
.....۱۳۹۷	۸۷	۰	۸۷
.....۱۳۹۸	۱۰۴	۰	۱۰۴
.....۱۳۹۹	۱۰۹	۰	۱۰۹
.....۱۴۰۰	۱۱۳	۰	۱۱۳
.....شهرکرد	۶۳	۰	۶۳
.....بروجن	۱۴	۰	۱۴
.....فارسان	۱۸	۰	۱۸
.....لردگان	۷	۰	۷
.....اردل	۴	۰	۴
.....کوه‌رنگ	۱	۰	۱
.....کیار	۱	۰	۱
.....سامان	۳	۰	۳
.....بن	۲	۰	۲
.....خانمیرزا	۰	۰	۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان چهارمحال و بختیاری.

۱۰-۱۹- تعداد عناوین و شمارگان مطبوعات محلی

شمارگان (تیراژ)	تعداد عنوان	شرح
		قطع روزنامه، هفته نامه، دو هفته نامه.....
۱۰۰۰۰	۱۰۱۳۸۵
۲۴۰۰۰۰	۱۹۱۳۹۰
۶۹۶۰۰۰	۲۲۱۳۹۵
۸۶۴۰۰۰	۳۵۱۳۹۶
۸۷۰۰۰۰	۳۹۱۳۹۷
۸۷۲۰۰۰	۲۹۱۳۹۸
۸۷۲۰۰۰	۲۹۱۳۹۹
۱۴۳۲۰۰	۲۶۱۴۰۰
		قطع ماهنامه، فصلنامه، دو فصلنامه.....
۳۴۵۸	۱۱۱۳۸۵
۳۷۵۲۵	۱۴۱۳۹۰
۵۲۰۰۰	۱۶۱۳۹۵
۴۲۰۰۰	۳۰۱۳۹۶
۴۲۰۰۰	۳۹۱۳۹۷
۴۳۰۰۰	۴۳۱۳۹۸
۵۰۸۰۰	۴۵۱۳۹۹
۳۵۶۰۰	۲۸۱۴۰۰

مأخذ- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان چهارمحال و بختیاری.

۱۱-۱۹- کتابخانه‌های عمومی، اعضا و کتاب‌های موجود برحسب شهرستان

کتاب‌های موجود (هزار جلد)	اعضاء (هزار نفر)	تعداد کتابخانه‌های عمومی	سال و شهرستان
۳۵۸	۱۷	۳۲۱۳۸۵
۸۲۲	۲۲	۳۴۱۳۹۰
۸۱۴	۳۶	۵۱۱۳۹۵
۸۱۷	۳۸	۵۲۱۳۹۶
۸۵۶	۴۱	۵۲۱۳۹۷
۸۹۲	۳۸	۵۳۱۳۹۸
۱۰۶۴	۱۷	۵۵۱۳۹۹
۹۳۹	۲۹	۵۶۱۴۰۰
۳۸۲	۱۱	۱۷شهرکرد
۱۶۳	۴	۱۲بروجن
۷۶	۲	۵فارسان
۵۷	۳	۴لردگان
۵۳	۲	۴اردل
۱۹	۱	۲کوه‌رنگ
۶۹	۲	۵کیار
۴۵	۱	۲سامان
۵۵	۲	۴بن
۲۰	۱	۱خانمیرزا

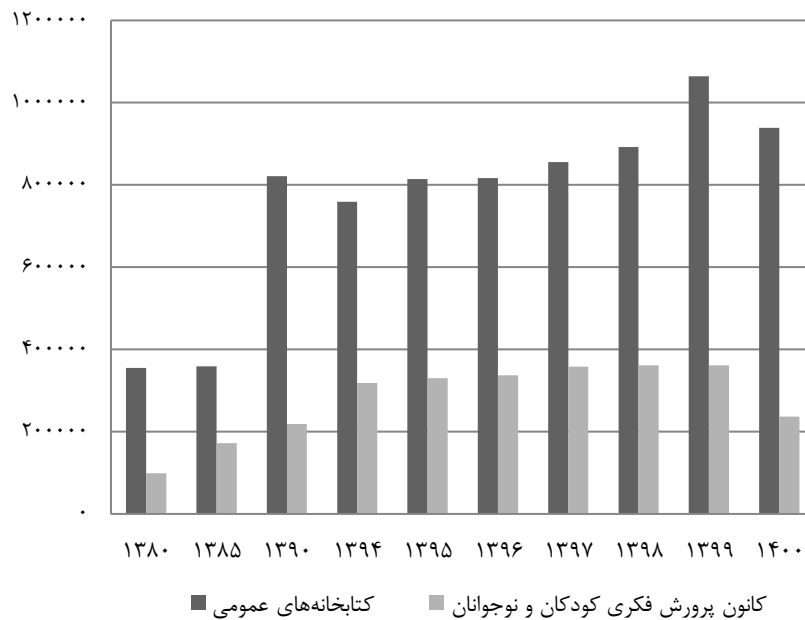
مأخذ- اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان چهارمحال و بختیاری.

۱۲-۱۹- تعداد و اعضای مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت‌های کتابخانه‌های آن

سال و شهرستان	مراکز فرهنگی و هنری	اعضاء (هزارنفر)	کتاب‌های موجود (هزارجلد)	کتاب‌های امانت داده شده (هزارمورد)
.....۱۳۸۵	۱۸	۸۶۴۶	۱۷۲	۳۰۵۸۹
.....۱۳۹۰	۲۲	۱۸۹۶۹	۲۱۹	۴۹۷۴۴
.....۱۳۹۵	۲۵	۳۴۷۷۱	۳۳۰	۶۰۲۵۶
.....۱۳۹۶	۲۵	۳۹۳۰۵	۳۳۷	۷۵۲۱۴
.....۱۳۹۷	۲۶	۴۲۷۶۳	۳۵۸	۹۱۳۰۹
.....۱۳۹۸	۲۶	۴۵۵۶۱	۳۶۲	۱۰۹۰۰۹
.....۱۳۹۹	۲۶	۴۷۴۷۹	۳۶۲	.
.....۱۴۰۰	۲۶	۲۷۵۶	۲۳۷	.
.....شهرکرد	۱۰	۱۱۵۱	۹۲	.
.....بروجن	۴	۴۱۲	۳۶	.
.....فارسان	۳	۳۴۴	۳۲	.
.....لردگان	۱	۱۰۵	۱۲	.
.....اردل	۱	۶۲	۱۲	.
.....کوه‌رنگ	۲	۱۷۰	۹	.
.....کیار	۲	۲۶۰	۱۹	.
.....سامان	۱	۵۷	۱۰	.
.....بن	۱	۱۰۹	۱۳	.
.....خانمیرزا	۱	۸۶	۲	.

مأخذ- اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان چهارمحال و بختیاری.

نمودار ۱-۱۹- کتاب‌های موجود در کتابخانه‌های عمومی و کتابخانه‌های
 کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان طی سال‌های ۱۳۸۵-۱۴۰۰



منبع: جدول ۱۱-۱۹

۱۳-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی،

صنایع دستی و گردشگری

موزه‌ها ^(۱۰)								سال
۱۴۰۰	۱۳۹۹	۱۳۹۸	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰	۱۳۸۵	
×	×	×	×	×	×	۳۷۸۰	۰۰۰	موزه تخصصی آب کوهرنگ....
×	.	۱۲۲۲	۱۳۵۰	۴۵۰	.	×	×	موزه مردم شناسی کیان.....
.	.	۱۴۰۰	۱۵۷۴	۱۳۵۰	۲۰۵۲	×	×	موزه مردم شناسی فرخ شهر...
.	.	۱۵۲۰	۱۸۲۰	.	.	×	×	موزه علوم پزشکی بروجن.....

۱۳-۱۹- بازدیدکنندگان از موزه‌ها و بناهای تاریخی تحت پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری (دنباله)

بناهای تاریخی								سال
۱۴۰۰	۱۳۹۹	۱۳۹۸	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰	۱۳۸۵	
۸۳۷	۰	۴۷۸۴۶	۴۰۲۰۸	۲۶۴۵۹	۲۰۳۵۵	۳۸۸۶	۰۰۰	قلعه خدارحم خان چالستر ^(۱)
۶۳	۰	۳۹۸۷	۵۶۱۹	۳۹۳۸	۵۲۶۷	۸۵۸۶	۰۰۰	حمام پرهیزگار شهرکرد ^(۲)
۱۲۰	۰	۴۹۳۷	۳۵۵۴	۳۸۱۱	۳۷۴۹	۴۸۴۶	۰۰۰	قلعه امیرمفخم دزک ^(۳)
۴۹۵	۰	۱۴۱۵۹	۱۵۱۰۸	۱۴۵۷۳	۱۰۰۶۸	۰۰۰	۰۰۰	قلعه سردار اسعد جونقان ^(۴)
۰	۰	۰	۰ ^(۱۰)	۲۱۲۱	۱۹۲۱	۰۰۰	۰۰۰	قلعه تاریخی سردار جنگ سورک..
۰	۰	۱۴۴۵۶	۵۳۰۶۸	۳۲۰۰۰	۲۸۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	بنای تاریخی پل مصلی بروجن ^(۵) ...
۰	۰	۰۰۰	۳۶۰۰	۳۵۵۷	۳۲۰۰	۰۰۰	۰۰۰	اتاق آئینه شهرکرد ^(۶)
۰	۰	۰۰۰	۳۱۰۰	۲۹۵۰	۲۰۲۰	۰۰۰	۰۰۰	قلعه صمصام السلطنه شلمزار ^(۷)
۰	۰	۳۴۸۳	۶۴۲۳	۳۲۰۰	۳۵۰۰	۰۰۰	۰۰۰	مجموعه خانه حفیضی بروجن ^(۸) ...
۰	۰	۲۰۰۰۰	۲۱۶۰۰	۱۳۴۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰	خانه قنبریان بروجن ^(۹)
۰	۰	۵۰۰	۷۲۰۰	۰	۰	۰	۰	عصار خانه‌ی فرخشهر.....

۱) قلعه خدارحم خان چالستر از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه مجموعه تاریخی - فرهنگی چالستر نیز از آن استفاده می‌شود.

۲) حمام پرهیزگار شهرکرد از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه باستان شناسی شهرکرد نیز از آن استفاده می‌شود.

۳) قلعه امیرمفخم دزک از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه پوشاک قلعه دزک نیز از آن استفاده می‌شود.

۴) قلعه سردار اسعد جونقان بناهای تاریخی است که به عنوان موزه مشروطه قلعه سردار اسعد جونقان نیز از آن استفاده می‌شود.

۵) بنای تاریخی پل مصلی بروجن از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه بلدیة بروجن نیز از آن استفاده می‌شود.

۶) اتاق آئینه شهرکرد از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه خط و کتابت اتاق آئینه شهرکرد نیز از آن استفاده می‌شود.

۷) قلعه صمصام السلطنه شلمزار از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه صنایع دستی قلعه صمصام السلطنه شلمزار نیز از آن استفاده می‌شود.

۸) مجموعه خانه حفیضی بروجن از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه مردم شناسی بهرامی بروجن (خانه حفیضی‌ها) نیز از آن استفاده می‌شود.

۹) خانه تاریخی قنبریان از بناهای تاریخی است که به عنوان موزه صنایع دستی بروجن نیز از آن استفاده می‌شود.

۱۰) موزه صنایع دستی جونقان از اوایل سال ۱۳۹۵ به موزه صنایع دستی قلعه صمصام السلطنه شلمزارانتقال یافت. موزه مردم شناسی کیان، موزه مردم شناسی فرخشهر و موزه علوم پزشکی بروجن در اواخر سال ۱۳۹۵ فعال شدند و موزه تخصصی آب کوهرنگ در اوایل سال ۱۳۹۵ غیرفعال شده است و متأسفانه قلعه امیرمفخم دزک در سال ۱۳۹۷ غیر فعال شده است. در سال ۱۴۰۰ برخی موزه‌ها و بناهای تاریخی به دلیل مرمت و بازسازی تعطیل بوده و بازدید کننده ای نداشته است.

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان چهارمحال و بختیاری.

۱۴-۱۹- اماکن ورزشی به تفکیک نوع مکان و گنجایش تماشاگر

شرح	زمین ورزشی	میدان	سالن ورزشی	استخر	پیست	زورخانه	استادیوم ورزشی
تعداد							
.....۱۳۸۵	۲۵	۱۳	۵۲	۰	۷	۳	۰
.....۱۳۹۰	۲۵	۱۳	۷۴	۳	۷	۹	۰
.....۱۳۹۵	۲۵	۱۵	۸۳	^(۱) ۱۲	۷	۱۰	۰
.....۱۳۹۶	۲۵	۱۸	^(۳) ۱۶۰	^(۱) ۱۲	۷	۱۰	۰
.....۱۳۹۷	۲۵	۱۸	۱۶۰	۱۲	۷	۱۰	۰
.....۱۳۹۸	۲۵	۱۸	۱۷۱	۱۲	۷	۱۰	۰
.....۱۳۹۹	۲۵	۱۸	۱۷۱	۱۲	۷	۱۰	۰
.....۱۴۰۰	۳۴	۱۸	۱۷۱	۱۲	۷	۱۰	۰
گنجایش تماشاگر							
.....۱۳۸۵	۱۱۹۰۰	۱۷۸۰۰	۳۸۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۹۰	۰
.....۱۳۹۰	۱۱۹۰۰	۱۷۸۰۰	۴۲۰۰۰	۸۰	۰۰۰	۵۴۰	۰
.....۱۳۹۵	۱۱۹۰۰	۱۹۵۰۰	۴۵۵۰۰	۲۰۰	۰	۵۸۰	۰
.....۱۳۹۶	۱۱۹۰۰	۲۱۰۰۰	۴۵۵۰۰	۲۰۰	۰	۵۸۰	۰
.....۱۳۹۷	۱۱۹۰۰	۲۱۰۰۰	۴۵۵۰۰	۲۰۰	۰	۵۸۰	۰
.....۱۳۹۸	۱۱۹۰۰	۲۱۰۰۰	۴۵۵۰۰	۲۰۰	۰	۵۸۰	۰
.....۱۳۹۹	۱۱۹۰۰	۲۱۰۰۰	۴۵۵۰۰	۲۰۰	۰	۵۸۰	۰
.....۱۴۰۰	۱۱۹۰۰	۲۱۰۰۰	۴۵۵۰۰	۲۰۰	۰	۵۸۰	۰

۱) در سال ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۷ تعداد ۱۲ استخر فعال استان تعداد ۸ استخر زیر نظر اداره کل ورزش و جوانان استان، استخر استخر شهید رجب پور زیر نظر اداره کل آموزش و پرورش استان، ۱ استخر زیر نظر دانشگاه شهرکرد، ۱ استخر شهدای غواص زیر نظر اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان و ۱ استخر زیر نظر شهرداری بروجن فعالیت دارند.

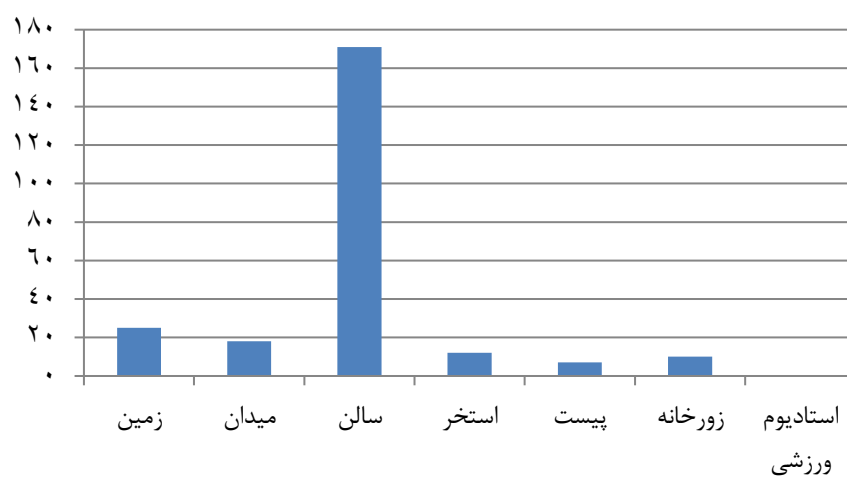
۲) در سال ۱۳۹۷ تعداد ۹۱ سالن ورزشی و در سال ۱۳۹۷ تعداد ۱۰۲ سالن ورزشی زیر نظر اداره کل ورزش و جوانان و تعداد ۶۹ سالن ورزشی زیر نظر اداره کل آموزش و پرورش می‌باشد. آمار سالن‌های ورزشی سایر دستگاه‌های لحاظ نشده است.

۳) گنجایش تماشاگر سالن‌های ورزشی مربوط به اداره کل ورزش و جوانان است و محاسبه گنجایش تماشاگر سالن‌های ورزشی زیر نظر اداره کل آموزش و پرورش امکان پذیر نیست.

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان چهارمحال و بختیاری.

- اداره کل آموزش و پرورش استان چهارمحال و بختیاری.

نمودار ۲-۱۹- تأسیسات و مکان‌های ورزشی : سال ۱۴۰۰



منبع: جدول ۱۴-۱۹

۱۵-۱۹- مربیان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: سال ۱۴۰۰

رشته ورزشی	مربیان			داوران		
	مرد و زن	مرد	زن	مرد و زن	مرد	زن
جمع.....	۹۹۷۹	۵۲۹۴	۴۶۸۵	۵۹۸۱	۳۴۸۴	۲۴۹۷
آمادگی جسمانی.....	۹۰۵	۱۸۸	۷۱۷	۸۷	۳۵	۵۲
اتومبیل‌رانی و موتورسواری.....	۱۸	۱۶	۲	۰	۰	۰
اسکواش.....	۲۰	۱۲	۸	۰	۰	۰
اسکی.....	۲۹	۲۷	۲	۱۳	۸	۵
اسکیت.....	۲۰۴	۱۳۵	۶۹	۸۱	۵۴	۲۷
انجمن ورزشی.....	۱۴۱	۸۱	۶۰	۱۹۷	۱۱۴	۸۳
باستانی.....	۲۵	۲۵	۰	۰	۰	۰
بدمینتون.....	۳۳۹	۱۴۱	۱۹۸	۲۲۵	۱۰۴	۱۲۱
بسکتبال.....	۳۲۶	۱۶۲	۱۶۴	۳۱۰	۱۶۹	۱۴۱
بوکس.....	۹۸	۹۸	۰	۶۷	۶۷	۰
بولینگ و بلیارد.....	۹۵	۶۶	۲۹	۴۸	۳۸	۱۰
پرورش اندام.....	۷۵۱	۴۸۳	۲۶۸	۱۶۲	۱۴۵	۱۷
تکواندو.....	۱۰۹	۷۱	۳۸	۹۵	۵۷	۳۸
تنیس.....	۹	۶	۳	۳	۰	۳
تنیس روی میز.....	۲۱۸	۱۱۲	۱۰۶	۱۹۲	۶۳	۱۲۹
تیراندازی.....	۱۳۳	۷۲	۶۱	۱۳۳	۶۶	۶۷
تیر و کمان.....	۱۵۸	۸۲	۷۶	۱۰۱	۵۶	۴۵
جودو.....	۸۰	۴۶	۳۴	۸۲	۵۰	۳۲
دارت.....	۴۵	۱۹	۲۶	۱۳	۸	۵
دوچرخه سواری.....	۱۳۷	۶۵	۷۲	۲۸	۱۸	۱۰
دو و میدانی.....	۳۵۳	۱۶۳	۱۹۰	۲۰۶	۱۱۲	۹۴
رزمی.....	۷۴	۳۹	۳۵	۷۱	۴۶	۲۵
ژیمناستیک.....	۳۵۶	۱۴۶	۲۱۰	۸۱	۲۹	۵۲
سوارکاری.....	۲	۲	۰	۵	۴	۱
شطرنج.....	۱۹۴	۱۰۱	۹۳	۱۴۷	۶۱	۸۶
شنا.....	۴۹۴	۲۰۵	۲۸۹	۴۵۲	۱۲۴	۳۲۸
شمشیربازی.....	۱۸	۶	۱۲	۳	۲	۱
روستایی عشایری.....	۲۶۳	۱۲۳	۱۴۰	۲۵۲	۱۴۶	۱۰۶

۱۵-۱۹- مربیان و داوران برحسب رشته‌های ورزشی و جنس: سال ۱۴۰۰ (دنباله)

داوران			مربیان			رشته ورزشی
زن	مرد	مرد و زن	زن	مرد	مرد و زن	
۳۰۵	۸۰۹	۱۱۱۴	۳۱۴	۹۲۱	۱۲۳۵	فوتبال.....
۲۴	۲۸	۵۲	۶۴	۱۰۱	۱۶۵	قایقرانی.....
۱۱۲	۱۵۳	۲۶۵	۹۱	۶۵	۱۵۶	کاراته.....
۲۱	۲۴	۴۵	۲۲	۲۴	۴۶	کبدی.....
۰	۱۲۹	۱۲۹	۰	۱۵۳	۱۵۳	کشتی.....
۱۷	۲۷	۴۴	۳۶	۳۸	۷۴	کونگ فو.....
۱	۱۱	۱۲	۱	۳۹	۴۰	کوهنوردی.....
۵	۱۷	۲۲	۸	۲۶	۳۴	معلولین و جانبازان.....
۹	۱۱	۲۰	۱۰	۱۴	۲۴	نابینایان.....
۵	۰	۵	۰	۰	۰	ناشنوایان.....
۰	۰	۰	۲۲۱	۲۵۰	۴۷۱	نجات غریق.....
۱۷۷	۱۹۸	۳۷۵	۳۸۵	۳۵۰	۷۳۵	والیبال.....
۰	۲۱	۲۱	۱۸	۷۲	۹۰	وزنه برداری.....
۱۵۲	۲۶۴	۴۱۶	۱۲۲	۱۷۷	۲۹۹	ووشو.....
۴	۴	۸	۲	۲	۴	ورزش‌های سه گانه.....
۰	۱	۱	۰	۱	۱	ورزش‌های هوایی.....
۰	۴	۴	۱۷	۲۳	۴۰	هاکی.....
۶۹	۶۱	۱۳۰	۳۴۵	۱۴۲	۴۸۷	همگانی.....
۱۱۸	۱۴۶	۲۶۴	۱۲۷	۲۰۴	۳۳۱	هندبال.....

مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان چهارمحال و بختیاری.

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: سال ۱۴۰۰

شهرستان	جمع	فوتبال	اسکیت	کشتی	کاراته	آمادگی جسمانی ^(۱)	تکواندو	رزمی
کل استان.....	۳۵۲۲۱	۹۷۳۷	۸۲۱	۱۱۹۲	۱۳۴۱	۰	۱۵۳۹	۱۸۷۳
شهرکرد.....	۱۴۹۹۲	۳۵۶۳	۴۰۱	۴۸۱	۵۷۰	۰	۷۵۳	۶۶۷
بروجن.....	۵۹۰۹	۱۴۰۹	۳۱۶	۲۲۱	۱۷۸	۰	۳۶۲	۳۴۱
فارسان.....	۳۸۸۹	۱۱۰۳	۰	۱۷۴	۲۵۵	۰	۱۶۸	۳۴۴
لردگان.....	۳۹۱۳	۱۵۶۳	۱	۱۰۲	۹۲	۰	۱۱۳	۱۷۱
اردل.....	۱۵۷۵	۶۴۳	۰	۰	۳	۰	۱۳۲	۲۱۷
کوه‌رنگ.....	۵۴۰	۲۹۰	۰	۳۷	۱	۰	۲	۴
کیار.....	۱۲۶۶	۲۸۷	۴۹	۳۹	۱۳۴	۰	۲	۳
سامان.....	۲۰۱۵	۳۹۲	۴۶	۱۰۳	۶۲	۰	۳	۸۹
بن.....	۸۰۰	۲۷۳	۸	۳۵	۴۲	۰	۰	۱۶
خانمیرزا.....	۳۲۲	۲۱۴	۰	۰	۴	۰	۴	۲۱

شهرستان	ژیمناستیک	والیبال	شنا	بسکتبال	همگانی ^(۱)	بوکس	جودو	کوهنوردی
کل استان.....	۲۱۳۹	۲۱۵۶	۳۳۰	۷۱۸	۱۵۴۶	۷۱۹	۳۲۴	۲۱۶۱
شهرکرد.....	۱۱۸۳	۹۶۴	۱۲۹	۴۶۵	۶۹۴	۱۵۷	۱۳۰	۱۰۰۲
بروجن.....	۲۷۵	۳۸۷	۳۳	۱۳۸	۴۸۹	۱۸۳	۱	۳۲۵
فارسان.....	۱۶۵	۲۰۲	۸	۲۷	۱۲۵	۱۲۶	۵۴	۴۴۴
لردگان.....	۳۶۰	۳۲۲	۱۴۵	۵	۹۱	۱۱۳	۱	۱۲۹
اردل.....	۲۰	۳۸	۴	۰	۹	۸	۰	۲۷
کوه‌رنگ.....	۱	۲۰	۰	۰	۱	۰	۰	۱۴
کیار.....	۴۱	۵۹	۰	۰	۸۵	۵۹	۱	۸۹
سامان.....	۸۵	۵۹	۱۰	۸۳	۴۸	۱۸	۳۷	۹۹
بن.....	۹	۱۰۵	۱	۰	۴	۳	۱۰۰	۱۰
خانمیرزا.....	۰	۰	۰	۰	۰	۵۲	۰	۲۲

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: سال ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	تنیس روی میز	وزنه برداری	هندبال	باستانی	بدمینتون	نجات غریق	سوارکاری	دوچرخه سواری
کل استان.....	۱۹۵	۸۰	۲۵۷	۱۸۵	۳۵۷	۱۹۹	۱۹۱	۱۳
شهرکرد.....	۱۰۷	۵۸	۲۱۴	۸۳	۲۱۰	۹۶	۱۸۳	۵۹
بروجن.....	۲۳	۵	۲۴	۳۴	۵۲	۴۳	۷	۱۶
فارسان.....	۱	۱۵	۲	۱۱	۲	۲۴	۰	۰
لردگان.....	۱۲	۰	۱	۰	۲۹	۷	۱	۳
اردل.....	۲	۰	۰	۰	۴	۳	۰	۰
کوهرنگ.....	۰	۰	۳	۰	۰	۰	۰	۲
کیار.....	۳۰	۲	۰	۴۱	۰	۱	۰	۲
سامان.....	۲	۰	۱	۱۰	۶۰	۱۴	۰	۱
بن.....	۱۸	۰	۲	۶	۰	۱۱	۰	۰
خانمیرزا.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

شهرستان	دومیدانی	شطرنج	معلولین و جانبازان	اسکی	هاکی	تنیس	اتومبیل رانی و موتورسواری	تیراندازی
کل استان.....	۱۸۵	۱۷	۲۰	۷۲	۰	۱۲۱	۴۰	۲۹۸
شهرکرد.....	۵۹	۱۳	۵	۱۷	۰	۸۰	۳۷	۱۷۵
بروجن.....	۵۲	۲	۷	۱	۰	۳۸	۳	۵۱
فارسان.....	۲	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۲۴
لردگان.....	۳۶	۰	۷	۰	۰	۲	۰	۳۳
اردل.....	۶	۱	۰	۳	۰	۰	۰	۱۴
کوهرنگ.....	۳	۰	۰	۴۹	۰	۰	۰	۱
کیار.....	۱۹	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۰
سامان.....	۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
بن.....	۳	۰	۱	۱	۰	۱	۰	۰
خانمیرزا.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: سال ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	قایقرانی	بولینگ و بیلارد	تیروکمان	ووشو	نابینایان	ناشنوایان	پرورش اندام
کل استان.....	۹۵	۳	۱۱۳	۹۷۴	۶	۷	۲۳۵۵
شهرکرد.....	۸۰	۳	۶۷	۶۸۷	۲	۴	۸۴۷
بروجن.....	۰	۰	۴۳	۲۲	۴	۰	۵۱۶
فارسان.....	۰	۰	۰	۵۶	۰	۱	۲۳۸
لردگان.....	۱	۰	۰	۱۰۵	۰	۲	۸۰
اردل.....	۰	۰	۰	۲۹	۰	۰	۱۲۱
کوهرنگ.....	۱	۰	۰	۴۲	۰	۰	۳۳
کیار.....	۰	۰	۰	۲۹	۰	۰	۱۸
سامان.....	۱۳	۰	۳	۲	۰	۰	۴۸۰
بن.....	۰	۰	۰	۲	۰	۰	۱۸
خانمیرزا.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۴

شهرستان	سازمان زندان‌ها	روستایی عشاپری	کبدی	ورزش‌های سه گانه	انجمن ورزشی	اسکواش	شمشیرزنی	گلف
کل استان.....	۵	۱۳۰۴	۴۴	۱۸	۴۸۴	۲۳	۰	۱۰
شهرکرد.....	۴	۶۲	۱	۹	۲۵۶	۱۶	۰	۱۰
بروجن.....	۰	۵۶	۹	۷	۱۱۸	۰	۰	۰
فارسان.....	۰	۲۳۴	۰	۱	۳	۶	۰	۰
لردگان.....	۰	۱۵۹	۳۴	۱	۷۴	۱	۰	۰
اردل.....	۱	۲۵۲	۰	۰	۲۶	۰	۰	۰
کوهرنگ.....	۰	۳۶	۰	۰	۰	۰	۰	۰
کیار.....	۰	۱۷۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰
سامان.....	۰	۲۰۰	۰	۰	۷	۰	۰	۰
بن.....	۰	۱۲۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰
خانمیرزا.....	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰

۱۶-۱۹- ورزشکاران سازمان یافته برحسب رشته‌های ورزشی: سال ۱۴۰۰ (دنباله)

شهرستان	کونگ فو	بیماران خاص	ورزش کارگری	چوگان	ورزش دانش‌آموزی	ورزش دانشجویی
کل استان.....	۶۳۰	۱۵	۳	۰	۲۲۸	۹
شهرکرد.....	۳۵۵	۸	۱	۰	۱۹	۶
بروجن.....	۶۸	۱	۰	۰	۳۹	۰
فارسان.....	۶۲	۱	۰	۰	۹	۱
لردگان.....	۱۱۵	۰	۱	۰	۰	۱
اردل.....	۹	۰	۰	۰	۲	۱
کوهرنگ.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰
کیار.....	۰	۰	۰	۰	۹۶	۰
سامان.....	۲۱	۰	۰	۰	۶۲	۰
بن.....	۰	۵	۰	۰	۱	۰
خانمیرزا.....	۰	۰	۰	۰	۰	۰

(۱) اطلاعات آمادگی جسمانی با ورزش‌های همگانی لحاظ شده است و امکان تفکیک وجود ندارد.
مأخذ- اداره کل ورزش و جوانان استان چهارمحال و بختیاری.

۱۷-۱۹- زائران حج تمتع، عمره مفرده و عتبات عالیات به تفکیک جنس (نفر)

سال و شهرستان	جمع	حج تمتع			حج عمره مفرده			عتبات عالیات		
		مرد و زن	مرد	زن	مرد و زن	مرد	زن	مرد و زن	مرد	زن
.....۱۳۸۵	۲۹۹۸	۳۴۳	۱۸۷	۱۵۶	۲۶۵۵	۱۱۷۸	۱۴۷۷
.....۱۳۹۰	۴۷۱۷	۵۱۵	۲۵۱	۲۶۴	۴۲۰۲	۲۱۷۰	۲۰۳۲
.....۱۳۹۵	۵۹۱۰	۳۶۳۴	۲۲۷۶	۵۹۱۰
.....۱۳۹۶	۵۷۵۴	۳۹۰	۱۹۹	۱۹۱	.	.	.	۳۲۴۳	۲۱۲۱	۵۳۶۴
.....۱۳۹۷	۳۶۱۶	۴۳۵	۲۰۵	۲۳۰	.	.	.	۱۸۴۹	۱۳۳۲	۳۱۸۱
.....۱۳۹۸	۱۲۸۸	۱۵۷	۸۰	۷۷	.	.	.	۶۴۸	۴۸۳	۱۱۳۱
..... ^(۱) ۱۳۹۹
..... ^(۱) ۱۴۰۰
.....شهرکرد
.....بروجن
.....فارسان
.....لردگان
.....اردل
.....کوه‌رنگ
.....کیار
.....سامان
.....بن
.....خانمیرزا
.....سایر

(۱) با توجه به وجود ویروس کرونا و بسته شدن مرزها هیچگونه اعزامی در زمینه حج و عمره و عتبات وجود نداشته است.

مأخذ- مدیریت حج و زیارت استان چهارمحال و بختیاری.

۱۸-۱۹- گردشگران خارجی استفاده کننده از هتل‌ها (نفر)

جمع	شرح
۰۰۰۱۳۸۵
۰۰۰۱۳۹۰
۱۷۳۲۱۳۹۵
۱۰۸۷۱۳۹۶
۵۲۰۰۱۳۹۷
۱۳۴۵۱۳۹۸
^(۱) ۵۲۱۳۹۹
۱۱۸۱۴۰۰
۲فروردین
۳اردیبهشت
۹خرداد
۵تیر
۴مرداد
۱۳شهریور
۲۰مهر
۳۲آبان
۵آذر
۱۱دی
۱۴بهمن
۱۱۸اسفند

(۱) با توجه به بیماری کرونا و تعطیلی اماکن در این سال تعداد گردشگران خارجی کاهش چشمگیری داشته است.

مأخذ- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان چهارمحال و بختیاری.